

ИСТОРИЯ НРАВСТВЕННОСТИ

II

НРАВСТВЕННЫХЪ УЧЕНИЙ.

ЧАСТЬ 2-Я.

(Восточные народы: китайцы, индійцы, семиты,
египтяне, персы).

М. ОЛЕСНИЦКАГО,

Профессора Ім. п. Академии.

БИБЛИОТЕКА

Александровской Лавры:

КІЕВЪ.

Типографія Г. Т. Чорчанъ-Новицкаго, Михайлова, ул., соб. домъ,
1886.

PRINTED IN RUSSIA.

170.9

OL2

Оттискъ изъ журнала „Труды Кіевской духовной Академіи“ за 1884—1885 г.

БІЗЛЮЗСКА

З. № 1372

Александро-Невской Лавры.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Издавая въ 1882 году первую часть исторіи нравственности и нравственныхъ ученій, мы сказали, что появление въ настоящее время основательного и объемистаго сочиненія по системѣ этики должно быть предварено основательнымъ и объемистымъ изслѣдованіемъ по исторіи нравственности и нравственныхъ ученій. Кто въ наше время хочетъ самъ создать что-либо капитальное, тотъ долженъ сначала тщательно ознакомиться съ тѣмъ, что сдѣлали до него другіе, и въ какомъ положеніи находился предметъ его изслѣдованія во всѣ прежніе вѣка. Съ этою, главнымъ образомъ, цѣллю, предпринято было нами составленіе исторіи нравственности. „Хотя наша исторія нравственности“, писали мы, „имѣеть относительную цѣль свою въ самой себѣ, въ исторіи, какъ исторіи, или въ удовлетвореніи историческаго интереса, но конечную цѣль свою она имѣеть въ доставленіи матеріала для созданія систематической этики“ (стр. 166). Для большаго убѣжденія читателей въ вѣрности нашего взгляда назначеніе въ настоящее время исторической этики и на отношеніе ея къ эти къ систематической укажемъ на то, что вскорѣ послѣ того какъ этотъ взглядъ былъ высказанъ нами, онъ высказанъ и у нѣмцевъ. Циглеръ издалъ въ 1882 г. первый выпускъ исторіи этики (*Geschichte d. Ethik; Erst Abteilung: Die Ethik d. Griechen u. Römer*), въ предисловіи къ которому пишетъ, между прочимъ: „Нынѣ весыма благовременно приняться за составленіе исторіи нравственности. Нынѣ многое хотятъ пошатнуть въ области догматическихъ вѣрованій и жизни; откуда ожидать намъ помощи, если не отъ

и правоученія, соотвѣтствующаго требованію и запросамъ на-
шего времени. Такого правоученія у насъ еще нѣть, или,
по крайней мѣрѣ, мы имѣемъ только самая первыя начала
его. Но мы можемъ получить его не иначе, какъ чрезъ ос-
новательное изученіе того, что было. Настоящее есть дитя
прошедшаго. Слѣд., чтобы ироложить путь къ системати-
ческой этикѣ и сдѣлать возможнымъ появленіе новаго зда-
нія ея, надобно сначала написать исторію этой науки". Что
нашъ взглядъ выскажанъ независимо отъ Циглера, самосто-
ятельно, можно видѣть изъ того, что первая статья наша,
въ которой выскажанъ этотъ взглядъ и которая вошла въ
составъ 1-й части нашей исторіи, появилась въ „Трудахъ
Кiev. Академіи“ еще въ 1879 г.; между тѣмъ Циглеръ из-
далъ свою исторію въ 1882 г.. А что Циглера взглядъ са-
мостоятеленъ, слѣдуетъ изъ того, что этотъ нѣмецкій ученый
по всей вѣроятности не читаетъ „Трудовъ Kiev. Ака-
деміи“, и слѣд. незнакомъ съ нашою статьей. Такимъ об-
разомъ повсюду приходатъ къ сознанію вѣрности выска-
занной нами на счетъ правоученія мысли. Циглеръ начи-
наетъ свою исторію только съ грековъ и римлянъ, и пи-
шетъ исторію только нравственной „науки“. Между тѣмъ,
по нашему мнѣнію, надобно ознакомиться, въ виду созданія
систематической этики, съ исторіей не только науки, но и
предмета науки (т. е. нравственности), и потому надобно
начать исторію нравственности съ той поры, когда впер-
вые зародилась въ человѣчествѣ общественная или истори-
ческая, или что тоже—нравственная жизнь. Вторая часть
нашей исторіи и занята нравственной исторіей древнѣйшихъ,
восточныхъ народовъ. А въ первой части отведено довольно
мѣста и дикимъ народамъ. Вѣдь и они суть нравственные
существа.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Восточные народы:

	Страницы
Китайцы	1
Индийцы	80
Семиты (язычники)	177
Египетане	192
Персы	235

БИБЛИОТЕКА

Александро-Невской Лавры.

КИТАЙЦЫ.

Руководясь принципомъ прогрессивнаго развитія нравственнаго сознанія, его постепенаго разширенія, углубленія и возвышенія, мы отводимъ первое мѣсто въ ряду историческихъ народовъ китайцамъ. Уже то обстоятельство, пишетъ Штиссъ, что китайцы занимаютъ „колossalное пространство земли“, заселенное „чрезмѣрно большими количествомъ людей, вынуждаеть насъ не обходить китайской исторіи, и не отѣваться немногими словами“¹⁾). А мы прибавимъ: не въ правѣ мы совсѣмъ умолчать о китайцахъ уже потому, что китайцы существовали и существуютъ въ исторіи, что существованіе ихъ есть историческій фактъ; а отѣваться вѣсколькими словами мы не въ правѣ потому, что китайцы, какъ вообще въ духовномъ отношеніи, такъ и специальнѣ въ моральномъ, достигли самостоятельнаго характернаго выраженія своей жизни, имѣютъ специфически принадлежащую имъ особенность.

Начиная рядъ историческихъ народовъ съ китайцевъ, мы этимъ самимъ изъ всѣхъ историческихъ народовъ поставляемъ ихъ въ самое близкое отношеніе къ народамъ дикимъ, остающимся по ту сторону исторіи. И въ самомъ дѣлѣ,—сколько ни превосходятъ китайцы дикіе народы

¹⁾) *Entwickelungsgeschichte der Vorstellungen von Zustande nach dem Tode, Iena, 1877, s. 198. 199.*

Исторія нравственности.

своимъ культурнымъ развитіемъ (многими открытиями и изобрѣтеніями, государственнымъ устройствомъ, большою чистотою и возвышенностью нравственныхъ правилъ), но они, по нашему мнѣнію, болѣе другихъ историческихъ народовъ древности отличаются тѣмъ же натуралистически-материалистически-практическимъ направленіемъ, тою же пассивностію и косностію, въ которыхъ погрязаютъ, какъ мы видѣли, дикие народы. Правда, у китайцевъ, какъ у цивилизованного въ нѣкоторомъ смыслѣ народа, иная точка зренія на предметъ, чѣмъ у народовъ дикихъ, цѣль преслѣдуется иными средствами и иными путями; но сущность дѣла и здѣсь и тамъ одна и та же, конечная цѣль сродна. Если слѣдующій исторический народъ, которымъ мы займемся послѣ китайцевъ, можетъ быть сравненъ съ ребенкомъ во время его дѣтской игры, когда онъ видѣть вещи въ иномъ видѣ, идеализированными, когда въ головѣ его играетъ фантазія,—то китайскій народъ можетъ быть сравненъ съ ребенкомъ того времени, когда ему сообщаются первые уроки точнагоознакомленія съ вещами. Непосредственность, прозаичность, сухость—эти характерныя черты воззрѣнія на міръ и жизнь у дикарей, суть также характерныя черты воззрѣнія на жизнь и китайцевъ.

Есть еще одно обстоятельство, побуждающее изслѣдователей моральной стороны человѣческой жизни обратить большее вниманіе на китайскій народъ. Обстоятельство это—перевѣсь нравственно-практической стороны въ жизни этого народа. Кон-фу-тзы (Конфуций) (род. ок. 550 г. до Р. Хр.), возстановитель древней китайской религіи, этотъ типъ китайскаго мудреца, „князь мудрости“, какъ называли его китайцы, былъ по преимуществу нравственнымъ реформаторомъ своего народа, возстановившимъ первобытную чистоту нравовъ среди испорченной жизни современниковъ. Потому ученіе его почти исключительно морального содержанія и характера; это—всего менѣе метафизика и всего болѣе практика. При встрѣчѣ съ метафизическими вопросами Кон-фу-тзы хранилъ, по вы-

раженію одного изъ нашихъ богослововъ, „дипломатическое молчаніе“¹); онъ считалъ излишнимъ, бесполезнымъ и непозволительнымъ любопытствомъ стремиться къ разрѣшенію такихъ вопросовъ, такъ какъ сущность дѣла не въ томъ, чтобы разсуждать, а въ томъ, чтобы дѣлать; и всѣ отвѣты *Кон-фу-тзы* на такие вопросы сводятся на нравственно-житейское наставлевіе. Напр. по вопросу объ отношеніи человѣка къ божеству *Кон-фу-тзы* совѣтуетъ „читать боговъ“, но „держаться вдали отъ нихъ“, такъ какъ божество слишкомъ недоступно для человѣка, слишкомъ далеко расходится съ нимъ, а потому близкое общеніе съ божествомъ скорѣе опасно для человѣка, чѣмъ выгодно. Гораздо ближе къ человѣку человѣкъ,—потому-то обязанности человѣка къ ближнимъ составляютъ важнѣйшую часть нравоучевія *Кон-фу-тзы*. По вопросу о бессмертіи души человѣческой мудрецъ ограничивается отвѣтомъ: „если я не знаю еще жизни, то какъ могу знать о смерти?“ На вопросъ—знаютъ ли предки о томъ, что дѣлаютъ почитающіе ихъ потомки, видятъ ли они ихъ, слышать ли?—мудрецъ сказалъ: „Неудобно отвѣтить на этотъ вопросъ что нибудь опредѣленное. Если бы я сказалъ, что предки чувствуютъ оказываемое имъ потомками почтеніе, что они видать, слышать и знаютъ, что дѣлается на землѣ, то исполненные дѣтской любви сердца живыхъ могутъ сдѣлаться нерачительными къ своей собственной жизни, чтобы всецѣло посвятить себя служенію предкамъ; если же, наоборотъ, я сказалъ бы, что предки не знаютъ, что дѣлаютъ ихъ потомки, то могло бы ослабѣть усердіе къ почтевію ихъ памяти, потомки эгоистически замыкались бы въ себѣ самихъ, и такимъ образомъ была бы разорвана свящ. связь, соединяющая поколѣніе съ поколѣніемъ. Продолжай, не разсуждая, почитать память умершихъ и представляй ихъ свидѣтелями твоихъ поступковъ; о большемъ не мудрствуй“. Изъ этого отвѣта можемъ видѣть, какъ *Кон-фу-тзы*, съ одной

¹⁾ Хрисанѳ, Религія древаго міра въ ихъ отношеніи къ христіанству, 1 т. Спб. 1873, стр. 120.

стороны, уклоняется самъ и отстраняетъ собесѣдниковъ отъ разсужденій о метафизическихъ предметахъ, а съ другой— во всѣхъ бесѣдахъ своихъ преслѣдуєтъ этическую тенденцію. Въ этомъ отношеніи онъ составляетъ контрастъ съ другими восточными философами, съ такою охотою вдающими ся въ спекулятивные разсужденія о предметахъ религіозной метафизики. Затрудняется мудрецъ давать теоретическія объясненія и болѣе доступныхъ для человѣка предметовъ изъ жизни китайского народа, напр. учрежденія великаго жертвоприношенія, совершаемаго государемъ Китая (когда былъ спрошенъ однимъ изъ учениковъ), сводя рѣчь на практическое значеніе такихъ предметовъ, какъ полезныѣ для нравственной жизни человѣка, содѣйствующихъ совершенствованію послѣдней. Сохраняя древніе обряды при возстановленіи китайской религіи, напр. культь умершихъ и духовъ природы, онъ смотрѣлъ на нихъ главнымъ образомъ какъ на выгодные для массы народа съ нравственной точки зрѣнія. Такому же направленію склоновали ученики Кон-фу-тзы, между которыми самымъ выдающимся былъ Мен-тзы. Только воззрѣнія Чу-и, философа уже 12 вѣка по Р. Хр. (послѣднаго изъ выдающихся китайскихъ философовъ), характеризуются, сравнительно съ воззрѣніями предшествовавшихъ китайскихъ мыслителей, отвлеченностью и созерцательностью. Отличается наклонностю къ умозарѣнію и занятію отвлеченными вопросами о началѣ и цѣли всѣхъ вещей и Лao-тзы, современникъ Кон-фу-тзы; но его ученіе носить на себѣ болѣе индійскую, чѣмъ китайскую печать, его религія меньше соотвѣтствуетъ духу китайскаго народа, чѣмъ религія конфуціанская; и по личности и жизни своей онъ не похожъ на подлиннаго китайскаго мудреца,—путешествуетъ по чужимъ странамъ (что было не въ обычаяѣ у китайцевъ), долго живетъ въ Индіи, и по возвращеніи въ отчество отказывается отъ государственной должности и проводить жизнь въ уединеніи, пытаясь разрѣшить умозрѣніемъ загадку жизни, за что и упрекаетъ его, по преданію,

Кон-фу-тзы¹). Священные или авторитетные книги китайцевъ также по преимуществу нравственно-практическаго или нравственно-политического содержанія²). Въ особенности таковы тѣ четыре классическія книги, которые называются у китайцевъ Ссе-шу и на которыхъ можно смотрѣть, какъ на прямое ученіе Кон-фу-тзы; они обыкновенно заучиваются въ китайскихъ училищахъ наизусть и служатъ неизмѣннымъ кодексомъ правилъ нравственной и гражданской жизни. Послѣдняя книга (Мен-тзы) содержитъ въ себѣ ученіе Мен-тзы, знаменитѣйшаго изъ учениковъ Кон-фу-тзы, о разныхъ предметахъ морали и политики. Первая книга (Та-ю) есть великое ученіе о томъ, какъ править народомъ, чтобы правленіе было мудрымъ,—есть ученіе о высочайшемъ благѣ, Вторая книга (Шунь-ю) учитъ избѣгать всѣхъ крайностей въ жизни и оставаться въ неизмѣняемой „срединѣ“,—или о началахъ нравственной жизни. Третья книга (Люн-ю) содержитъ бесѣды Кон-фу-тзы съ учениками, моральные изречения его, разные случаи изъ жизни его. Менѣе богаты нравственнымъ содержаніемъ свящ. книги—Кинъ, содержаніе которыхъ принадлежитъ глубокой древности, и которые собраны, приведены въ порядокъ, исправлены и переработаны реформаторомъ Кон-фу-тзы. Между книгами Кинъ третья книга (Ши-кина) есть сборникъ народныхъ пѣсней, большую частію нравственного характера; вторая книга (Шу-кинъ) къ историческимъ повѣстованиемъ привѣшиваетъ нравственные и политическія сужденія; первая книга (И-кинъ) имѣеть также нравственное содержаніе особенно въ позднѣйшихъ объясненіяхъ къ этой книгѣ. Наконецъ изъ двухъ книгъ—Ли-ки и Шунь-тзу, также называемыхъ иногда именемъ Кинъ, первая имѣеть содержаніемъ своимъ виѣшнюю обрядность, которой

¹⁾ Потому ученіе Ло-тзы имѣеть подчиненное значение въ китайской системѣ, какъ принадлежащее другому мировоззрѣнію.

²⁾ Политика и мораль, какъ увидимъ ниже, весьма тѣсно связаны у китайцевъ, переходять одна въ другую.

усвояется, какъ увидимъ ниже, весьма важное значение въ нравственной жизни китайцевъ. Да и весь вообще китайскій народъ, какъ будетъ раскрыто и объяснено ниже, характеризуется нравственно-практическимъ (въ широкомъ смыслѣ этого слова) направлениемъ; это—народъ реализма и сухаго практическаго разсудка.

Чтобы вывести нравственное міровоззрѣніе, т. е. нравственные понятия и основанныя на нихъ нравственные правила китайцевъ изъ основныхъ принциповъ ихъ и за тѣмъ органически разчленить ихъ и представить въ системѣ, для этого охарактеризуемъ сначала нѣсколькими словами общее міровоззрѣніе китайцевъ, метафизику ихъ, такъ какъ часть всегда опредѣляется цѣлью, явленіе—сущностію, дѣйствіе или слѣдствіе—причиной или основаніемъ. Чтобы охарактеризовать общее міровоззрѣніе китайцевъ, назовемъ его пантеистическимъ натурализмомъ. Но при этомъ надобно обратить вниманіе на то обстоятельство, что у китайцевъ религіозно-богословская метафизика и метафизика философская, религія и философія отожествляются; они имѣютъ одинъ и тотъ же источникъ (въ разумѣ человѣка, исключаящемъ всякое сверхъестественное откровеніе) и различаются между собою только по степени познанія,—религія есть неразвитая философія, а философія есть вполнѣ развивающаяся религія. Слѣд. религія китайцевъ раціональнаго характера. Китайцевъ мы поставили изъ народовъ древности въ самое близкое отношеніе къ дикарямъ и ими открыли исторію. И въ самомъ дѣлѣ, если дикари обожаютъ различные предметы чувственной природы, подлежащіе чувственному созерцанію и одушевляемые фантазіей, то предметы чувственной природы обожаются и китайцами, только не въ такомъ дробномъ, частичномъ видѣ, какъ у дикарей, а въ общности, въ двухъ самыхъ крупныхъ явленіяхъ видимаго міра, каковы небо и земля. Это обожаніе предметовъ видимаго міра въ самомъ общемъ ихъ видѣ—неба и земли, подлежащихъ чувственному созерцанію и одушевляемыхъ фантазіей (натур-

религія) и было первоначальною религієй китайцевъ. Когда мы прибавляемъ „одушевляемыхъ фантазій“, то имѣемъ въ виду то обстоятельство, что и на самыхъ низшихъ ступеняхъ религіознаго развитія, даже у дикарей, обоготворяемому материальному началу приписываются и духовныя свойства,—какъ и вообще при неразвитости своей человѣкъ смѣшивается наблюдаемымъ имъ въ мірѣ духовное и материальное начало,—духъ у него представляется оматериализованымъ, а матерія—одухотворенною. Названная первоначальная религія китайцевъ осталась господствующею у массы китайского народа и впослѣдствіи; и при этомъ на ряду съ обоготвореніемъ предметовъ и силъ видимаго міра—неба и земли обоготворялись и частные предметы, и даже души умершихъ людей. Но китайскій народъ при своемъ разсудочномъ направлениі, при господствѣ у него философіи и отожествленіи ея съ религіознымъ богословствованіемъ, пошелъ дальше въ своихъ представителяхъ и своей интеллигенції. Китайскіе философы поднялись до отвлеченныхъ принциповъ всего существующаго—силы и матеріи, какъ абстракцій отъ мужской, активной силы неба и женской, пассивной силы земли; а позднѣйшій философъ китайскій Чу-и попытался даже свести эту двоину началъ къ единству, и такимъ образомъ китайская метафизика стала еще отвлеченѣе, еще дальше отъ непосредственнаго взаимрѣнія на природу, какъ на божество. Напрасно мы искали бы у китайцевъ представлениія о личномъ безконечномъ духѣ, виновникѣ и промыслителѣ міра; его не найдемъ ни въ сознаніи народа, ни въ сознаніи философовъ. Хотя небу приписываются и духовныя свойства—всевѣдѣніе, всемогущество, премудрость, благость, правосудіе, хотя оно править міромъ и исторіей и все въ нихъ приводить въ порядокъ, но въ тоже время сознаніе и воля усвоются китайскими мудрецами только человѣку, и въ этомъ полагается специфическое отличие его отъ всего прочаго, существующаго въ мірѣ. Такимъ образомъ божество китайцевъ, хотя служитъ образцомъ для

жизни и дѣятельности человѣческой, но само въ себѣ живеть и дѣйствуетъ безсознательно, безсердечно и невольно; оно есть, по выражению *Пфлайдерера*, не больше, какъ „имманентная міру форма законосообразности его бытія“¹), какъ повсюду проявляющійся и все обнимающій неизмѣнныи законъ природы, всеобщая міровая сила, безсознательно формирующая все душа міра.

Но намъ уже извѣстно, что китайскій народъ — народъ не теоріи, а практики, что китайскіе мудрецы не столько метафизики, сколько моралисты; потому вниманіе и интересъ ихъ больше и больше сосредоточивались на человѣкѣ — субъектѣ нравственной жизни и дѣятельности на землѣ. Съ одной стороны, человѣку усвоется важное значеніе и высокое достоинство; но, съ другой стороны, онъ признается такимъ же естественнымъ продуктомъ, какъ и растеніе или животное, есть „цвѣтъ“ природы. Высокое достоинство и значеніе человѣка опредѣляется тѣмъ, что изъ всего существующаго въ мірѣ только въ одномъ человѣкѣ жизнь проявляется въ формѣ сознанія и воли. Потому-то человѣкъ иногда помышляется китайскими философами рядомъ съ небомъ и землей (между ними), какъ третья существующая подъ нихъ сила. А различіе человѣка отъ прочихъ произведеній природы не существенное, а только степеннѣе, вытекаетъ изъ натуралистического взгляда китайцевъ на міръ и человѣка. Этотъ взглядъ заявляетъ себя у китайцевъ грубѣе и прозаичнѣе, чѣмъ у другихъ языческихъ народовъ; у послѣднихъ обыкновенно существуютъ различные сказанія объ особенномъ происхожденіи человѣка отъ божества, о непосредственномъ изліяніи божественного начала въ вещественное тѣло для происхожденія человѣка; у китайцевъ же этого не находимъ. „Китайская мудрость“, замѣтилъ одинъ изъ нашихъ богослововъ, „повидимому пред-

¹) Die Religion, ihr Wesen und ihre Geschichte, 2 Bd., Leipzig, 1869, s. 175. Чит. вообще стр. 172 и д., *Вутмѣкъ, Geschichte des Heidenthums*, 2 Th., Breslau, 1858, s. 10 и д.; *Хрисанѳъ, Религія древнаго мира*, стр. 98 и д.

варяеть вынѣшніе натуралистические взгляды, по которымъ законы человѣческой жизни и исторіи скрыты въ необходимости, физическихъ законахъ природы, и психологія должна быть подчинена физикѣ, физіологии и математикѣ. Различие только въ томъ, что китайскіе мудрецы не были въ этомъ отношеніи такъ послѣдовательны, какъ этого можно было бы требовать¹⁾). Какъ и современные натуралисты, китайскіе мудрецы полагаютъ единственное различіе между человѣкомъ и прочими физическими существами только въ томъ, что въ человѣкѣ присущая въ мірѣ и образующая его перво-сила обнаруживается въ формѣ сознательного мышленія. Правда, *Кон-фу-тзы* производить изъ Янъ и Инь только живое тѣло человѣка; познающій же духъ его сообщается, по его словамъ, небомъ, куда онъ долженъ и возвратиться. *Пфляйдерер* проводить въ этомъ случаѣ параллель съ учениемъ *Аристотеля*, который въ чувственной душѣ присоединяетъ къ ней, какъ новый и высшій принципъ по сравненію съ душой. „Но если небо“, скажемъ словами того же ученаго, „по общему китайскому воззрѣнію есть только одна изъ сторонъ естественной жизни, та именно сторона, въ которой перевѣшиваетъ дѣятельный принципъ, то и здѣсь происхожденіе человѣка не можетъ быть мыслимо выше и духовнѣе, чѣмъ въ представленной выше теоріи круговоротенія матерії“²⁾.

Хотя вниманіе китайцевъ и китайскихъ мудрецовъ сосредоточено на человѣкѣ, на его жизни и дѣятельности, но тѣмъ не менѣе и психологія китайцевъ столь-же бѣдна и суха, какъ и метафизика ихъ. Нѣть у нихъ объясненій, и даже попытокъ въ объясненію, ни сознательного мышленія, ни процессовъ воли; то и другое принимаютъ просто какъ факты, безъ дальнѣйшихъ разсужденій о причинахъ и послѣдовательныхъ выводахъ изъ нихъ. И это понятно при усло-

1) Хрисановъ, Религія древнаго міра, 1 т. стр. 116.

2) Die Religion, ihr Wesen u. ihre Geschichte, 2 Bd. s. 177.

нейи китайцевъ отъ всякихъ теоретическихъ тонкостей и при непосредственномъ направлении ихъ на практическую жизнь. Понятно также, что колъ скоро вправоученіе, съ одной стороны, выводится изъ натуралистически-метафизическихъ принциповъ, а съ другой—списывается съ фактовъ неподкупной дѣйствительности, съ явленій практической жизни, то въ немъ неизбѣжно встрѣтятся противорѣчія и неустойчивость,—встрѣчающіяся и въ новѣйшихъ пантейтическихъ и материалистическихъ системахъ.

Противорѣчіе усматривается прежде всего во взглядѣ на свободу воли человѣческой, на это первое и основное условіе (субъективное) нравственной жизни. На основаніи опыта, т. е. естественного чувства, предошущающаго высшую идею, и энергической практической дѣятельности, китайцемъ фактически признается за человѣкомъ свобода воли, въ иѣкоторой степени самостоятельное существование признается и реформаторомъ Кон-фу-тзы; и т. о. человѣкъ въ иѣкоторомъ смыслѣ спасается отъ всецѣлаго погруженія во всеобщее натуральное бытіе. Но признается свобода какъ простой фактъ безъ дальнѣйшихъ разсужденій и объясняется его изъ принциповъ,—что было бы и невозможно, такъ какъ предпосланные нами китайскому ученику о человѣкѣ метафизические принципы исключаютъ свободу человѣческой воли. „Въ безпрепятственномъ чистомъ развитіи китайского мировоззрѣнія“, скажемъ словами *Вуттке*, „не можетъ быть иного отношенія между божественнымъ началомъ и человѣческимъ кромѣ отношенія между общимъ и частнымъ, цѣлымъ и частью, силой жизни и обнаружениемъ ея. Человѣкъ есть только атомъ въ великомъ міровомъ кристаллѣ, звено въ тѣсно сплоченной цѣпи натурального бытія. Что человѣкъ есть и что онъ дѣлаетъ, это дѣлаетъ само божество; въ виду неба человѣкъ не имѣть никакого самостоятельного существования; между человѣкомъ и божествомъ имѣть мѣсто только отчопившіе необходимости. Взаимное отношеніе божественного и человѣческаго началъ есть не что иное,

иакъ отношение божественного начала къ самому себѣ¹⁾). Самый глубокомысленный и послѣдовательный изъ китайскихъ философовъ Чу-и исключаетъ свободу воли человѣческой; онъ говоритъ о волѣ въ томъ же смыслѣ, въ какомъ усвояетъ волю и животнымъ,—въ смыслѣ естественного влечения.

Подобное раздвоеніе встрѣчаемъ и во взглядѣ на зло (грѣхъ) и нравственное вмѣніе, естественно и необходимо связаннымъ со взглядомъ на свободу воли человѣческой, иакъ естественно и необходимо зломъ (грѣхомъ) и нравственнымъ вмѣніемъ предполагается свобода воли человѣка. По тѣмъ же причинамъ, по которымъ китаецъ не могъ послѣдовательно провести натуралистическое начало во взглядѣ своеемъ на свободную волю человѣка, онъ не могъ не допустить возможности для человѣка и дѣйствительности совершенія зла или грѣха, хотя это не мирилось съ его натуралистическимъ міровоззрѣніемъ,—не могъ не согласиться, что человѣкъ можетъ разрушить гармонію бытія, разойтись съ господствующимъ повсюду и проявляющимся во всемъ мірѣ разумнымъ порядкомъ, божественнымъ закономъ, и дѣйствительно часто совершаетъ это, и въ этомъ состоять зло и грѣхъ. Даже самый послѣдовательный въ проведеніи натуралистического принципа философъ Чу-и въ одномъ мѣстѣ высказался, что „хотя небо содержитъ человѣка, но отсюда не слѣдуетъ, что небу должны быть приписаны и всѣ проступки и ошибки человѣка“. Но фактъ существованія въ мірѣ человѣческому зла (грѣха), точно также и признаваемый на практикѣ фактъ существованія свободы воли человѣческой, остается не объясненнымъ и непонятнымъ для китайца, онъ признается просто какъ фактъ, безъ пріисканія основаній его и безъ вывода изъ него серіозныхъ слѣдствій. Да и не могло бытъ иначе, коль скоро изъ метафизическихъ принциповъ вытекаетъ у китайцевъ совершен-

1) Geschichte d. Heidentums, 2 Th., с. 53. 54.

но иной взглядъ на зло, какъ на явленіе неотъемлемо принадлежащее къ гармоніи бытія, вслѣдствіе чего нравственное различіе между добромъ и зломъ превращается здѣсь въ естественное. Зло не есть что нибудь положительное, основывающееся на извращенномъ направлениі воли, противоположной добру, не есть нѣчто такое, что безусловно не должно было бы быть, а есть только тормоза разумной дѣятельности, недостатокъ движенія. Съ особеною определенностью высказывается о необходимости зла и происхожденіи его изъ божественной первоосновы Чу-и; зло неизбѣжно въ мірѣ на раду съ добромъ уже потому, что оно лежитъ въ основѣ жизни, что міръ есть произведеніе не одного, а двухъ началъ—Янъ и Инъ, совершенного начала и менѣе совершенного, и первое не можетъ существовать безъ послѣдняго (какъ сила не можетъ существовать безъ матеріи). „Дѣятельный принципъ“, говорить Чу-и, „есть добро, а покоющійся принципъ есть зло. Зло возникаетъ изъ Инъ, а добро изъ Янъ. Изъ абсолютной первосилы неба про исходитъ обѣ эти противоположности, необходимо другъ къ другу относящіяся и другъ друга дополняющія. И зло случается въ мірѣ, такъ какъ по природѣ иначе не можетъ быть; есть ли вода, подъ которой не осаждался бы иль? Дѣятельный принципъ производитъ все прочное, свѣтлое, крѣпкое, справедливое,—это норма мудреца; а пассивный принципъ производитъ все непрочное, мрачное, слабое, свое-корыстное,—это норма обыкновенного человѣка. Посредствомъ воспитанія можно произвести то, что склонности человѣка будутъ направляться только на добрый путь, но не на злой; но напрасно мы усиливались бы *своемъ* изгнать добро ли то, или зло, такъ какъ и то и другое совершенно необходимы“.

При такомъ натуралистическомъ характерѣ метафизической и моральной системы китайцевъ, при взглядѣ на зло, какъ на отрицательный только моментъ, какъ на отсутствіе активнаго, дѣятельнаго начала, при количественномъ толь-

ко, а не качественномъ различеніи добра и зла, естественно ожидать, что китаецъ, хотя и признающій, на основаніи неотразимаго и необманчиваго опыта, порчу въ человѣкѣ и разладъ въ его душевныхъ силахъ и въ его жизни, будетъ имѣть поверхностный и легкомысленный взглядъ на этотъ предметъ, будетъ представлять, что зло (грѣхъ) не глубоко повреждаетъ существо человѣка, и что человѣку легко съ нимъ справиться. Такъ дѣйствительно и есть; китаецъ на сколько возможно ограничиваетъ и ослабляетъ силу зла. На взглядъ китайца человѣкъ по природѣ своей добръ, инстинктивныя влечениія и стремленія его правильны, совершенны¹⁾). Тяготѣніе человѣка къ добру рѣшительно перевѣшиваетъ влечение ко злу; человѣкъ не можетъ не направляться къ добру точно также, какъ вода не можетъ не течь по уклону, какъ тѣло не можетъ не падать внизъ²⁾). Зло есть случайный диссонансъ, не разстраивающій общаго хода жизни, есть исключеніе; оно не можетъ измѣнить существа человѣка, и если повреждаетъ его, то только внѣшнимъ образомъ, какъ напр. повреждается дерево, когда ему нанесутъ ударъ топоромъ. Хотя естественное совершенство человѣка можетъ затемняться и извращаться злыми пожеланіями, но оно не потрясается въ корнѣ и легко можетъ быть снова восстановлено; море жизни гладко, подобно зеркалу, и поднимающіяся на поверхности его волны скоро опять исчезаютъ. Воспитаніемъ можно произвести то, что человѣкъ будетъ направляться на одно добро. Первородный грѣхъ, унаследованный безъ малѣйшаго исключенія въ потомствѣ, не признается.

Если же такъ, то источникъ зла (грѣха) долженъ быть полагаемъ китайцемъ не внутри человѣка, не въ центрѣ его, а болѣе или менѣе внѣ его, на периферіи, вслѣдствіе чего

1) Всакій, говорить *Мен-тзы*, увидѣвшій дита въ огнѣ, бросается спасать его, и это дѣлаетъ безъ всякихъ користныхъ цѣлей.

2) Добро, по словамъ *Мен-тзы*, люди предпочитаютъ жизни, а злу предпочитаютъ смерть.

иравственная задача легко здѣсь можетъ быть выполнена, и иравственное совершенство удобно можетъ быть достигнуто.—Источникъ зла полагается не въ „сердцѣ“ человѣка, которое по евангельскому учѣнію есть „исходище“ зла, не въ волѣ его, которая есть послѣдняя причина, инициатива человѣческихъ дѣйствій, а во вѣшнихъ обстоятельствахъ (напр. въ нуждѣ), или въ тѣлесной чувственности, или, наконецъ, въ теоретическомъ заблужденіи. Какъ природа хлѣбнаго зерна, говорить *Мен-тзы*, повсюду одна и также и всегда добра, но иные стебли часто выходятъ сухими и тощими вслѣдствіе случайныхъ неблагопріятныхъ вліяній, такъ и существо человѣка повсюду одно и тоже и доброго качества, но подъ вѣшними неблагопріятными вліяніями оно можетъ измѣниться. Въ особенности ссылается *Мен-тзы* на недостатокъ познанія, какъ на причину безиравственной (неразумной) дѣятельности, такъ какъ добродѣтель, говорить онъ, основывается на сознаніи (на познаніи истины). Въ этомъ случаѣ китайскіе мудрецы (и между ними *Кон-футзы*), поставляя въ слишкомъ тѣсную связь знаніе и добродѣтель, предвосхищаютъ идею *Сократа*, отожествившаго знаніе и добродѣтель. Что же касается исполнимости иравственного закона и возможности достиженія иравственного совершенства, то *Мен-тзы* такъ обѣ втомъ выражается: ворота жизни широки, путь къ ней гладокъ, и много тѣхъ, которые идутъ по нему (напротивъ—уклоняющихся отъ него немного, они—исключенія¹⁾). Такимъ образомъ человѣку нѣть надобности вести борьбу изъ-за достижени предуставленной ему конечной цѣли, такъ какъ добродѣтель есть естественное выраженіе душевной жизни человѣка, такъ какъ иравственность состоить не въ преодолѣніи человѣкомъ своей природы, а въ слѣдованіи своимъ естественнымъ влечениямъ, и такъ какъ добродѣтельный человѣкъ встрѣчає повсюду не ненависть и противодѣйствіе, а любовь и

1) Противоположность воззрѣнію евангельскому...

уважение. Вотъ почему „китайца характеризуютъ крайнее самодовольство и оптимизмъ, оптимизмъ впрочемъ въ высшей степени неуспокойтельный при той неосновательности, при томъ легкомысліи, съ которымъ китаецъ скользить по подводнымъ камнямъ внутренней и вицѣнной жизни“¹⁾.

Раздвоеніе встрѣчается, сказали мы, и въ китайскомъ учениі о нравственномъ вмѣненіи. Съ одной стороны, человѣческая дѣятельность представляется не безразличною; небо надираетъ за путами человѣка, влечетъ его къ отвѣтственности и производить надъ нимъ свой страшный судь. Судьба человѣка, счастіе или несчастіе его зависить, по словамъ Кон-фу-тзы, единственно отъ его свободныхъ дѣйствій. „Когда добродѣтель человѣка ясна и чиста, тогда человѣкъ счастливъ во всемъ, что ни предпринимаетъ; въ грѣховномъ же смятеніи онъ несчастливъ. Счастіе и несчастіе не присущи людямъ сами по себѣ, но то или другое, что имъ посыпаетъ небо, зависитъ отъ ихъ добродѣтели“ Но такъ какъ, съ другой стороны, Кон-фу-тзы учитъ, что человѣческая дѣятельность есть вѣчто произведенное по вліянію природы, что зло не зависитъ исключительно отъ свободной воли человѣка, но имѣть корень свой глубже, въ объективномъ бытіи вообще, то здѣсь уже исключается или по крайней мѣрѣ значительно ограничивается нравственное вмѣненіе. Не только дикие, но и всѣ вообще языческие народы не въ состояніи вполнѣ избѣгнуть представлений о сѣлой судьбѣ, такъ или иначе опредѣляющей состояніе человѣка и жребій его.

Изъ всего сказанного о субъективныхъ основахъ китайской нравственности слѣдуетъ, что хотя въ сознаніи китайского народа пробивается предчувствіе свободы человѣческой воли и связанныхъ съ него—грѣха (нравственного зла) и нравственной отвѣтственности, но тѣмъ не менѣе

¹⁾ Даль, Cultur und Religion, Gottha, 1875, с. 196.

натуралистическое міровоззрѣніе настолько распространено въ Китаѣ и господствуетъ въ немъ, что истинное нравственное начало не могло еще здѣсь открыться, будучи глубоко погружено въ натуральное бытіе. „Неохотно признанная свобода воли“, пишетъ *Вуттке*, „не сообщаетъ здѣсь духовнаго образованія жизни, не создаетъ царства духа; нравственное начало остается здѣсь чужеземцемъ и несоздаетъ міра нравственности“¹). „Нравственность“, замѣчаетъ *Пфляйдереръ*, „въ которой возвысился китаецъ, не есть еще истинная нравственность, не есть преодолѣвающая природу и создающая себя изъ себя самой духовная свобода, которая изъ естественнаго человѣка создаетъ нового человѣка, духовнаго, и на фундаментѣ естественнаго міра основываетъ царство Божіе; она не больше, какъ естественная нравственность, естественность, культивированная и ограниченная умѣрающимъ вліяніемъ разума“²). Самостоятельное значеніе человѣческаго индивидуума, какъ личности, не признается (какъ увидимъ яснѣ въ отдѣлѣ соціальной этики китайцевъ); человѣческій индивидуумъ есть не больше, какъ безсамостный атомъ цѣлаго (мыслимаго въ пантегистической формѣ); онъ не можетъ, поэтому, претерпѣвая вліяніе отъ послѣдняго (цѣлаго), въ свою очередь самодѣятельно вліять на цѣлое.

Въ названномъ сейчасъ отношеніи натурального характера китайской нравственности и нераазвитости сознанія дикой свободы китайскій народъ сильно напоминаетъ дикие народы, у которыхъ мы нашли нестолько этическіе добродѣтели и пороки (по раздѣленію *Аристотеля*), сколько естественные. Можно сказать даже, что относительно сознанія и проявленія чисто субъективной свободы китайцы должны быть поставлены ниже дикихъ народовъ, у которыхъ произволъ является господствующимъ въ жизни и

1) *Geschichte d. Heidenthums*, 2. Th., s. 4

2) *D. Religion*, 2 Bd., s. 190.

дѣйствіяхъ, и проявляется съ болѣшою энергию; а произволъ есть свидѣтельство формальной свободы выбора. Но за то китаецъ значительно превосходитъ дикаря сознаніемъ объективнаго нравственнаго закона, которому должна быть подчинена свободная воля человѣка и по масштабу котораго она должна постепенно закрѣпляться въ одномъ неизмѣнномъ направленіи, вырабатывая изъ себя мало по малу нравственный характеръ,—иначе сказать—проявлениемъ свободы субстанціальной, матеріальной (нравственной). Мы видѣли въ своемъ мѣстѣ, что дикарь есть трость, туда и сюда колеблемая вѣтромъ, что онъ находится не въ своей собственной власти (какъ должно быть, коль скоро человѣкъ есть сама себя полагающая личность), а во власти чужой, во власти своей естественной индивидуальности, вслѣдствіе чего дикарь остается жертвою всѣхъ тѣхъ волненій и нестроеній, которыхъ неизбѣжны въ средѣ, неуправляемой разумомъ (разумною необходимостію); вслѣдствіе чего для него невозможно какъ неизмѣнно слѣдовать въ своей жизни вѣльніямъ человѣческаго разума и осуществлять идею человѣка (субстанціальную свободу), такъ и закрѣплять свою волю въ этомъ направленіи (образовывать нравственный характеръ). Въ томъ и другомъ отношеніи китаецъ превосходитъ дикаря, хотя и онъ не лишенъ своихъ недостатковъ. Итакъ, перейдемъ къ разсмотрѣнію втораго момента въ китайскомъ понятіи нравственности, момента объективнаго¹⁾.

Говоря выше о положеніи человѣка въ системѣ бытія, мы видѣли, что китайцы усвояютъ человѣку важное значеніе и достоинство, считая его срединною частію вселенной и высшимъ проявлениемъ первоначальной силы въ формѣ са-

¹⁾ Излагая исторію нравственности дикихъ народовъ, мы замѣтили уже, что то явленіе, которое мы называемъ нравственностью, слагается изъ двухъ элементовъ—субъективнаго и объективнаго, субъективной свободы и объективной необходимости, воли индивидуальной и воли универсальной.

мосознательного духа. Такое важное и средоточное значение человѣка особенно выступаетъ въ ученіи китайцевъ объ источникеъ познанія человѣкомъ нравственного закона— этомъ первомъ вопросѣ, предлежащемъ разрѣшенню въ отдѣлѣ объ объективныхъ основахъ китайской нравственности. Источникъ познанія нравственного закона человѣкъ заключаетъ единственно въ самомъ себѣ, въ своемъ собственномъ разумѣ,— какъ и должно быть при натуралистически-пантеистическомъ міровоззрѣніи. Душа человѣческая есть не что иное, какъ особенная форма проявленія имманентнаго міру божественного Янъ, духъ человѣческий и духъ универсума, существо человѣка и существо природы въ сущности тождественны; потому разумность и порядокъ (законъ), живущіе и дѣйствующіе въ мірѣ, проявляются и сознаются и въ человѣкѣ, и это сознаніе человѣческое по содержанію составляетъ одно съ универсальною разумностію. Слѣд. человѣку остается только всматриваться въ самаго себя, внимать голосу внутренняго существа своего, чтобы познать истину и постигнуть существо всего существующаго. Потому-то Ментзы и говорить, что „человѣкъ можетъ познать сущность всѣхъ вещей“. Будучи же въ силахъ постигнуть чрезъ себя онтологическую сторону бытія, человѣкъ, естественно, въ состояніи постигнуть иteleологическую сторону, норму и цѣль- движенія жизни и въ частности жизни человѣческой (который впрочемъ однѣ и тѣ же съ закономъ и цѣлью всей вселенной). Потому-то и говорится въ свящ. книгахъ китайцевъ, что законъ добродѣтели не далекъ отъ человѣка, что идеалъ бытія и цѣль жизни вполнѣ ясны для мудреца. Для мудреца нѣть ничего непостижимаго ни въ немъ самомъ, ни въ его; онъ можетъ даже предвидѣть будущее, такъ какъ законъ неба неизмѣненъ.

Какъ видимъ, у китайцевъ господствуетъ автономія; мораль ихъ естественного происхожденія и чисто рациональ- ного характера. Сверхъестественное откровеніе не имѣть здѣсь мѣста и не можетъ имѣть, такъ какъ кромѣ природы

и ея порядка ничего реального нѣтъ, божественный разумъ отожествляется съ разумнымъ сознаніемъ человѣка, и голосъ совѣсти есть голосъ божества. О сверхъестественномъ откровеніи божественной воли китайскіе мудрецы выражаются, что „небо молчаливо“. И не только мораль, но и религія имѣть, по китайскому учению, единственный источникъ свой въ разумѣ человѣка, тотъ же источникъ, которымъ пользуется и философія. Потому-то у китайцевъ нѣтъ ничего чудеснаго,ничего мистического,ничего экзальтированаго; все носить характеръ прозаической разсудочности. Религіозный реформаторъ китайской Кон-фу-тзы „не морочилъ людей, подобно Зороастру или Магомету, мнимыми чудесами“¹⁾; и въ жизнеописаніи его нѣтъ „ни пустыхъ разсказовъ, ни пестрыхъ вымысловъ, которыми обыкновенно прикрашиваетъ жизнь великихъ людей“²⁾. Существуютъ, правда, у китайцевъ сказанія о чудесномъ рожденіи Кон-фу-тзы и другихъ важныхъ историческихъ лицъ; но эти рассказы вѣроятно позднѣйшія вставки, образовавшіяся подъ индійскимъ вліяніемъ³⁾. Имѣютъ у китайцевъ мѣсто, какъ мы замѣтили мимоходомъ, и предсказанія; но эти предсказанія совершаются естественнымъ путемъ на основаніи неизмѣнного закона и порядка въ мірѣ и тѣсной связи между теченіемъ жизни природы и теченіемъ нравственной жизни человѣческой. Непризваніемъ происхожденія религіи отъ божества, отрицаніемъ откровеній божества и всего вообще сверхъестественного китайцы рѣзко выдѣляются изъ ряда другихъ народовъ. Это обстоятельство, съ одной стороны, можетъ быть служить къ ихъ достоинству, таѣвъ какъ даетъ имъ возможность сохранить здравою и трезвою свою мысль; но съ другой стороны, оно сводить ихъ на почву грубаго реализма и вульгарнаго раціонализма.

1) Исторія религій и тайнагъ религ. обществъ и народныхъ обычаевъ древнаго и нового міра, 2 т., стр. 94.

2) Ibid...

3) Geschichte d. Heidenthums, 2 Th., s. 61.

Въ чём же состоитъ у китайцевъ цѣль нравственной жизни и каковъ законъ движенія этой жизни и ея идеалъ? Каковы, вообще, объективныя основы китайской нравственности?

Принципъ (законъ) и сущность китайской нравственности выводятся изъ закона и сущности метафизико-космического бытія вообще, иначе и не могло быть при такой тѣсной, доходящей до отожествленія связи между нравственнымъ и метафизико-физическими закономъ, какую встрѣчаемъ у китайцевъ. Сущность же метафизико-космического бытія состоитъ, по учению китайцевъ, въ томъ, что въ немъ гармонически соединяются (создаютъ собою *Tao*, по китайской терминологии) два противоположныхъ начала—первосила и первоматерія, Янъ и Инь, небо и земля, пассивное и активное начало, начало мужское и начало женское. „Гармонія есть всеобщій законъ“, говорится въ священныхъ книгахъ китайцевъ. „Средина (*Тиунъ-юнь*)—вотъ основавіе всего существующаго“, вотъ сущность его, истинное положеніе бытія. Въ этомъ же состоитъ и сущность нравственности, истинное положеніе или состояніе и человѣка. Человѣкъ занимаетъ по китайскому учению, какъ мы видѣли выше, средину между небомъ и землей, и онъ по преимуществу служить носителемъ и выразителемъ этихъ двухъ противоположныхъ началъ, всего реально существующаго, онъ есть самая высшая форма проявленія естественного бытія; потому человѣкъ по преимуществу долженъ блести равновѣсіе двухъ началъ бытія. Когда онъ дѣлаетъ это, тогда поступаетъ нравственно, а когда разстраиваетъ гармонію двухъ началъ въ себѣ, а этимъ самимъ и во всей вселенной, тогда поступаетъ безнравственно и грѣшитъ. Слѣд., соблюдать *равновѣсіе*—вотъ принципъ и законъ китайской нравственности, а пребываніе (вслѣдствіе этого равновѣсія) въ *срединѣ*—вотъ сущность китайской нравственности. Что „всякая и вся добродѣтели заключаются въ срединѣ“—это изреченіе повторяется китайскими мудрецами почти на каж-

домъ шагу. „Мудрый всегда держится средины“, говорить они, „а глупый нарушаетъ ее“. Ученію о срединѣ, какъ квінтъ-ессенціи добродѣтелей, посвящена у китайцевъ, какъ мы видѣли выше, цѣлая книга, носящая название Тшунъ-юнь. Правда, въ человѣкѣ перевѣшиваетъ совершенійшее изъ двухъ основныхъ началъ всего существующаго, начало неба, Янъ, такъ какъ онъ есть самое совершенное въ мірѣ произведеніе, обладаетъ самосознаніемъ и волею,— между тѣмъ какъ въ другихъ созданіяхъ преобладаетъ начало земли, Инь; но гармонія между двумя началами должна состоять въ человѣкѣ въ томъ, чтобы онъ сохранялъ въ себѣ такое именно (въ такой пропорції) сочетаніе основныхъ элементовъ бытія, какое должно принадлежать его природѣ по метафизическому положенію его во вселенной.

По видимому у китайцевъ высказывается такой же принципъ нравственной дѣятельности, какой установленъ нами во введениіи въ курсъ этики¹⁾ въ значеніи принципа для умственныхъ отправленій, какой, если угодно, можемъ установить въ качествѣ принципа и нравственной дѣятельности человѣка. *Medium tenuere beatі*, сказали мы, и должны сказать. По видимому это тоже самое, что говорять и китайцы. Но между нравственнымъ принципомъ нашимъ и китайскимъ есть существенная разница; сходные между собою въ формальномъ отношеніи, они существенно различаются по содержанію. Принципъ дѣятельности, подобный китайскому, высказанъ впослѣдствіи греческимъ философомъ Аристотелемъ. Правда, въ этикѣ Аристотеля находимъ и идеальную сторону, которую долженъ быть дополненъ принципъ сохраненія средины въ дѣятельности, находимъ рѣчь о внутреннемъ настроеніи при совершенніи дѣйствій, которымъ должны быть восполнены вышеупомянутыя дѣйствія, чтобы составилась добродѣтель; но эта идеальная сторона, это внутреннее настроеніе не имѣютъ у Аристотеля прак-

1) См. часть 1-я стр. 63 и д...

тическаго примѣненія, въ концѣ концовъ аристотелевскій принципъ оказывается близкимъ къ китайскому принципу. Такой же принципъ часто высказывался въ средніе вѣка; онъ многими защищается и въ наше время. Многимъ кажется чрезмѣрнымъ вдаваться въ разсужденіе объ абсолютныхъ и идеальныхъ моральныхъ требованіяхъ и руководствоваться ими въ жизни, а потому они хотятъ ограничиться умѣренными предписаніями „здраваго разума“, совѣтующаго ни виспадать слишкомъ низко, совсѣмъ игнорируя мораль, ни подниматься и заходить слишкомъ далеко въ моральной сферѣ. Они успокаиваютъ себя тою мыслю, что человѣкъ есть существо слабое, весьма расположеннное грѣшить, и что и другіе люди дѣлаютъ то же самое, т. е. грѣшать. Въ современномъ мірѣ принципъ сохраненія мѣрности, гармоніи, приличія во всемъ поведеніи (въ говорѣ, движеніяхъ, въ обращеніяхъ съ другими), однимъ словомъ—эстетическій принципъ играетъ самую видную роль и вытѣсняетъ собою чисто моральный принципъ, принципъ внутренняго наказанія, качественного содержанія количественной мѣрности въ поведеніи. Нельзя не согласиться, что китайскому (и всякому подобному) принципу „средины“ въ дѣятельности принадлежитъ относительное значеніе и достоинство. Истинность сохраняетъ за собою этотъ принципъ до тѣхъ поръ, пока рѣчь идетъ о феноменологической сторонѣ нравственнаго дѣйствія (добродѣтели или порок), о нравственности какъ явленіи, о формальныхъ отношеніяхъ, какія должны быть соблюдаены въ нравственныхъ дѣйствіяхъ. Въ этомъ отношеніи нравственное дѣйствіе можетъ допустить количественное измѣреніе; въ этомъ отношеніи можно сказать, что добродѣтель, напр., мужества занимаетъ средину между дерзостію и трусостію, что добродѣтель бережливости занимаетъ средину между расточительностію и скупостію и т. д... Но такимъ опредѣленіемъ не исчерпывается понятіе нравственного дѣйствія, добродѣтели или грѣха, тутъ ничего еще не высказывается о качественномъ свойствѣ того, чтоб

наполняетъ количественную мѣру нравственного дѣйствія, и остается еще неизвѣстною внутренняя сторона нравствен-
ного дѣйствія, его сущность. Сущность же добродѣтели со-
ставляетъ внутреннее настроеніе человѣка, совершающаго
дѣйствіе, положеніе или отношеніе совѣсти и воли къ кате-
горическому императиву (безусловной заповѣди), мотивація
дѣйствія, состояніе всей въ цѣлости личности человѣка, со-
вершающаго дѣйствіе. Все это уже не можетъ быть измѣ-
ряемо какъ количественная величина; обо всемъ этомъ на-
добно сказать, что оно настолько же безпредѣльно, настоль-
ко же не знаетъ (въ идеѣ, въ принципѣ) границъ, насколько
безусловно нравственное требованіе, насколько безграни-
ченъ нравственный идеалъ. Если, напр., человѣку заповѣ-
дается любить Бога и ближнихъ, то онъ долженъ любить
ихъ не до извѣстныхъ только предѣловъ, а настолько, на-
сколько въ силахъ, насколько безпредѣльна заповѣдь о
любви, насколько любить ихъ (Бога и ближнихъ) самъ за-
повѣдавшій Богъ (хотя въ явленіи всегда будетъ, конечно,
несоответствіе между идеаломъ и дѣйствительностю). Или
если я, напр., обязанъ трудиться, то стремленіе мое къ
труду не должно знать границы или количественной мѣры,—
я долженъ стремиться къ труду столь же безусловно, какъ
безусловно требованіе „ты долженъ трудиться“ и какъ
безусловно стремленіе мое къ идеалу, который я ношу въ
себѣ (хотя въ явленіи или дѣйствительности трудъ мой буд-
детъ имѣть предѣлы, будетъ ограничиваться напр. заботою
о сохраненіи физического здоровья, разстраиваемаго чрез-
мѣрнымъ трудомъ, и пр.). Такимъ образомъ мы видимъ,
что китайскій принципъ нравственной дѣятельности нуж-
дается въ подчиненіи высшему принципу.

Изъ описанной особенности китайского принципа нрав-
ственности не трудно понять, что у китайцевъ не можетъ
быть рѣчи объ абсолютномъ въ нравственномъ требованіи
или нравственномъ принципѣ, о томъ, что имѣеть безуслов-

вое значение и достоинство, иначе—о нравственномъ идеалѣ (въ собственномъ смыслѣ этого слова). Въ значеніи идеала у нихъ является не то, что представляется человѣкомъ впереди, въ области высшаго возможнаго, а то, что непосредственно окружаетъ человѣка, что находится вблизи его, въ сферѣ прозаической дѣйствительности. Правда, законъ человѣческой дѣятельности называется у китайцевъ безграничнымъ, всеобъемлющимъ, широкимъ, глубокимъ. Но онъ таковъ только потому, что проявляется во всемъ существующемъ,—какъ въ человѣкѣ, такъ и въ животныхъ, такъ и въ растеніяхъ и т. д., и не указываетъ на что либо лежащее выше дѣйствительности, въ области идеального возможнаго. Такимъ образомъ идеалъ и дѣйствительность у китайцевъ покрываютъ другъ друга и находятся въполномъ согласіи. „Благо не есть у китайцевъ то, что должно еще сдѣлаться, а то, что существуетъ уже изначала; высочайшее благо не есть цѣль, а есть само вѣчно существующее; человѣкъ имѣть его и наслаждается имъ, какъ изначала даннымъ, оно есть рай, въ который человѣкъ помѣщенъ самою природою и котораго онъ, собственно говоря, никогда не терялъ; въ немъ только поросли кое-гдѣ тернъ и волчецъ, которые дѣлаютъ райскую жизнь человѣка въ „царствѣ неба“ не столь покойною и счастливою, но вовсе не изгоняютъ его оттуда, и при легкомъ напряженіи ихъ можно искоренить“¹⁾). Такимъ образомъ человѣку остается сообразоваться въ своей дѣятельности не съ неосуществленными еще идеальными требованіями, а съ дѣйствительнымъ ходомъ жизни; и нравственность его имѣеть въ виду не создавать что нибудь еще не существующее, а „развѣ врачевать легкое, неглубокое разстройство“, таѣ какъ „человѣчество изначала безъ исторіи и безъ развитія совершенено“²⁾). Слѣд. у китайцевъ, собственно говоря, „нѣтъ цѣли

1) Цит. изъ Вуттке 29 стр.

2) Ibid.

нравственой жизни и дѣятельности а есть только прив-
ципъ¹⁾). Потому-то китайскіе мудрецы разсуждаютъ о фактѣ
существованія нравственной дѣятельности, о процессѣ ея,
но не о прогрессѣ ея, не объ идеалахъ и цѣляхъ. Хотя въ
классическихъ книгахъ китайцевъ и высказывается требо-
ваніе „постоянного обновленія“²⁾), но „это обновленіе зна-
чить только утвержденіе въ общезвѣстныхъ добрыхъ на-
выкахъ и привычкахъ“³⁾). Но есть ли у китайцевъ и абсолю-
ютный принципъ нравственный? Его нѣтъ точно также, какъ
нѣтъ и абсолютной нравственной цѣли, нравственного идеа-
ла, такъ какъ оба они (принципъ и цѣль) взаимно обуслов-
ливаются другъ друга. „Человѣческая жизнь основывается у
китайцевъ не наteleологической идѣи абсолютного творче-
скаго ума, а на абстрактныхъ принципахъ силы и матеріи,
на діалектически-утонченныхъ естественныхъ силахъ при-
роды, и потому никогда не выходитъ за предѣлы утонченной
культурою естественности или за предѣлы инстинктивной,
естественной нравственности. Хотя китайскій духъ возвы-
шается надъ конечностію непосредственной естественности,
но онъ не возвышается къ безусловному и сверхъестествен-
ному безконечному началу, а остается при относительно
общихъ духовныхъ началахъ, каковы нравы и госу-
дарство“⁴⁾.

Смѣщеніемъ идеала съ дѣйствительностію китайцы
сильно напоминаютъ дикіе народы, у которыхъ также
нѣтъ и не можетъ быть, какъ мы видѣли, достаточнаго раз-
граниченія идеи и дѣйствительности, идеального и реаль-
наго,—разграниченія, необходимо предполагаемаго ученіемъ
о нравственности. Несомнѣнно, что нравственный идеалъ дол-
женъ имѣть гдѣ нибудь и соотвѣтствующее ему реальное

1) *Byttke, Geschichte d. Heidenth.* s. 121.

2) Ср. *La morale chez les chinois par Martin.* Paris, 1858, p. 103

3) *Хрисановъ, Религія древнаго міра*, 1 т., стр. 143.

4) *Пфлайдереръ, D. Religion*, s. 192.

существование, иначе онъ былъ бы фантомомъ воображения, требованиеъ безосновательнымъ и безцѣльнымъ; но иль нибудь, говоримъ, а не въ современномъ родѣ человѣческомъ, въ окружающемъ насъ видимомъ мірѣ. Такое реальное существование онъ имѣть въ святой волѣ абсолютнаго существа. Но въ человѣкѣ, конечно и ограниченномъ существѣ, притомъ сорвавшемся съ нормального пути и большую частію далекомъ даже отъ того относительного нравственного совершенства, какое достигимо (и дѣйствительно достигается людьми святой жизни) для человѣка на землѣ, нравственный идеалъ можетъ существовать не иначе, какъ въ видѣ идеальной возможности, осуществляющей по мѣрѣ нравственного совершенствованія человѣка. Безъ такого противопоставленія идеала и дѣйствительности человѣкъ долженъ быть мыслимъ или божествомъ, т. е. существомъ отъ вѣчности нравственно совершеннымъ, или существомъ физическимъ, неспособнымъ къ непрерывному и беспредѣльному нравственному совершенствованію, а составляющимъ скоропреходящій и бесследно исчезающій моментъ въ круговорашающейся жизни природы. Такимъ образомъ китаецъ знаетъ и довольствуется только тѣмъ благомъ, которое называется благомъ метафизическими и естественнымъ, игнорируя благо нравственное, достигаемое свободною самодѣятельностію человѣка.

Но нѣтъ человѣка, который бы жилъ безъ всякаго рѣшительно идеала; нѣтъ человѣка, въ которомъ бы хоть сколько нибудь не чувствовалось раздвоеніе между потребностями и удовлетвореніемъ ихъ, никогда вполнѣ не покрывающими другъ друга въ человѣкѣ; нѣтъ человѣка, который бы окружающую современную дѣйствительность и свой собственный внутренній міръ считалъ совершенными и потому не устремлялся мыслю въ другія лучшія времена и даже за предѣлы времени, когда наступить совершенство всего существующаго и соотвѣтственное ему счастіе. Поэтому и китаецъ, хотя ему эмпирическая дѣйствительность

кажется соответствующею идею, а человѣкъ добрымъ по природѣ и неиспорченнымъ, хотя ему все море жизни кажется гладкимъ, зеркальнымъ, но и онъ соглашается (на основаніи неотразимаго и необманчиваго опыта), что въ раю китайскаго царства поросли кое-гдѣ тѣрнъ и волчецъ, что человѣкъ можетъ нарушать равновѣсіе активнаго и пассивнаго начала (начала неба и начала земли), допускать господство страстей, и потому долженъ кое-какія нестроенія въ себѣ и другихъ врачевать, что на гладкомъ морѣ жизни могутъ всплывать волны; потому и китаецъ устремляется мыслю въ другое время, какъ къ своему идеалу. Въ какое же время? Если не въ будущее (это мы видѣли), то въ прошедшее. Китайскій реформаторъ прямо и ясно заявляетъ, въ отличіе отъ другихъ реформаторовъ, что онъ не имѣть въ виду вводить что нибудь новое, какъ плодъ его размышлений и изысканій, а имѣть въ виду оживить въ памяти и сердцѣ китайцевъ древнее, собратъ и истолковать современникамъ старыя ученія и уставы мудрыхъ и благочестивыхъ основателей и благотворителей китайскаго царства и возстановить прежнюю чистоту нравовъ. Вотъ почему Конфуций глубоко изучалъ китайскую древность. „Мое ученіе“, говоритъ онъ, „есть то самое, которому учили и которое завѣщали намъ наши предки; я ничего не прибавилъ къ нему и не убавилъ; я передаю его въ первоначальной чистотѣ; оно неизмѣнно, какъ само небо, отъ котораго оно исходитъ. Я только посыпаю въ землю, подобно земледѣльцу, полученные сѣмена, ве перемѣння ихъ“. Всякое нововведеніе представляется китайцу революціонною попыткою, порчею нравовъ и сердецъ. „Человѣкъ долженъ не сомневаться ветхаго человѣка и облекаться въ новаго, а наоборотъ—сомневаться новаго человѣка и облекаться въ ветхаго“¹⁾). Такимъ образомъ китайское воззрѣніе составляетъ въ этомъ пункѣ прямую противоположность христіанству, которое вводить съ

■ 1) *Вуттке, Geschichte d. Heid.*, s. 122.

щественно новый принципъ въ человѣчество и требуетъ радикального обновленія его по этому принципу и которое есть религія будущаго. Нравственными идеалами считаются у китайцевъ главнымъ образомъ императоры *Яо* и *Шунь*, какъ непосредственные образцы истинной мудрости, и *Конфуций*, какъ учитель истинной мудрости, воплотившій ее въ себѣ самомъ. Всѣ они представляются личностями нравственно совершенными, поколику вообще по китайскимъ представлѣніямъ могутъ быть на землѣ люди нравственно совершенные, безпорочны.

Какъ видимъ, и у китайцевъ есть представление объ идеалѣ, съ которымъ сравнивается современная дѣйствительность и въ виду которого она признается не вполнѣ соотвѣтствующею. Но такъ какъ идеалъ этотъ полагается не въ будущемъ, которое имѣеть быть еще достигнуто и принадлежить области возможнаго, которымъ слѣдовательно человѣчество никогда еще не обладало и не обладаетъ, а въ прошломъ, которое уже пережито (и переживается) человѣчествомъ, которое принадлежитъ области не одного возможнаго, а дѣйствительнаго, то это значитъ, что въ сущности нравственный идеалъ китайцевъ все таки оказывается равнымъ дѣйствительности. Но мы уже объяснили, что представление о равенствѣ идеала и дѣйствительности не совмѣстимо съ понятіемъ о нравственной задачѣ человѣка на землѣ.

Представление о нравственномъ идеалѣ и возможномъ для человѣка нравственномъ совершенствѣ ведетъ мысль наше за предѣлы настоящей жизни, въ область загробную, такъ какъ, съ одной стороны, и самый совершенный въ нравственномъ отношеніи человѣкъ на землѣ чувствуетъ въ глубинѣ души своей несоответствіе между тѣмъ, что онъ есть, и тѣмъ, къ чому онъ влечется, а съ другой стороны—въ настоящей жизни человѣкъ со всѣхъ сторонъ (и извнѣ, и изнутри) слишкомъ ограниченъ естественными условіями существованія своего и нравственною порчею.

Притомъ, какъ существо ограниченное, человѣкъ не носить въ себѣ такой прочной опоры, которая могла бы гарантировать всѣ возможныя уклоненія его отъ прямаго (нравственнаго) пути, что возможно будетъ только при загробныхъ условіяхъ существованія, когда человѣкъ вступить въ тѣснѣшее единеніе съ божествомъ, которое, какъ существо неограниченное, послужитъ твердынею, на которой будетъ утверждаться непоколебимая и неизмѣнная святость человѣка. Между тѣмъ у китайцевъ нравственный идеалъ представляется осуществимымъ и осуществленнымъ въ китайскомъ царствѣ; если въ настоящемъ поколѣніи онъ въскользь и помраченъ, то былъ вполнѣ осуществленъ въ прежнія времена, и все-таки здѣсь, на землѣ; а въ связи съ этимъ китайцы, съ другой стороны, думаютъ, что могутъ быть и есть на землѣ нравственно совершенные люди, въ возможной для человѣка степени святые (мудрые). Это значитъ, что китайцу и не нужна загробная жизнь, какъ высшее состояніе человѣка въ духовно-нравственномъ отношеніи, служащее довершеніемъ настоящей жизни. И действительно, едва ли есть пародъ, который бы отличался такимъ равнодушіемъ къ загробной участіи человѣка, какимъ отличаются китайцы. Взглядъ на этотъ предметъ и отношеніе къ нему Кон-фу-тзы отчасти уже высказанъ нами. Кон-фу тзы отличается рѣдкою сдержанностью на счетъ этого предмета; по его словамъ, онъ еще слишкомъ мало знаетъ жизнь, чтобы разсуждать о смерти. На вопросъ о мѣстопребываніи предковъ онъ ограничивается отвѣтомъ: „Они исчезли съ земли—размысли объ этомъ и познаешь, что такое смерть“. Умирая, Кон-фу тзы много грустилъ объувяданіи своей жизни и исчезновеніи съ лица земли, но не высказалъ ни однимъ словомъ своей вѣры въ продолженіе жизни за гробомъ. Въ священныхъ книгахъ китайцевъ въ числѣ наградъ за добродѣтельную жизнь перечисляются только земныя блага—продолжительная жизнь, богатство, счастливый конецъ жизни и т. п., но нѣтъ рѣчи о безсмертіи. Изъ психологіи (и вообще

антропології и метафизики) китайцевъ послѣдовательно вытекаетъ отрицаніе бессмертія души человѣческой. „Человѣческій духъ такъ относится къ тѣлу, какъ небо относится къ землѣ, какъ дѣятельное и движущее начало относится къ началу пассивному и покоющемуся, какъ Янъ относится къ Инь. А такъ какъ изъ этихъ двухъ началъ“, умозаключаетъ *Пфляйдереръ*, „ни одно не можетъ существовать безъ другого, каждое связано другимъ, только въ другомъ и совмѣстно съ другимъ можетъ имѣть реальное существование, то отсюда послѣдовательно вытекаетъ, что человѣческая душа, это особенное, своеобразное выраженіе первоматеріи. Слѣдовательно, когда начало Янъ, оживляющее тѣло и чрезъ то составляющее индивидуальную душу, лишается своего материального носителя, тогда оно не есть болѣе душа этого тѣла, слѣд. вообще не есть болѣе индивидуальная душа; только общая первосила продолжаетъ существовать, индивидуальное же существо преходить и погибаетъ“¹⁾). Правда, антропологические принципы, изъ которыхъ исходитъ *Пфляйдереръ* и на основаніи которыхъ отрицаютъ бессмертіе души человѣческой у китайцевъ, можно трактовать и въ иномъ смыслѣ. Напр. *Шпинссъ* приходитъ къ инымъ результатамъ, выходя изъ тѣхъ же посылокъ *Пфляйдерера*. „Если духъ и тѣло“, говоритъ онъ, „относятся другъ къ другу какъ небо относится къ землѣ, какъ императоръ относится къ народу, какъ Янъ относится къ Инь, то отсюда слѣдуетъ, что противоположности, разошедшіяся въ дуализмѣ изъ первоначального существа и индифферентности, продолжаютъ теперь существованіе особенное, различное, что они несовпадаютъ, какъ не уничтожаютъ дифференціальности своей небо и земля, мужское и женское начало, Янъ и Инь.

¹⁾ D. Religion, s. 177. Ср. *Вундтъ*, s. 48.

И если временный материальный носитель духа разрушается, то изъ тѣлнїя тѣла не слѣдуетъ еще съ необходимостю по- гибель и духа, какъ индивидуального существа¹⁾). Но самъ же Шинссъ соглашается, что по крайней мѣрѣ „философская спекуляція (если не популярное сознаніе) въ монистическомъ стремленіи своемъ къ послѣдней вершинѣ достигла этой солидарности Янъ и Инъ, этого совмѣстнаго существованія силы и матеріи, этого неразрѣшимаго соединенія двухъ противоположностей, этой невозможности бытія одного элемента безъ другаго“²⁾). И можетъ ли вообще судьба человѣка быть иная, чѣмъ судьба прочихъ существъ природы, если человѣкъ не больше, какъ высшее произведеніе, „цвѣтъ“ круговорщающейся природы, если и онъ подлежитъ всеобщему закону рожденія и смерти, начала и конца, развитія и прекращенія. Нѣть сомнѣнія, что народное сознаніе и народное чувство не могли удовлетвориться строгостью и по- слѣдовательностью философскаго пантезма; съ этимъ мы вполнѣ согласны, и на это есть прямое доказательство въ существованіи у китайскаго народа культа предковъ, свидѣтельствующаго о вѣрѣ въ бессмертіе души. Можно сказать также, что невозможно отсутствіе у китайскаго народа представлениія и вѣры въ загробную жизнь, если мы нашли ихъ даже у дикихъ народовъ, на низшей ступени религіозно-нравственнаго развитія. Конечно, и эти аргументы въ пользу неотъемлемости у китайцевъ сознанія загробной жизни могутъ быть ослаблены. Что касается культа предковъ, то „въ этомъ древнемъ культе умершихъ предковъ“, скажемъ словами одного изъ нашихъ богослововъ, „въ позднѣйшее время потерявшемъ прежнее значеніе, едва ли можно видѣть мысль о бессмертіи въ собственномъ смыслѣ слова; скорѣе онъ есть выраженіе простаго почтенія къ

1) Entwicklungsgeschichte der Vorstellungen von Zustand nach d. Tode, s. 214.

2) Ibid., s. 214.

умершимъ со стороны живыхъ, сознанія исторической связи послѣднихъ съ первыми, того добра, той дѣятельности, которою они заявили себя при жизни, какъ и объяснялъ это Кун-цзы, когда говорилъ о значеніи этого культа, словомъ—нынѣ это есть выраженіе вѣры китайца въ историческое бессмертіе, т. е. въ бессмертіе въ памяти потомства, въ сознаніи послѣдующихъ поколѣній". „Этимъ объясняется то, что общественнымъ почтеніемъ и культомъ пользуются преимуществу историческія лица Китая,—законодатели, мудрецы, изобрѣтатели полезныхъ открытій. И самая жертва представляется какъ выраженіе почтенія къ нимъ,—она требуетъ отношенія къ нимъ, какъ къ живымъ лицамъ, а не вѣры въ ихъ дѣйствительное существованіе"¹). Воспоминаніе объ умершихъ предкахъ имѣеть у китайцевъ нравственно-практическое значеніе, имѣеть цѣлью „развить уваженіе къ предкамъ для охраненія началъ жизни, завѣщанныхъ ими, и для подраженія ихъ дѣятельности, достойной уваженія. Въ этомъ смыслѣ нужно помнить и покровительство предковъ потомству и ихъ гнѣвъ на недостойныхъ потомковъ"²). Этимъ именно значеніемъ мотивируется у Кон-фу-тзы необходимость сохраненія культа предковъ. А что касается того соображенія, что невозможно даже, чтобы у китайцевъ не было представленія и вѣры въ загробную жизнь, если ихъ находимъ у дикихъ народовъ, то на это, во первыхъ, замѣтимъ, что дикие народы, не выводившіе изъ принциповъ и не создавшіе послѣдовательнымъ разсудкомъ системъ мірозданія и міросуществованія, а довольствовавшіеся дробными представленіями, находились въ этомъ отношеніи въ болѣе благопріятныхъ условіяхъ, чѣмъ китайцы, отличающіеся разсудочнымъ мышленіемъ, а между тѣмъ выходившіе изъ представленія о человѣкѣ, какъ произведеніи природы. Во вторыхъ, хотя предчувствіе бессмертія составляетъ всеобщее и неотъемлемое достояніе че-

¹⁾ Хрисаневъ, Религія древнаго міра, стр. 122—123.

²⁾ Ibid., 122.

ловъческой природы, но оно можетъ, смотря по обстоятельствамъ жизни человѣка, скрываться въ глубинѣ существа человѣческаго, или покойиться въ типи теоретической области; въ дѣйствительной же жизни человѣкъ можетъ жить такъ, какъ бы для него все ограничивалось земною жизнью. Хотя, поэтому, чувству и мысли китайца и не чужда вполнѣ загробная жизнь, но въ нравственно-практической дѣятельности онъ ведеть себя такъ, какъ бы всѣ интересы его ограничивались земною жизнью; все таинственное, все сверхъчувственное, все трансцендентное онъ закрываетъ завѣсой эмпирической дѣйствительности. Потому-то китаецъ, какъ мы замѣтили уже, отличается необыкновеннымъ равнодушіемъ къ смерти, въ виду приближающейся смерти никакъ не возмущается мыслію — что дальше... Въ этомъ отношеніи онъ весьма близокъ къ дикарю.

Так. обр. китаецъ лишенъ столь сильнаго и возвышенаго мотива нравственной жизни, какой заключается въ представлениіи о загробной жизни, высоко превозносящемъ человѣка надъ областью несовершенной эмпирической дѣйствительности и возбуждающаго и питаящаго въ немъ надежду, что кроющееся въ глубинѣ существа его влеченіе къ нравственному идеалу не есть нѣчто фиктивное и несбыточное, но нѣчто истинное, имѣющее нѣкогда получить соотвѣтствующее удовлетвореніе.

Слѣдствіемъ показаннаго отсутствія у китайцевъ абсолютнаго начала въ ихъ нравственномъ требованіи или нравственномъ принципѣ, которое могло бы имѣть не относительное, а безотносительное значеніе и достоинство, слѣдствіемъ отсутствія у нихъ положительного нравственного идеала, выражающаго качественное совершенство нравственной жизни человѣческой, а не количественную мѣру ея, средину между двумя крайностями (слишкомъ многимъ и слишкомъ малымъ), являются у китайцевъ — масса дробныхъ частныхъ предписаний и правилъ касательно поведенія человѣка, требующихъ точнаго до скрупулезности выполненія ихъ (прав-
Исторія нравственности. 3

ственний номизмъ), нейтральный, отрицательный характеръ этихъ предписаній и правилъ и механизациі морального про-цесса, ограничивающагося и удовлетворяющагося формаль-ною, эстетическою стороною поведенія человѣка.

Въ системѣ китайскаго нравоученія мы встрѣчаемъ, и притомъ въ высшей степени развитія, то, что моралистами называется нравственнымъ номизмомъ, т. е. понятіе о нрав-ственномъ законѣ или долгѣ, какъ извѣстной количествен-ной суммѣ повелѣній и запрещеній, съ которыми человѣкъ долженъ виѣшнимъ образомъ сообразоваться въ своей нрав-ственной дѣятельности. Такимъ образомъ здѣсь, съ одной стороны, игнорируется духъ закона, а съ другой—не при-знается право индивидуального фактора въ законѣ, индиви-дуальной свободы нравственного дѣятеля. Моральной, впро-чемъ, системы въ собственномъ смыслѣ этого слова, систе-мы научной, мы не найдемъ у китайцевъ,—какъ потому, что въ такую раннюю пору не могла еще создаться наука о нравственности, такъ и вслѣдствіе особенного воззрѣнія ки-тайцевъ на вещи. Сфера нравственной мудрости ограничива-лась въ древнѣйшее время суммою почерпнутыхъ изъ опы-та всевозможныхъ изречений и сентенцій о различныхъ предметахъ и отношеніяхъ, встрѣчающихся человѣку въ жизни, изъ которыхъ некоторые пожалуй практичесны и поучительны, большая же часть безвкусна и суха. Этимъ ограничивается сфера нравственной мудрости и китайцевъ. Моральные сентенціи извлекаются изъ всего и повсюду, и въ свою очередь высказываются и примѣняются ко всему и вездѣ. Такъ имевшо ведеть дѣло Кон-фу-тзы, предобразуя Сократа. Конечно, въ отличіе отъ Сократа, у Кон-фу-тзы не находимъ той глубины, которая скрывается въ анали-тико-индуктивныхъ изслѣдованіяхъ Сократа и ведеть въ образованію общихъ понятій и моральныхъ идей. Вообще, китайскіе мудрецы ограничиваются простымъ описаніемъ нравственныхъ явлений, а не развиваютъ нравственные по-нятія и не выводятъ ихъ изъ основной, высшей идеи. Это

и невозможно было сдѣлать при отсутствіи у китайцевъ абсолютнаго положительнаго нравственнаго принципа. Этого не допускала и не требовала и философія китайская. Хотя у китайцевъ, въ отличіе отъ дикихъ народовъ, мы нашли стремленіе къ органической связи всего существующаго, т. е. начала философіи, но китайская философія слишкомъ плоска и практична, слишкомъ ограничивается непосредственно данными фактами и самыми простыми и очевидными отношеніями между предметами, чтобы она могла углубляться и выискивать абстрактные моральные принципы и отвлеченнымъ образомъ выводить изъ нихъ нравственные положенія и правила. Опыты философствованія въ собственномъ смыслѣ явились у китайцевъ спустя много столѣтій послѣ Кон-фу-тзы, по истеченіи тысячелѣтія христіанской эры. Нравственные обязанности различно раздѣляются и группируются въ авторитетныхъ (священныхъ) книгахъ китайцевъ; большою частію числится пять главныхъ обязанностей: почтение къ родителямъ, послушаніе начальству, взаимная любовь между супругами, уваженіе къ старшимъ братьямъ и сестрамъ и вообще родственникамъ и благожеланіе къ младшимъ, искренность между друзьями.

Далѣе, какъ мы сказали, обязанности выражаются у китайцевъ главнымъ образомъ съ отрицательной стороны, добродѣтельней нейтрализуется. Это съ необходимостію вытекаетъ изъ китайского нравственнаго принципа соблюденія количественной средины въ обнаруженіяхъ нравственной жизни. Не дѣлать другимъ того, чего не желаемъ отъ другихъ себѣ,—вотъ основная форма выраженія нравственного закона. Сдержанность во всемъ, умѣренность, а отсюда спокойствіе, хладнокровіе—вотъ совершенство китайского мудреца. Между тѣмъ такой отрицательный идеалъ нравственной дѣятельности не можетъ быть названъ совершеннымъ идеаломъ, такъ какъ сущность нравственной жизни, какъ и всякой вообще жизни, не есть небытие, отсутствіе положительного содержанія, а напротивъ состоять именно

въ этомъ положительномъ содержаніи; и по мѣрѣ того какъ жизнь лишается такого положительного содержанія и опредѣляется предикатами отрицанія, она тощаетъ и разлагается. Вѣрно то, что въ періодѣ несовершеннолѣтія индивидуума, незрѣлости народа и всего человѣчества нравственный законъ долженъ выражаться и выражается преимущественно въ отрицательной формѣ, которая по мѣрѣ созрѣванія человѣка переходитъ въ положительную¹). Но въ этомъ случаѣ отрицательное выраженіе нравственныхъ обязанностей имѣть педагогическое значеніе, слѣдоват. переходное, предварительное; между тѣмъ у китайцевъ оноувѣковѣчивается и считается самою высшою формою выраженія нравственного закона, совершеннымъ идеаломъ. Понятно, что при такомъ условіи нельзя ожидать отъ китайцевъ богатой содержаніемъ, плодотворной нравственной жизни.

Обильной и безсвязной дробности нравственныхъ обязанностей, дезорганизаціи нравственного закона, въ связи съ отрицательнымъ, нейтральнымъ характеромъ нравственныхъ предписаній, соотвѣтствуетъ механизація у китайцевъ нравственного процесса. Чѣмъ болѣе нравственный законъ воплощается въ человѣческой личности, чѣмъ яснѣе сознается и живѣеощущается онъ въ совѣсти человѣка и становится внутреннимъ двигателемъ и нормою воли его, а не внѣшнимъ кодексомъ правилъ поведенія, тѣмъ болѣе дѣятельность человѣка представляетъ собою живое органическое произведеніе, даже оригинальное и гениальное, иенуждающееся въ подробныхъ предписаніяхъ и правилахъ; а чѣмъ болѣе нравственный законъ сознается человѣкомъ, какъ нечто противостоящее ему внѣшнее, тѣмъ больше онъ долженъ дробиться на безчисленное множество обязанностей, чтобы обнять всю сумму возможныхъ отношеній человѣка

1) Ср. напр. ветхозавѣтное законодательство съ его запрещеніями—съ новозав. закон. съ его повелѣніями.

къ различнымъ предметамъ, и тѣмъ болѣе человѣческая жизнь будетъ представлять собою механизмъ или машину, каждое движеніе которой должно быть всякой разъ точно разсчитываемо по виѣшней таблицѣ, изображающей путь этого движенія,—будетъ агрегацией отрывочныхъ актовъ дѣятельности, не изліяніемъ личной силы, а результатомъ виѣшней привычки. Такова именно, и притомъ въ высшей степени, жизнь китайца. Вся система китайского воспитанія и все вниманіе взрослого по отношению къ себѣ направлены на то, чтобы китаецъ представлялъ собою возможно вѣрную копію разъ навсегда установившихся и неподвижныхъ формъ жизни. „Въ Китаѣ“, пишетъ Димтесъ, „не воспитываютъ нравственные убѣжденія, а просто пріучаютъ къ приличному обращенію, пріемы котораго строго охраняются не только обычаями, но даже законодательствомъ. Обращеніе съ родителями, родственниками, учителями, съ лицами различныхъ чиновъ, возрастовъ и половъ, съ знакомыми и не-знакомыми—все это подчинено строгимъ правиламъ. Каждое привѣтствіе, любезность, оборотъ рѣчи, всякий пріемъ или отдача визита, форма приглашенія, каждое положеніе или движеніе тѣла, даже число поклоновъ и ихъ глубина, словомъ—весь церемоніаль поведенія въ обществѣ опредѣленъ и предначертанъ заранѣе... Китаецъ не долженъ поддаваться влечению нравственной природы человѣка, слушаться голоса своего чувства или совѣсти,—онъ обязанъ только неуклонно слѣдовать указаніямъ обычая или закона. Суррогатомъ нравственной естественности, справедливости и любви является въ высшей степени сложная система формъ обхожденія съ людьми и цѣлый кодексъ полицейскихъ и карательныхъ опредѣленій. Члены общества соединяются между собою не единствомъ духа, а искусственнымъ *modus vivendi*... Пусто и холодно остается сердце подъ этимъ лѣскомъ благовоспитанности. Питомца научаются здѣсь, какъ онъ долженъ говорить, стоять, ходить и сидѣть, но о томъ, какъ ему слѣдуетъ мыслить и чувствовать—нико и не поду-

маєтъ¹⁾). Отсюда опять видимъ, что отъ китайца нельзя ожидать высокой нравственной жизни, богатой внутреннимъ содержаниемъ. Внѣшній навыкъ въ духовно-нравственной области можетъ имѣть значение лишь аскетического средства къ высшей цѣли и посредствовать выработкѣ внутренняго нравственного характера; между тѣмъ у китайцевъ онъ становится цѣллю, высшую задачею. Отсюда проистекаетъ несоответствие между внѣшнимъ поведенiemъ и внутреннимъ настроениемъ и состоянiemъ человѣка (китайца). „Наряду съ приличною внѣшністю и законностю поведенія“, продолжаетъ Диттесъ, „идеть низкопоклонство въ отношеніи высшихъ, чванство и жестокость въ отношеніи низшихъ, притворство, хитрость, ложь и обманъ, и все это—для удовлетворенія самого бессердечного себалюбія... Самообладавіе, любовь къ порядку, строгая подчиненность законамъ, точность, неутомимое прилежаніе, непоколебимое терпѣніе, благоразумная осторожность, постоянная трезвость—составляютъ національный добродѣтели китайцевъ; но за то высшая стороны природы остаются въ полномъ запустѣніи. Уваженіе къ добродѣтели и чистой нравственности, безкорыстная преданность высокимъ идеямъ, благотворное сознаніе человѣческаго достоинства все больше и больше заглушаются въ національномъ духѣ китайцевъ ради низшихъ побужденій и подъ гнетомъ желѣзныхъ цѣпей, сковывающихъ всю ихъ жизнь. Отсюда недостатокъ полнаго наслажденія жизнью и чувство полнѣйшей душевной пустоты, отсюда грубые порывы разнозданной, дошедшей до тиранства человѣческой натуры, животная прожорливость, половой развратъ ровно настолько, насколько обстоятельства даютъ на это возможность и случай²⁾). Если сравнимъ китайцевъ съ дикарями, то найдемъ, что относительно состоянія совѣсти

1) Исторія воспитанія и обученія, пер. Николичъ и Модзалевскій, Спб., 1873, стр. 19. 20.

2) Ibid., стр. 20. 21.

китайцы находятся въ болѣе благопріятныхъ усlovіяхъ, чѣмъ дики; ихъ совѣсть совершилъ и въ формальномъ отношеніи, т. е. относительно формальной способности различенія добра и зла, обусловленной высшимъ развитіемъ всѣхъ вообще духовныхъ силъ, и въ материальномъ отношеніи, т. е. относительно содержанія того, что добро и что зло, обусловленного вышеупомянутымъ руководительствомъ совѣсти положительнымъ объективнымъ закономъ. Но тѣмъ не менѣе и у китайцевъ развитіе совѣсти, какъ внутренняго руководителя и стража свободно-нравственной жизни, задержано. У дикарей оно задержано недостаткомъ надежного вышеупомянутаго руководителя, который возбуждалъ бы и направлялъ совѣсть, а у китайцевъ—деспотизмомъ вышеупомянутаго руководителя, недопускающаго свободного движенія руководимаго. Отсюда у дикарей распущенность совѣсти, а у китайцевъ скрупулезность ея.

Новымъ слѣдствіемъ отсутствія у китайцевъ абсолютнаго качественнаго (положительнаго) начала въ нравственныхъ требованіяхъ и ограниченія нравственнаго принципа количественною мѣрою является разсудочный характеръ китайской морали. И въ этомъ отношеніи *Кон-фу-тзы* похожъ на *Сократа*. Если въ учениіи *Сократа* есть какаянибудь положительная сторона, такъ это то, что добродѣтель состоить въ познаніи, что безнравственность проистекаетъ единственно изъ заблужденія, что, слѣд., добродѣтель изучима. Тоже самое находимъ у *Кон-фу-тзы*. „Улучшеніе человѣка“, по китайской мудрости, „зависитъ отъ ума“. „Невѣроятно“, выразился однажды *Кон-фу-тзы*, „чтобы человѣкъ учился въ школѣ три года и не сдѣлался добрымъ“. Это отожествленіе добродѣтели съ знаніемъ и предположеніе изучимости ея есть, говоримъ, естественное и необходимое слѣдствіе количественного свойства нравственнаго принципа китайцевъ. Если человѣкъ, по китайскому ученику, долженъ въ своей нравственной дѣятельности не предаваться, въ силу внутренняго влеченія, всѣмъ сердцемъ своимъ и

всю душою своею тому, что по качеству своему признаю
имъ нравственно добрымъ, напр. любви къ ближнимъ, а
долженъ всегда дипломатически соображать, какъ бы со-
блюсти ему мѣру (средину) въ этомъ, какъ бы не любить
слишкомъ мало или слишкомъ много, то понятно, что тутъ
всеводится на умственное вычисление, и нравственно-практи-
ческая дѣятельность принимаетъ разсудочно-теоретической ха-
рактеръ. Между тѣмъ еще Аристотель polemизировалъ про-
тивъ сократовскаго учения о добродѣтели, особенно противъ
положенія обь изучимости добродѣтели. Это учение воскреше-
но и въ новое время абстрактнымъ рационализмомъ и
гегелевскимъ пантезизмомъ, поставляющими познаніе достаточ-
нымъ мотивомъ нормальной нравственной дѣятельности.
Между тѣмъ въ первой части нашей исторіи нравствен-
ности¹⁾ мы обстоятельно показали невозможность смышенія
моральной и интеллектуальной областей,—показали, что умъ
и воля, хотя суть принадлежности или силы одного и того-
же духа человѣческаго, но силы различныя, принадлежности
различного характера, и что прямая, специфическая область
нравственности есть область воли, имѣющая глубочайшимъ
источникомъ своимъ „сердце“ человѣка (по выражению биб-
ліи). Отсюда опять открывается невозможность достиженія
китайцемъ совершенной нравственности. Нравственное дѣй-
ствіе тѣмъ совершеннѣе, чѣмъ глубже корень его въ человѣкѣ,
чѣмъ ближе къ центру существа человѣческаго источ-
никъ его происхожденія, такъ какъ только въ этомъ случаѣ
человѣкъ есть въ истинномъ смыслѣ виновникъ дѣйствія, и
дѣйствіе есть неотъемлемая собственность его, результатъ
непосредственного движенія глубочайшаго существа человѣ-
ческаго, такъ сказать, вдохновенія моральной геніальности.
Но известно, что центръ тяжести человѣческой личности
составляетъ воля, и неизѣдимость субстанціи духовной
природы человѣческой преимущественно открывается въ

1) Стр. 269 и д...

сердцъ человѣка. Между тѣмъ нравственная дѣятельность китайцевъ есть результатъ практическихъ соображеній разсудка, отступающаго отъ центра личности и болѣе или менѣе вступающаго на периферію по мѣрѣ того, какъ онъ теряетъ характеръ непосредственности и принимаетъ въ соображеніе рядъ посредствующихъ посылокъ.

Поэтому на вопросъ о мотивѣ нравственной дѣятельности китайцевъ мы должны признать таковыемъ утилитаристическое побужденіе; такимъ образомъ моральную систему китайцевъ мы должны признать системою утилитаризма. Китаецъ по преимуществу человѣкъ расчета и прибыли, и не могъ не быть таковыемъ при своемъ прозаическомъ, сухомъ и механическомъ міровоззрѣніи. А съ утилитаризмомъ неразрывно связанъ эвдемонизмъ, такъ какъ къ прибыли человѣкъ стремится ради того, чтобы пользоваться и наслаждаться приобрѣтеннымъ; потому руководствуясь утилитаристическимъ началомъ, китайцы столь же руководствуются и началомъ эвдемонистическимъ; „на жива и наслажденіе—вотъ все у китайцевъ“, по выражению Шарлинга¹⁾). Тѣмъ не менѣе если сравнимъ китайцевъ съ дикими народами, то у послѣднихъ найдемъ преобладаніе эвдемонизма, т. е. непосредственного стремленія къ наслажденію, а у первыхъ—преобладаніе утилитаризма т. с. стремленія къ наслажденію, посредствуемаго соображеніемъ различныхъ комбинацій условій наслажденія, различными ассоціаціями. По сравненію же съ новѣйшимъ утилитаризмомъ китайской, и вообще древній, утилитаризмъ носить, можно сказать, эвдемонистической характеръ. Понятно, что этотъ мотивъ далекъ отъ христіанского мотива нравственной жизни—любви; хотя съ виду синъ, какъ увидимъ ниже, и похожъ на послѣдній, но въ сущности есть между ними разница. Ужъ ближе къ китайцамъ моральный принципъ долга; по

1) Humanität und Christenthum in ihrer geschichtl. Entwicklung, 1 Th., Gütersloh, 1874, s. 119.

крайней мѣрѣ мудрецъ китайскій Кон-фу-тзы и въ настоящемъ пункте напоминаетъ Сократа. „Не обольщая людей никакими наградами въ будущемъ, китайскій мудрецъ полагаетъ самоусовершенствованіе—обязанностью человѣка, возлагаемой на него самимъ небомъ. Повелѣвая людямъ дѣлать добро для добра, онъ открываетъ неистощимый источникъ чистаго, истинно божественнаго наслажденія“¹⁾)...

Но китайцы (какъ и вообще древне-языческій міръ) и не могли достигнуть такого совершенства нравственной жизни, чтобы побуждаться въ своей дѣятельности тѣмъ основнымъ мотивомъ, какимъ побуждается человѣкъ въ христіанствѣ. Для этого недостаточно представленія объ абстрактномъ нравственномъ законѣ, а необходимо представленіе объ абсолютномъ личномъ Богѣ. Излагая исторію нравственности у дикихъ народовъ, мы сказали, что „для прочности нравственного сознанія и вѣрности достиженія нравственной цѣли недостаточно отвлеченної нравственной идеи, какъ объективнаго основанія нравственности, а необходимо еще такая конкретная жизнь, которая была бы носительницей безусловной нравственной идеи и ручательницей непремѣнного достижени¤ нравственной цѣли, необходимаго осуществленія идеи блага. Тѣмъ и другимъ можетъ быть только воля абсолютнаго существа; слѣд. нравственность въ человѣческомъ родѣ предполагаетъ, какъ объективное основаніе свое, абсолютную волю, какъ вѣчную носительницу нравственной идеи, законодательницу и міроправительницу“. Для такой абсолютной воли не могло быть мѣста въ китайскомъ нравственномъ сознаніи. Между тѣмъ пока его не будетъ, до тѣхъ поръ нравственное сознаніе будетъ оставаться несовершеннымъ, а это несовершенство будетъ конечно отражаться на нравственної практической жизни. Какъ намъ уже известно, у китайцевъ господствуетъ пан-

1) Исторія религій и тайныхъ религіозныхъ обществъ и народныхъ обрядовъ древнаго и новаго міра, 1 т., Спб., 1870, стр. 128.

теистической взглядъ на божество, которое мыслится абстрактнымъ началомъ бытія и жизни. Но при такихъ обстоятельствахъ не можетъ быть мѣста ни формальному началу и мотиву нравственности, заключающимся въ „богоуподобленіи“ (по выражению библіи), ни материальному началу и мотиву, заключающимся въ „любви“ (по выражению той же библіи). Необходимость первого, т. е. начала и мотива богоуподобленія, вытекаетъ изъ того, что человѣкъ при ограниченности и условности своей не можетъ быть вполнѣ оригинальнымъ дѣятелемъ въ своемъ существованіи и безусловнымъ творцемъ въ нравственной жизни; обладая производною самодѣятельностію и условнымъ творчествомъ, онъ можетъ быть только подражателемъ тому живому личному нравственному началу, которому онъ обязанъ онтологическимъ бытіемъ своимъ. Необходимость же послѣдняго, т. е. начала и мотива любви, вытекаютъ изъ того, что только при такомъ условіи субъективное и объективное начала, предполагаемыя понятіемъ нравственности т. е. человѣкъ и Богъ, могутъ вступить въ свободное и въ то же время радостное взаимообщеніе, можетъ образоваться пріятная гармонія двухъ свободныхъ началъ. Между тѣмъ у китайцевъ не можетъ быть мѣста ни для первого, такъ какъ китайское божество не обладаетъ свободною волею, ни для послѣдняго, такъ какъ китайское божество не обладаетъ любящимъ сердцемъ. Такимъ образомъ китаецъ лишенъ того живаго идеала нравственной жизни и сильнѣйшаго мотива ея, заключающагося въ самомъ предметѣ нравственной дѣятельности, безъ которыхъ не можетъ состояться высокая нравственная жизнь. Высочайший образецъ китайской нравственности—небо—натуралистического характера. Правда, нѣкоторую замѣну имѣть китаецъ въ представлениіи о давнихъ предкахъ и въ особенности о выдающихся императорахъ (относя сюда и Кон фу-тзы), въ которыхъ онъ усматриваетъ идеалъ нравственной жизни; но только нѣкоторую, такъ какъ эти образцовые личности все-таки не одно съ абсолютнымъ нача-

ломъ всякаго бытія и жизни, имѣютъ относительное существование и относительную святость („мудрость“, по китайской терминологии); и во вторыхъ, онъ служать больше (даже почти исключительно) предметомъ объективнаго созерцанія, чѣмъ живаго внутренняго взаимоотношения и взаимодѣйствія, а потому не въ состояніи своимъ вліяніемъ производить въ сердцѣ человѣка непосредственный интересъ къ олицетворяемому ими добру и искреннее, безкорыстное стремленіе къ нему. Вместо свободнаго нравственнаго соединенія съ высочайшимъ благомъ человѣка, мы находимъ въ значеніи основнаго мотива китайской нравственности естественное влеченіе доброй самой въ себѣ (не поврежденной) человѣческой природы; пособіемъ же ей служатъ соображенія разсудка, руководствующагося названными сейчасъ образцами древности и оставшимися отъ древности правилами житейского благоразумія. А отсюда опять видѣнъ натуралистический характеръ китайской нравственности.

Натурализмомъ проникнуты и представлениія китайцевъ о нравственномъ міроправлении и нравственномъ судѣ, иначе—представлениія объ объективномъ нравственномъ началѣ, какъ рѣшителѣ судебъ человѣка и міра. Нельзя не согласиться, что китайцы возвышаются надъ представлениими другихъ народовъ о слѣпой необходимости и безусловной зависимости, исключающей всякую свободу, и съ другой стороны о свободѣ, исключающей всякую необходимость и зависимость, слѣд. о чистомъ произволѣ. „Слѣпая судьба натуралигії“, скажемъ словами *Дбллайдерера*, „превращается у китайцевъ въ моральный міропорядокъ, по которому вицьшая судьба человѣка, счастіе или несчастіе съ точностю соответствуютъ его нравственному достоинству... Этимъ китаецъ рѣшительнымъ образомъ возвышается надъ непосредственную естественностью, гдѣ человѣкъ чувствуетъ себя зависимымъ отъ слѣпыхъ силъ природы; не природа, а нравственное начало есть господствующая сила въ мірѣ, отъ которой зависятъ благополучіе и злоуполучіе. Нравственное же

начало имѣть объективное существование свое въ нравахъ и государствѣ; почему эти послѣдніе суть высшія, божественные силы, къ которымъ китаецъ относится съ чувствомъ зависимости. Нравы и государство суть силы не слѣпныя и грубыя, а разумныя, возрасшія изъ разумныхъ способностей человѣка, и потому носящія въ себѣ разумность, какъ существенный характеръ. Потому человѣкъ можетъ чувствовать свою отъ нихъ зависимость, не теряя высшаго человѣческаго достоинства своего, своего разума и свободы, какъ это должно бы случиться, если бы онъ находился въ зависимости отъ слѣпой судьбы. Предавая себя разумному нравственному порядку нравовъ и государства, человѣкъ остается въ своей собственной человѣческой сферѣ; предавая себя высшей силѣ, онъ тѣмъ не менѣе находится у себя, слѣд. при самой зависимости онъ свободенъ и остается разумнымъ существомъ; предавая себя общему разуму государства, онъ не уничтожаетъ своего собственного разума, а сохраняетъ и оправдываетъ его¹⁾). Но тѣмъ не менѣе несомнѣнно, что и китайцы (какъ и другіе языческіе народы) не могли вполнѣ избѣгнуть давленія фатализма, вполнѣ обойти судьбу. Единая высочайшая первосила, къ которой стремились и доходили китайскіе философы, есть нѣчто общее съ идеей судьбы. И если эта судьба представляется силою разумною, то, какъ мы уже имѣли случай замѣтить, она во всякомъ случаѣ есть не больше, какъ абстрактное понятіе, только свойство чего-то или кого-то, а не самъ этотъ предметъ, не самъ духъ; и потому-то человѣкъ не можетъ находиться въ живомъ взаимодѣйствіи съ судьбой, не можетъ предаваться ей, обожать ее, не можетъ совершать культа въ честь ея. Несомнѣнно, что „ходъ міровой исторіи течетъ, по китайскому представленію, самъ собою, безъ содѣйствія человѣка; человѣку остается только предавать себя ему, безъ сопротивленія приоравливаться къ вѣчно остающемуся равнымъ себѣ порядку, вставлять себя во всегда равномѣр-

¹⁾ D. Religion, 2 Bd., s. 189.

но вращающуюся машину, какъ безусловно слѣдующее движенью машины колесо“¹⁾). Несомнѣнно также, что китайское государство, воплощающее въ себѣ нравственный міропорядокъ, тѣмъ не менѣе есть, какъ увидимъ яснѣе ниже, „государство космической необходимости, *натур-государство* въ собственномъ смыслѣ слова, соответствующее общественной жизни пчелъ или муравьевъ,—только болѣе образованное, но подчиненное такимъ же несвободнымъ естественнымъ законамъ“²⁾). Несомнѣнно, наконецъ, что индивидуальная личность, какъ опять яснѣе увидимъ ниже, имѣть безсамостное значеніе по отношенію къ государству, чисто пассивнаго характера.

А натуралистическому характеру объективной нравственной силы, какъ силы правящей, соответствуетъ ватуралистический характеръ ея, какъ силы судящей и наказующей. Натуралистический характеръ послѣдней можно видѣть изъ той непосредственной связи, которая проводится китайцами между событиями міра нравственного или жизни человѣка и событиями міра физического или жизни природы. Каждое разстройство нравственного порядка въ человѣческой жизни, каждый грѣхъ сопровождается разстройствомъ правильнаго теченія физической природы, бѣдствіями естественными. Болѣзни, голодъ, наводненія, землетрясенія и вообще грозные и разрушительные явленія природы—все это естественные и необходимыя послѣдствія человѣческихъ проступковъ. Въ такомъ взглядѣ на слѣдствія безнравственности нельзя не усматривать истинной стороны, и при томъ стороны серіозной и глубокой, въ томъ, что „грѣхъ не является здѣсь чѣмъ-то частнымъ, безразличнымъ по отношенію ко всей вообще сфере бытія, пустымъ звукомъ, скоро исчезающимъ безслѣдно, а производитъ разстройство всеобщаго равновѣсія. Въ нравственной дѣятельности человѣкъ имѣеть дѣло не съ самимъ только собою, а съ міровымъ цѣлымъ;

1) *Вуттке*, Handbuch d. christl. Sittenlehre, 1 Bd., s. 29.

2) *Вуттке*, Geschichte d. Heid., s. 148.

а потому согрѣшай, онъ разстраиваетъ гармонію бытія вообще; каждый грѣхъ есть преступленіе противъ всей вселенной¹). Но тѣмъ не менѣе нравственный и физический міръ суть двѣ области, хотя весьма аналогичныя, но тѣмъ не менѣе существенно различныя и подчиненные двумъ различнымъ законамъ; а потому между ними не можетъ быть такого прямаго отношенія, какое проводится китайцами. Поставляя ихъ въ такое непосредственное отношеніе между собою, китайцы дѣлаютъ это на счетъ морального характера первой области,—натурализируя нравственный міръ и въ извѣстной степени отожествляя его съ физическимъ. Русскій богословъ еп. Хрисановъ довольно мѣтко сравниваетъ натуралистический взглядъ китайцевъ на отношеніе человѣческой исторіи къ процессамъ природы съ современнымъ натуралистическимъ взглядомъ на этотъ предметъ, выражющимъ это отношеніе къ обратной формѣ. Человѣкъ своею дѣятельностью, говоритъ онъ, можетъ производить, по представлению китайцевъ, видоизмененія въ природѣ; „когда онъ грѣшишь, небо посыпаетъ бурю, вообще грозы, разрушительные явленія въ природѣ“. А „пынѣшній натурализмъ выразилъ бы это въ обратной формѣ, т. е. сказаль бы, что въ человѣческихъ обществахъ являются страсти и нестроенія вслѣдствіе разлада или напряженія силъ въ природѣ²). Такимъ образомъ оказывается, что моральная сила, повидимому занимающая у китайцевъ самое видное мѣсто, на самомъ дѣлѣ не многимъ возвышается надъ натуральною силою физического міра. Подобно тому какъ добродѣтель пользуется въ средѣ китайского общества необыкновеннымъ вниманіемъ и почетомъ; но эта добродѣтель не высокаго достоинства.

Вотъ основы (субъективныя и объективныя) китайской нравственности, общіе элементы, изъ которыхъ слагается ки-

1) Ibid., с. 126.

2) Религія древнаго міра, 1 т. стр. 118, 119.

тайская нравственность. Въ сужденияхъ о достоинствѣ китайской жизни изслѣдователи китайской исторіи расходятся: одни изъ нихъ¹⁾ почти восхищаются ею, ея простотою, ея разумностію и возвышеностію нравственныхъ взглядовъ китайскихъ мудрецовъ, а другіе весьма унижаютъ ее. Нѣть сомнѣнія, что по сравненію съ нравственностью жизнью дикихъ народовъ жизнь китайцевъ значительно выше. Прежде всего въ ней выше объективныя основы нравственности. Тутъ есть представление о непоколебимомъ нравственномъ законѣ, исключающемъ субъективный произволъ (какъ слѣдствіе отсутствія идолопоклонства, представлія о божествѣ, какъ единой общей силѣ), есть образецъ нравственной жизни, заимствованный не изъ окружающей среды, а изъ давно минувшаго золотаго вѣка, есть вѣра въ нравственное міроправліе и въ праведный божескій судъ. Дающее въ нравственности китайской и субъективныя основы выше, поколику здѣсь открывается возможность приобрѣтенія нравственного характера и человѣкъ признается способнымъ къ нравственному вмѣненію. Но, съ другой стороны, натуралистической характеръ настолько силенъ у китайцевъ, что онъ значительно приближаетъ ихъ къ народамъ „естественнымъ“ или диковинѣ. Какъ у послѣднихъ, такъ и у китайцевъ весьма темно представление о личности нравственного субъекта, а тѣмъ болѣе—о личности нравственного законочеловѣка, нравственного идеала и нравственного міроправителя. Если у китайцевъ нѣть ничего дикаго, странного, отталкивающаго, въ изобиліи встрѣчающагося у дикихъ народовъ (и даже у другихъ историческихъ народовъ); то зато у нихъ почти тотъ же, или по крайней мѣрѣ очень похожій, эгоизмъ и утилитаризмъ. Широка у китайцевъ область нравственности и основана на рациональныхъ началахъ,—чѣмъ она значительно превосходитъ нравственность

1) Изъ русскихъ укажемъ на автора уже цитованнаго нами сочиненія—„Исторія религій“...

дикихъ народовъ; но за то она весьма не глубока (поверхностна) и лишена всякой идеальности,—и этимъ приближается къ нравственности дикихъ народовъ. А что касается такихъ предметовъ нравственной области, какъ грѣхопаденіе, искупленіе, бессмертіе, то едва-ли не богаче представлениами о нихъ (независимо отъ содержанія представлений) сознаніе нѣкоторыхъ дикихъ народовъ.—На такихъ-то основахъ создаются у китайцевъ всѣ стороны нравственной жизни и всѣ части ея, къ изложению которыхъ (частной, специальной этики китайской) мы и переходимъ.

На переходѣ къ специальной части въ трактатѣ о нравственной жизни дикарѣй мы сказали, что при условіяхъ жизни дикарѣй не можетъ быть мѣста нравственному самообразованію и постепенному нравственному совершенствованію, ведущему къ пріобрѣтенію нравственного характера, такъ какъ у дикарѣй недостаетъ, съ одной стороны, надлежащаго разграниченія идеала и дѣйствительности, а съ другой—непрерывнаго теченія и связнаго развитія духовной жизни во всѣхъ моментахъ ея, вслѣдствіе чего дикие народы стоять въ исторіи и нерѣдко обнаруживаютъ удивительную непослѣдовательность и противорѣчія въ дѣйствіяхъ. Благопріятнѣе въ этомъ отношеніи китайцы, какъ народъ историческій. Хотя и у нихъ нѣть нужнаго для поднятія человѣка надъ наличною дѣйствительностію разграниченія идеала и дѣйствительности, но у нихъ гораздо больше послѣдовательности и связности въ движеніи моментовъ жизни, опредѣляемомъ предписаніями объективнаго закона; а отсюда у нихъ большая возможность выработки нравственного характера, составляющаго задачу человѣческой жизни. Китаецъ не предоставленъ такому произволу и такимъ волненіямъ, какимъ предоставленъ дикарь; напротивъ, онъ групеко окованъ предписаніями закона, тщательно соображается въ своей дѣятельности съ его требованіями; поэтому для него открывается большая возможность достигнуть

порядка и постоянства въ жизни и образовать себя опредѣленнымъ образомъ.

Сущность же предписаній нравственного закона китайцевъ сосредоточивается въ требованіи сохранять равновѣсіе или средину между крайностями. Эта именно сущность и выражается во всѣхъ отношеніяхъ китайца къ самому себѣ и ко всѣмъ другимъ объектамъ нравственной дѣятельности. Въ первомъ случаѣ человѣкъ прежде всего находитъ себя состоящимъ изъ двухъ природъ — чувственной и духовной, и отъ него прежде всего требуется установить извѣстное отношеніе между этими двумя природами. У дикарей, какъ мы знаемъ, чувственная сторона преодолѣваетъ духовную и господствуетъ надъ нею, и потому грубыя чувственныя удовольствія считаются самымъ высшимъ благомъ. Китайцы въ этомъ отношеніи выше дикарей. Но соотвѣтственно принципу средины или количественной гармоніи между двумя пунктами у нихъ устанавливается количественное равновѣсіе между чувственнаю и духовною природою въ человѣкѣ, и правильное отношеніе между ними признается то, когда человѣкъ въ равной мѣрѣ слѣдуетъ и духовнымъ и чувственнымъ влеченіямъ, признаетъ одинаковыя правила и за плотю и за духомъ, оставаясь такимъ образомъ въ срединѣ между тою и другимъ. „Духъ не есть здѣсь абсолютная самоцѣль, которой чувственность подчинена, какъ служащей органъ, но соподчиненъ здѣсь съ чувственностью и въ правѣ заявить свое значеніе лишь потолику, поколику онъ ограничиваетъ чрезмѣрную силу чувственныхъ влеченій вообще и каждого частнаго влеченія и сводить ихъ на ихъ правильную мѣру, которая предначертана человѣку здоровымъ естественнымъ инстинктомъ“¹⁾). Потому-то всякия пожертвования естественными желаніями и потребностями, всякия самоизнуренія не могутъ имѣть мѣста у китайцевъ. Правда, гар-

¹⁾ *Пфляйдереръ*, D. Religion, s. 180.

монія между душою и плотью требуется и нами, но гармонія, опредѣляемая не количественнымъ отношеніемъ между этими двумя силами или элементами, а качественнымъ; по нашимъ понатіямъ гармонія между ними будетъ сохраняется въ томъ случаѣ, когда каждое изъ нихъ будетъ имѣть права и положеніе не одинаковыя, а такія, какія при- надлежать имъ по ихъ качеству или ихъ внутреннему су- ществу, слѣд. въ томъ случаѣ, когда духъ (какъ высшая по качеству сила) будетъ господствовать надъ чувствен- ствомъ и распоражаться ею сообразно своимъ цѣлямъ, а чув- ственность (какъ низшая сила) будетъ подчиняться духу и служить ему; если же они будутъ стремиться къ уравненію своихъ правъ, то гармонія между ними будетъ не усовер- шаться, а разрушаться, таъ какъ они будутъ занимать не принадлежащія имъ мѣста въ отношеніяхъ другъ къ другу. Но освобождалась изъ подъ характерного для дикарей давле- нія грубой чувственности и руководствуясь въ жизни своей соображеніями разсудка, побуждающими на разныя предпрія- тія изъ-за прибыли, подражая образу вѣчно подвижнаго неба, китайцы, въ отличіе отъ косящихъ въ лѣнисти дика- рея, выдаются подвижностю, постоянной дѣятельностю, трудомъ, а потому свободны и отъ той непредусмотритель- ности и легкомысленной безопасности на счетъ средствъ и условій обезопашенія существованія, которыми стра- даютъ дики, часто терпящіе вслѣдствіе этого большую нужду. *Буттке называетъ китайскій народъ „народомъ ну- равинъмъ“, „рачительнѣйшимъ и трудолюбивѣйшимъ изъ народовъ земли“*¹⁾. Но, конечно, трудъ китайцевъ, какъ слѣдуетъ уже изъ сказанного объ основахъ китайской нрав- ственности, направленъ на материальные интересы и мате- риальный міръ, и притомъ характеризуется мелочностю и механичностю. Изъ ихъ психическихъ силъ преимуществен-

¹⁾ Geschichte d. Heid., s. 109.

но развивается и имѣть сиху сухой практическій разсудокъ. Мы могли бы сравнить въ этомъ отношеніи китайцевъ съ современными народами материалистического и утилитаристического направлениія; но только не надобно забывать, что основной принципъ дѣятельности китайца—соблюденіе равновѣсія средины не позволяетъ ему проявить свою дѣятельность въ такой же активной, положительной, наступательной и прогрессивной формѣ, въ какой проявляетъ ее современный цивилизованный европеецъ. Основное требование китайской морали въ отношеніяхъ человѣка къ самому себѣ есть сохраненіе спокойствія души. Спокойствіе души должно быть сохраняено какъ среди возбуждающихъ въ человѣка чувственныхъ пожеланій (посредствомъ уравненія чувственности духомъ), такъ и среди разныхъ психическихъ аффектовъ: гибѣва, страха, радости и т. д... Потому то, напр., весьма рѣдки между китайцами случаи опьяненія. Съ другой стороны, по этой же причинѣ въ случаяхъ необыкновенныхъ, потрясающихъ и возмущающихъ человѣка, китаецъ совершенно теряется и готовъ тотчасъ прибѣгнуть къ самоубийству,—хотя въ другихъ случаяхъ, при обыкновенномъ теченіи жизни, самоубийство ему не свойственно вслѣдствіе трезваго практическаго взгляда на жизнь (какъ несвойственно въ сущности и дикарямъ при ихъ непосредственномъ, животномъ взглядѣ на жизнь и при такомъ же отношеніи къ ней). И въ этихъ случаяхъ самоубийство считается у китайцевъ не преступленіемъ и обнаруженіемъ трусости, а дѣломъ достойнымъ почитанія. Сдерживая отъ энергическихъ обнаружений частные акты въ жизни своей личности, китаецъ обязанъ удерживать отъ такихъ обнаружений и всю въ дѣлости свою личность и оттѣснить всѣ ея попытки къ тому. Ясно отсюда, что уравненіе китайцемъ всѣхъ проявленій духовной и чувственной природы своей не можетъ быть рассматриваемо, какъ мужественное самообладаніе и геройская борьба съ самимъ собою; это не больше, какъ механическое упорядоченіе психо-физическихъ

обнаружений; героизмъ же и не нуженъ китайцу, поколику добродѣтель не есть что нибудь искомое еще и трудное для человѣка, но человѣческая природа сама собою влечется къ ней и проявляетъ ее,—и непозволителенъ ему, поколику онъ заявляетъ себя въ сильныхъ движеніяхъ, и сльд. нарушаетъ китайскую средину.

То же начало спокойствія души и гармоніи, служащее опредѣляющимъ началомъ въ отношеніяхъ китайца къ самому себѣ, опредѣляетъ и его отношенія къ другимъ людямъ. Отсюда естественно вытекаетъ требование: „не дѣлай другимъ того, чего не желаешь себѣ, какъ выражался Кон-футизмъ. Добродѣтели, въ особенности содѣйствующія сохраненію мира съ ближними и потому въ особенности рекомендуемыя китайцу, суть—кротость, снисходительность, терпѣніе, вѣрность, правдивость, послушаніе и почтительность къ старшимъ. „Будь строгъ“, предписываетъ китайскій мудрецъ, „къ самому себѣ и снисходителенъ къ другимъ“. „Похвались ли яго тебѣ или оскорбить—въ томъ и другомъ случаѣ равно сохраняй спокойствіе души“. „Въ послѣднемъ случаѣ скажи себѣ—вѣроятно я заслужилъ порицаніе, если оно нанесено мнѣ“. Важную роль играетъ у китайцевъ и учтивость. Хотя это свойство нестолько нравственного характера, сколько эстетического, но оно получаетъ у китайцевъ особяное достоинство вслѣдствіе ихъ привязанности къ виѣшнимъ формамъ поведенія человѣка и обращенія съ другими. Такимъ образомъ отношенія китайцевъ къ ближнимъ проникнуты благорасположенностью и преданностію; но только эта благорасположенность и эта преданность пассивного и больше внѣшняго характера; онѣ не преследуютъ какъ нибудь высшей идеи и цѣли, а останавливаются на самихъ себѣ, на ступени относительного и подчиненного достоинства этихъ добродѣтелей; они не простираются до глубины внутренняго сердечнаго настроенія, а больше ограничиваются виѣшими формами миролюбиваго и гармоническаго отношенія человѣка къ ближнимъ. Встрѣчаемъ въ моральной системѣ китайцевъ и предписанія любви ко врагамъ, по

видимому разрушающія всякія партікуляристическія ограниченія,—и это новый поводъ для нѣкоторыхъ къ возвышенію китайского нравоученія и идеализированію его. Дѣйствительно, раціоналистическая точка зренія, на которой стоять китайцы, расширяла и возвышала въ извѣстномъ смыслѣ взглядъ ихъ. Но что любовь ко врагамъ далеко не имѣеть здѣсь того смысла, какой она имѣеть въ христіанствѣ, и мотивируется здѣсь не тѣмъ, чѣмъ мотивируется въ христіанствѣ, что китайцы руководствуются при этомъ только практическими соображеніями равновѣсія и порядка между людьми, это слѣдуетъ изъ того, что если врагъ послѣ попытокъ къ обращенію его остается неисправимымъ, то онъ долженъ быть трактуемъ, по предписаніямъ китайской морали, „не какъ человѣкъ, а какъ животное“, долженъ быть совсѣмъ оставленъ безъ вниманія и не считаться даже въ числѣ людей. Изъ этихъ же соображеній равновѣсія и предохраненія себя отъ увлеченія крайностями объясняются изреченія китайскихъ мудрецовъ, парализующія повидимому всякой партікуляризмъ и заповѣдующія широкій взглядъ на людей. Со стороны формальной или виѣшней есть нѣкоторое сродство китайскихъ воззрѣній съ воззрѣніями христіанскими, но со стороны существенной или внутренней между ними значительное различіе. Мягкое отношеніе простирается и на животныхъ и растенія; крикъ убиваемаго животнаго невыносимъ для китайского мудреца.

Соответственно изложеннымъ идеальнымъ требованіямъ нравственного закона описывается жизнь китайского мудреца *Кон-фу-тзы*, имѣющаго значеніе образца для китайцевъ. Въ дѣтствѣ своемъ онъ описывается безгранично покорнымъ своей матери и почтительнымъ сыномъ (отца онъ лишился скоро послѣ рожденія), въ школѣ затмилъ всѣхъ скромностю и аккуратностію, на службѣ отличался необыкновенною честностію и справедливостію, былъ всегда степененъ и спокоенъ, относился ко всемъ вѣжливо, выдавался изъ ряда другихъ умѣренностію и выдержанностію: „Вѣль не много,

и когда ъль-ничего не говорилъ, когда находился въ постели, также молчалъ, когда сидѣлъ въ экипажѣ, держался прямо".

Вследствіе натуралистически-практическаго воззрѣнія на міръ и жизнь китайцы превосходятъ всѣ другіе народы необыкновенною скудостію и сухостію нравственно-религіозныхъ отношений. И въ самомъ дѣлѣ, могутъ ли они имѣть здѣсь мѣсто, если божество сводится китайцами въ видимый міръ и отожествляется съ человѣкомъ, какъ высшимъ въ мірѣ проявленіемъ божества, если жизнь божества отожествляется здѣсь съ обычнымъ міропорядкомъ, въ котораго она остается мертвою и бѣздѣйственную, и если область религіозно-нравственной жизни человѣка не выдѣляется изъ области обычного порядка жизни? Могутъ ли они имѣть здѣсь мѣсто при неразграниченности реальнаго и идеальнаго, при понятіи о существующемъ порядкѣ вещей, какъ порядкѣ совершенномъ, соотвѣтствующемъ своему идеалу? Могутъ ли они имѣть мѣсто при воззрѣніи на жизнь человѣка, какъ подчиненную неизмѣнному закону необходимости и опредѣляемую непосредственно самимъ небомъ? Нравственное отношение къ божеству возможно только тамъ, гдѣ есть мѣсто свободному отношению къ нему, гдѣ человѣкъ можетъ по своей волѣ направлять и измѣнять ходъ своей жизни и судьбы, гдѣ дѣйствительность считается несоответствующую своему идеалу, и потому вызываетъ человѣка стремиться къ высшему, идеальному, божественному. Но ни то, ни другое не имѣть мѣста при послѣдовательномъ развитіи китайскаго мировоззрѣнія. При послѣдовательномъ развитіи основъ китайской метафизики богослуженіе (внутреннее и вѣшнее) теряетъ всякое значеніе и смыслъ. Но человѣку свойственно при заблужденіяхъ быть непослѣдовательнымъ. И у китайцевъ все-таки существуютъ богослужебные обряды, отчасти потому, что они сохранились отъ древнихъ временъ, когда китайскій народъ былъ еще живѣе и сердечнѣе, не былъ еще окованъ холодными

разсудочнымъ воззрѣніемъ, отчасти потому, что не всѣ же въ народѣ способны къ философской спекуляціи. Вироченъ богослуженіе китайское, какъ мы уже сказали, отличается крайнею бѣдностю и сухостю. Можно сказать, что по суности и бѣдности нравственно-религіозныхъ отношеній китайцы раздѣляютъ общую участь съ дикарями; только у нихъ эти отношенія не такъ, конечно, грубы, и не такъ низки вслѣдствіе высшаго обще-духовнаго состоянія китайцевъ по сравненію съ дикарями и высшаго представлениія о божественной силѣ.

Молитва, это идеальное выраженіе отношенія человѣка къ божеству, и жертва, отношеніе реальное, получаютъ у китайцевъ болѣе символическое значеніе, чѣмъ дѣйствительное и существенное. Какъ въ самомъ дѣлѣ молиться китайскому божеству надлежащую молитвою, когда само небо не видить, не слышитъ, не знаетъ ничего, но достигаетъ всего этого только въ человѣкѣ? Чѣмъ и зачѣмъ жертвовать, когда все находится на своемъ мѣстѣ и въ такомъ состояніи, въ какомъ должно быть? Молитва не вмѣняется китайцу въ непремѣнную обязанность, а предоставляется его усмотрѣнію. А что касается жертвъ, то частные жертвы совсѣмъ не существуютъ въ Китаѣ, а есть только общественные. По содержанію молитвы реалиста китайца материальнаго свойства, и нестолько просительнаго характера (о чѣмъ ему просить, если все у него есть и все совершаются съ необходимостю), сколько хвалебнаго. А материалъ жертвъ—большею частію курильныя вещества, стружки дерева, куски цвѣтной бумаги—ясно характеризуетъ скучность китайца въ отношеніяхъ своихъ къ божеству и практическую разсудительность не теряться въ средствахъ тамъ, гдѣ не предвидится реального приобрѣтѣнія, гдѣ даже почти совсѣмъ не усматривается смысла. Тѣмъ болѣе, конечно, не можетъ быть у китайцевъ мѣста для пожертвованій человѣкомъ самимъ собою, для физическихъ изнуреній ради религіозныхъ цѣлей и наконецъ для принесенія всего себя въ жертву.

Переходя отъ индивидуальныхъ отношений китайца къ себѣ, къ божеству и къ другимъ людямъ, какъ индивидуумамъ, къ соціальнымъ отношениямъ (т. е. отношениямъ его, какъ члена общества, къ другимъ людямъ, образующимъ собою соціальный организмъ), находимъ, что соціальная жизнь имѣть въ Китаѣ особенно важное значеніе и прочную почву; она настолько здѣсь широка и глубока, что почти совсѣмъ ослабляетъ значение и достоинство индивидуальной жизни. „Китаецъ“, пишетъ *Вуттке*, „не есть что вибудь большее, чѣмъ только часть цѣлостнаго организма, если онъ имѣть какой вибудь вѣсъ, то не въ себѣ самомъ, а только въ другихъ; подобно растенію, онъ корениится въ почвѣ своего виѣшняго положенія, и, однажды вырванный изъ этой почвы, тотъ часъ засыхаетъ, такъ какъ не имѣть въ себѣ своей собственной жизни, а держится виѣ себѣ“¹⁾). Темное представление въ язычествѣ, и особенно на Востокѣ, о личности человѣка, пантегистический характеръ метафизики китайской и—что специально характерно для китайцевъ—представляемый ими первый опытъ образованія соціального организма, съ характеромъ патріархальнымъ, дѣлаютъ понятными для насъ широкое и глубокое значеніе у вихъ общества и общественной жизни и вытѣсненія ю индивидуума и индивидуальной жизни. Говоримъ—первый опытъ, такъ какъ соединеніе въ общество индивидумовъ—дикарѣ представляетъ собою, какъ мы видѣли, не живой организмъ, а простой агрегатъ атомовъ. Чтобы быть живымъ организмомъ, дикарямъ недостаетъ живаго сознанія единства жизни, великихъ историческихъ событий, возбуждающихъ чувство тѣсной національной сопринаадлежности, и историческихъ традицій. Когда люди находятся на такой еще ступени развитія и жизни, что они не способны создать собою связный соціальный организмъ, тогда они дробятся, разобщаются и вслѣдствіе этого живутъ больше индиви-

1) *Geschichte d. Heid.*, s. 132.

дуальною жизнью, чѣмъ соціальною; эта односторонность называется въ моральныхъ и политическихъ системахъ „индивидуализмомъ“. Съ другой стороны, когда люди настолько поднялись въ духовно-нравственномъ развитіи своемъ, что способны образовать собою органическое общество, но въ тоже время и не настолько, чтобы при сознаніи себя, какъ части цѣла, удерживать за собою и свою индивидуальную самостоятельность, тогда они впадаютъ въ противоположную односторонность „соціализма“, обезразличивающа въ силошной массѣ. А такъ какъ первая форма человѣческаго общества есть семейство, то потому у китайцевъ, стоящихъ на первой и самой низшей ступени исторической жизни, впервые образующихъ собою органическое общество, господствуютъ семейный духъ и характеръ общества.

Не удивительно послѣ этого если семейство получило у китайцевъ такое высокое значеніе и достоинство, какими оно не пользуется ни у одного языческаго народа. А такъ какъ въ основѣ семейства лежить бракъ, то такое же достоинство усвояется и ему. Значеніе брака простирается даже за предѣлы нравственной сферы и вводится въ сферу всемицескую и теологическую; брачное соединеніе мужа и жены есть отобразъ соединенія началъ божественной жизни—первосилы и первоматеріи и космической жизни—неба и земли. Если эти начала признаются источникомъ жизни и произведенія существъ, то и мужъ и жена, производя новые существа, продолжаютъ этимъ теченіе жизни и такимъ образомъ служать божественнымъ цѣламъ міросозданія и мірообразованія. Для нравственной же жизни человѣческой бракъ и основывающаяся на немъ семья служать центральнымъ пунктомъ; тутъ сливаются лучи всѣхъ возможныхъ для человѣка видовъ любви. Соответственно тому и благосостояніе семейное считается самымъ высшимъ счастьемъ человѣческимъ. По причинѣ важнаго метафизического и нравственного значенія брака, бракъ составляетъ долгъ для каждого китайца, достигшаго известнаго возраста;

безбрачная же жизнь презирается. Если обратимъ вниманіе на рѣшительный перевѣсь въ Китаѣ родовой жизни надъ индивидуальною и въ тоже время глубокое почтеніе китайцевъ къ предкамъ и на ограниченіе у нихъ судьбы человѣка почти земною только жизнью, то человѣкъ холостой окажется виновнымъ и въ пресъчейи жизни, и въ нарушеніи долга почтенія къ предкамъ, лишая ихъ потомства. Потому-то государственный законъ, предписывая бракъ, дозволяетъ заключать его даже противъ воли родителей; между тѣмъ какъ во всѣхъ другихъ случаяхъ непослушаніе родителямъ, какъ увидимъ ниже, влечетъ за собою самую тяжкую вину и наказаніе.

При такомъ важномъ значеніи брака у китайцевъ естественно ожидать, что онъ будетъ у нихъ чище и благороднѣе не только брака дикарей, но и брака другихъ языческихъ историческихъ народовъ. Если достоинство брака измѣрять положеніемъ жены въ семействѣ, то у китайцевъ жена пользуется большими почетомъ. Было бы конечно незнаніемъ законовъ исторического развитія и фактовъ китайской истории, если бы мы вздумали идеализировать (какъ дѣлаютъ нѣкоторые) семейную жизнь китайцевъ и искать у нихъ свойственного христіанству семейного совершенства. И китайцы платятъ дань своему времени и приносятъ жертву язычеству. И у нихъ, какъ и у другихъ языческихъ народовъ, жена неправноправна мужу и обязана къ безусловному послушанію ему, какъ своему господину; а въ случаѣ смерти мужа жена вступаетъ въ подчиненіе сыну. И у нихъ разрушается идея истинного брака и истинная брачнаа жизнь унизительной для женщины полигаміей. Хотя полигамія не въ обычаяхъ у китайцевъ и не похвалаются, но тѣмъ не менѣе встрѣчается даже между такими личностями (императорами), которые служатъ у китайцевъ образцами нравственной жизни. Были времена, когда нѣкоторые китайскіе императоры считали женъ сотнями и даже тысячами. Но если гдѣ, то въ особенности у китайцевъ главной женѣ принадлежало первенство надъ всѣми побочными женами. Далѣе, и у китайцевъ

нижкое положение женщины по сравнению съ мужчинами свидѣтельствуется тѣмъ, что воспитаніе и обученіе дѣвочекъ остается въ небреженіи сравнительно съ воспитаніемъ и обученіемъ мальчиковъ, что женщины живутъ въ затворѣ и отправляютъ всевозможныя низшія работы, что отецъ, на вопросъ о числѣ его дѣтей, называетъ только мальчиковъ. Но при всемъ томъ здѣсь жена не есть раба своего мужа и не подлежитъ его произволу; мужъ долженъ поступать съ нею по закону, а законъ предписываетъ уважать жену и быть ей вѣрнымъ; въ случаѣ измѣны наказывается и мужъ. Нѣкоторыя женщины пользуются даже известностію въ литературѣ китайской и въ исторіи Китая, какъ основательницы нѣкоторыхъ промысловъ.

Такое миролюбивое и почтительное отношеніе къ женщинѣ объясняется прежде всего изъ міровоззрѣнія китайцевъ и основного взгляда ихъ на жизнь. Міръ, по китайскому воззрѣнію представляетъ равновѣсіе составныхъ его частей; разумъ проникаетъ всю вселенную и устанавливаетъ въ ней порядокъ, поддерживать который есть задача китайца. Потому и женщины, какъ полноправной части въ произведеніяхъ природы, принадлежитъ свое достоинство и своя честь, которыя не должны быть оскорблены произволомъ мужчины и грубостію его обращенія, потому что иначе будетъ разрушаться гармонія мира; женщина есть отображеніе божественнаго первобытія, хотя только пассивной стороны въ немъ, въ соотвѣтствіе землѣ въ космической области. Наконецъ совершенное, сравнительно, положеніе брака и семьи у китайцевъ объясняется уже обыченнымъ ими патріархальнымъ характеромъ китайской жизни.

Важному значенію брака и серьезному взгляду на него соответствуютъ и условія заключенія его. Бракъ заключается съ нѣкоторыми предосторожностями и сопровождается торжественнымъ празднествомъ. Хотя онъ не благословляется жрецами, которыхъ нѣть у китайцевъ, но требуется согласіе на бракъ родителей или близкихъ родственниковъ.

Завлюченіе брака имѣеть впрочемъ, какъ и вообще у языческихъ народовъ, характеръ договора; а въ настоящее время, съ упадкомъ нравственности, даже нисходить до торговли красивыми девушками. Бракъ между родственниками строго воспрещается, и кругъ родства, воспрещающаго брачные союзы, очень широкъ.

Брачное сожительство супруги стараются сохранять въ возможной чистотѣ. Цѣломудріе и вѣрность цѣнились весьма высоко. Какъ за прелюбодѣяніе, такъ и за увлеченіе девушки законъ налагалъ тяжкія наказанія (удары до сотни); и наказывалась не только жена, решившаяся на прелюбодѣяніе, но и мужъ, допустившій прелюбодѣяніе жены. Вѣрность жены иногда прощается до самоубійства. Вдовой женщины рекомендуются уединеніе и воздержаніе отъ втораго брака, п послѣдовавшей этому совѣту воздается великая хвала. Разводъ обусловливается не произволомъ мужа, а болѣе или менѣе серіозными причинами, напр. невѣрностію, бесплодіемъ, неискоренимыми нравственными пороками. Право на разводъ имѣеть отчасти и жена.—Но съ теченіемъ времени, по мѣрѣ исчезновенія древняго народнаго духа и начавшейся почти вправоль, цѣломудріе стало мало помалу теряться, и въ настоящее время свобода въ отношеніяхъ между мужчиной и женщиной и служеніе плоти распространились и въ Китаѣ.

Если отношеніе между китайскими супружами можетъ быть поставлено въ примѣръ другимъ языческимъ народамъ, то тѣмъ больше это нужно сказать объ отношеніи между родителями и дѣтьми. Любовь дѣтей къ родителямъ считается у китайцевъ самымъ высшимъ изъ всѣхъ возможныхъ видовъ любви (даже любви между супругами) и источникомъ всѣхъ добродѣтелей, и почтеніе къ родителямъ составляетъ самую первую обязанность. Усвоеніе такого важнаго значенія послушанію и почтенью къ старшимъ объясняется господствомъ у китайцевъ строгой субординаціи, обусловливаемой китайскимъ міровоззрѣніемъ, усматривающимъ сущность бытія въ порядкѣ; а перевѣсь надъ прочими авторитетами авто-

ритета родигельского объясняется семейнымъ характеромъ устройства китайского общества. Отецъ есть замѣстникъ неба по отношенію къ своимъ дѣтямъ, почитаніе его дѣтьми почти уравнивается съ почитаніемъ неба. Непочтительность къ родителямъ наказывается смертю. Дѣтямъ вмѣняется въ обязанность всѣми мѣрами заботиться о благосостояніи своихъ родителей,—кормить ихъ въ случаѣ нужды, избѣгать всякихъ удовольствій и развлечений въ случаѣ болѣзни ихъ, произвести имъ потомство, благочестно погребести ихъ, носить по нимъ вѣсколько лѣгъ трауръ и никогда не забывать о нихъ¹⁾). Мало того, дѣти обязаны заботиться и о нравственномъ благосостояніи своихъ родителей,—предостерегать ихъ отъ проступковъ, осторожно увѣщевать ихъ отстать отъ слабостей и пороковъ своихъ, и настаивать на этомъ, не смотря на недовольство и преслѣдованія отъ родителей. Ясно, что безусловная власть и грубая механическая сила родителей по отношенію къ дѣтямъ, господствовавшія у дикарей, значительно смягчаются и облагораживаются китайцемъ. Съ другой стороны, безусловное право родителей по отношенію къ дѣтямъ обусловлено непремѣннымъ долгомъ заботиться о тщательномъ воспитаніи послѣднихъ; ответственность родителей за дѣтей простирается до того, что родителямъ можно вмѣвить въ вину проступокъ взрослого сына и наказать. Но тутъ же китайцы изобличали себя въ односторонности и механическости своихъ отношеній къ дѣтямъ, когда во избѣженіе непизбѣжныхъ при воспитаніи непріятныхъ столкновеній съ дѣтьми вручаютъ дѣло воспитанія стороннимъ лицамъ. Въ позднѣйшее время они подверглись общей судьбѣ язычества въ отношеніи дѣтей,—дѣтей начали подкидывать и умерщвлять, особенно дѣвочекъ, унижавшихся сравнительно съ мальчиками. Система воспитанія и обученія, соответственно всему строю и характеру китайской жизни, чисто механическій.

¹⁾ Изъ этихъ поминокъ вышелъ культъ предковъ.

Вторая сфера социальныхъ отношений человѣка есть государство. Мы уже имѣли случай замѣтить, что китайское государство возникло мирнымъ путемъ изъ семейства и потому носитъ патріархальный характеръ, есть какъ бы расширенное семейство. Но находясь въ такомъ близкомъ сродствѣ съ семействомъ по происхожденію своему, китайское государство находится въ такомъ же близкомъ сродствѣ съ вимъ и по нравственному и метафизическому своему значенію. Если на семейство китайцы смотрятъ какъ на средоточный пунктъ нравственной жизни и источникъ всякой добродѣти и всякаго счастія, а государство считаютъ развитымъ и достигшимъ своего совершенства семействомъ, то слѣд. въ государствѣ, и только въ немъ, нравственная жизнь достигаетъ полнаго и самаго высшаго своего раскрытия и выраженія. Семейство имѣть такое важное значеніе по отношенію къ нравственной жизни потому, что оно есть отображеніе небесной, теологико-космической жизни, выражая въ авторитетѣ родителей силу дѣятельную, активную (Янь), а въ послушаніи дѣтей—силу страдательную, пассивную (Инь), а изъ гармонического соединенія этихъ двухъ силъ создается всякая жизнь, слѣд. и нравственная. Въ государствѣ же, довершающемъ семейство, первоначальная противоположность метафизического бытія достигаетъ самаго высшаго и самаго чистаго своего откровенія въ человѣческой средѣ—въ противоположности между императоромъ, какъ дѣятельною силою, и подданными, какъ пассивною матеріей; изъ гармонического соединенія повелѣній императора и исполненія ихъ народомъ создается самая высшая нравственная жизнь (т. е. жизнь первобытного метафизического бытія въ формѣ человѣческаго самосознанія и человѣческой воли). Государство есть полное осуществлєніе міровой разумности и міроваго порядка. Изъ сказаннаго вытекаетъ, во первыхъ, универсальность государства и государственной жизни у китайцевъ, а во вторыхъ, юридический характеръ китайской нравственности,

„Различные стороны духовной жизни“, пишетъ Вунтке, въ различной степени развиты у различныхъ народовъ; если индійцы суть народъ религіи, то китайцы суть народъ государства. Все у нихъ есть государство, и государство есть море, въ которое изливаются всѣ потоки духовной жизни. Всѣ стороны народной жизни не только находятся въ отношении къ государству, но и сливаются съ вимъ; религія есть государственная религія; философія—государственная философія; наука вообще исходитъ изъ государства иносится и направляется государствомъ; искусство получаетъ законы свои чрезъ государство; наконецъ нравственность вполнѣ находится подъ опекою государства“¹⁾). Послѣ этого понятно, что все, что китаецъ имѣеть самаго высшаго и совершеннаго, онъ можетъ получить и выразить только въ государствѣ. Только въ государствѣ онъ можетъ достигнуть своего человѣческаго назначенія; и достигаетъ его въ немъ всепрѣдѣло, такъ какъ „всѣ отношенія его къ божественному бытію совпадаютъ съ его отношеніями къ государству; воля неба переходитъ въ государственный законъ, божественное міроправленіе есть государственное правление, благочестіе и нравственность суть одно съ гражданской добродѣтелью“²⁾). Невольно припоминается при этомъ государство гегелевское, воплощающее въ себѣ общую волю или „объективный духъ“, по выражению Гегеля, какъ самую высшую силу и самый высший авторитетъ по отношению къ индивидууму. Если пріобрѣсть нравственный характеръ есть высшее достоинство и назначеніе человѣка, а китаецъ какъ мы видѣли, получаетъ высшее значеніе не какъ личность, а какъ гражданинъ, то слѣд. китайская нравственность по необходимости должны быть гражданского характера. Изученіе китайской исторіи есть вмѣстѣ съ тѣмъ изученіе

1) Geschichte d. Heid., s. 147.

2) Пфляйдереръ, D. Religion, s. 182.

китайской морали; забота о нравственномъ совершенствовании китайца есть дѣло главнымъ образомъ государства.

При разсмотрѣніи государственного организма мы прежде всего встрѣчаемся съ отношеніемъ между государемъ и народомъ, такъ какъ государство составляется прежде всего изъ правителя и подданныхъ. Отношеніе между правителемъ и подданными въ китайскомъ государствѣ на первый взглядъ не совсѣмъ понятно, являясь въ одно и тоже время и деспотическимъ, и либеральнымъ, такъ какъ мы находимъ въ немъ разомъ и насилие правителя и неограниченную власть его, и большую свободу народа по отношеніи къ правителю. Но при точнѣйшемъ ознакомленіи съ китайскимъ государствомъ оказывается, что оно не есть ни деспотическое, ни либеральное. Въ отношеніяхъ между правителемъ и подданными мы только видимъ строгое проведение хорошо известного намъ общаго начала китайской жизни—равновѣсія двухъ равноправныхъ спль; и въ государствѣ это начало соблюдено съ особеною тщательностью, такъ какъ государственная жизнь есть самая высшая форма жизни. Если названныя двѣ силы государственные (соответствующія двусоставному началу въ первобытнѣ—активному и пассивному) имѣютъ одинаковое право на существованіе, то каждая изъ нихъ заявляетъ себя настолько, насколько въ состояніи, безъ нарушенія правъ другой силы; и въ случаѣ неравномѣрнаго перевѣса одной силы надъ другою послѣдняя имѣть право и даже обязана вступить въ реакцію по отношенію къ первой и насильственно восстановить поправленія права свои и нарушенное равновѣсіе жизни. Такое отношеніе между двумя составными силами довольно замѣтно уже въ китайскомъ семействѣ, гдѣ хотя отецъ пользуется безусловнымъ правомъ по отношенію къ дѣтямъ, но, съ другой стороны, дѣти имѣютъ право на тщательное воспитаніе и обязаны, по мѣрѣ возрастанія, заботиться о нравственномъ благосостояніи родителей. Такое же отношеніе между силами находимъ и въ китайскомъ государствѣ; на-

родъ ограничивается властю правителя, а правитель удер- живается въ должныхъ границахъ и подчиненіи закону пра- вомъ и силою народа. Понятно, что такое устройство политического общества должно быть признаго самымъ правильнымъ и совершеннымъ въ идеѣ, такъ какъ по идеѣ здѣсь не можетъ быть мѣста ни деспотизму правителя, ни сво- бодомыслію и произволу народа.

Вопросъ о формѣ правительства, свойственной Китаю, рѣшается весьма легко. Китайское міровоззрѣніе требуетъ монархического правленія. Въ теологико-космической області китайцевъ существуютъ два крайніе и единичные по- люса Янъ и Инъ, небо и земля, и эти два начала находят- ся въ совершенной гармонії; соотвѣтственно этому и въ области человѣческой и государственной жизни должны су- ществовать два полярныхъ и единичныхъ начала—императоръ и народъ. Вотъ самые простые и самые совершенные эле- менты для составленія государственного организма, и толь- ко при такомъ сопоставленіи двухъ рѣшительно противо- стоящихъ другъ другу началъ можетъ произойти совершен- ная гармонія и прочный организмъ; но гораздо меньше на- дежды на достижениѳ такой гармоніи при дробности сочета- ваемыхъ началъ (напр. при республиканскомъ правленіи). Какъ представитель („сынъ“) неба, противостоящій народу, какъ представителю земля, какъ отображеніе дѣятельного начала Янъ, противоположнаго пассивному началу Инъ, какъ воплощеніе вообще божественнаго начала въ государ- ствѣ, при господствѣ въ тоже время въ Китаѣ строгаго по- виновенія, какъ условія гармонического сосуществованія двухъ первыхъ силъ, составляющаго сущность бытія, китайскій императоръ занимаетъ необыкновенное положеніе въ государствѣ и пользуется чрезвычайной властю и по- чтеніемъ. Власть его, какъ „сына неба“, происходитъ не отъ людей, а единственno отъ Бога, получить ли онъ престолъ по наслѣдству; будетъ ли избранъ на престолъ народомъ, или захватить его узурпацией. Потому всѣ повелѣнія его

имѣютъ значеніе божественныхъ заповѣдей; ему посвящаются алтари, въ честь его совершаются куренія, всѣ подданные падаютъ предъ нимъ вицъ, онъ ставится на равнѣ съ духами, вообще пользуется божескими почестями; личность его непривычна; судьбы его и его смерть суть важнѣйшія историческія и даже міровыя события, такъ какъ предсказываются и сопровождаются, по вѣрованію китайцевъ, различными знаменіями въ природѣ. Самодержавіемъ его исключается всякое самоуправлѣніе народа; а всѣ начальствующіе въ государствѣ суть тольконосители священной власти императора, предъ нимъ всѣ равны отъ солдата до сановника. Естественно, если при такомъ чрезвычайномъ положеніи своего императора китайцы не ограничиваютъ значенія его тѣмъ, что онъ есть повелитель и правитель народа. Будучи законодателемъ, онъ есть рмѣсть съ тѣмъ идеалъ нравственной жизни, образецъ, которому должны подражать подданные. И какъ не усвоить ему такого значенія при недостаткѣ представленія живаго личнаго Бога, въ которомъ такъ нуждается народное сознаніе, и божескомъ почти достоинствѣ и положеніи китайскаго императора. Названные нами въ своемъ мѣстѣ *Bao* и *Shun*, неувядаемые идеалы китайской нравственности, были императорами. А будучи образцомъ жизни, императоръ считается и величайшимъ благодѣтелемъ народа, покушимся о немъ подобно отцу въ семье. Въ немъ, какъ центрѣ, сосредоточиваются и отъ него исходятъ всѣ струи жизни; преданіе приписываетъ императорамъ изобрѣтеніе земледѣльческихъ орудій, средствъ промышленности и торговли, считаютъ ихъ учредителями правильныхъ браковъ и вообще порядковъ нормальной жизни. Императоръ же есть верховный жрецъ въ китайскомъ государствѣ.

Но при такомъ высокомъ положеніи китайскаго императора мы не должны забывать пантейического характера китайскаго міровоззрѣнія, сглаживающаго личность и усвоющаго существенное значеніе только идеи. Поэтому-то, съ одной

стороны, императоръ пользуется указаннымъ значеніемъ только до тѣхъ поръ, пока онъ остается вѣрнымъ носителемъ идеи; когда же онъ вступить въ разладъ съ нею, теряетъ прежнее свое значеніе, поколику онъ попралъ идею, которую долженъ былъ въ себѣ воплощать. Съ другой стороны, народъ вступаетъ въ этомъ случаѣ въ права свои, такъ какъ при обезразличеніи личностей и онъ служить носителемъ идеи, ея противоположнаго полюса. Если гармонія жизни состоитъ въ равновѣсіи двухъ противоположныхъ силъ, то когда происходитъ разстройство ея съ одной стороны, должна послѣдовать реакція съ другой стороны, противоположной, и возстановить гармонію. Поэтому-то „голосъ народа“ называется у китайцевъ „голосомъ неба“; какъ дослѣ законъ неба открывался въ волѣ императора, такъ теперь, съ разстройствомъ нормального состоянія воли императора, онъ открывается въ волѣ народа. Поэтому же революціи, въ случаѣ противозаконныхъ дѣйствій императора, составляютъ не только право народа, но и долгъ его. Но онъ составляютъ прямую противоположность европейскимъ революціямъ, которыми порядокъ не возстанавливается, а разрушается. Мало того, въ Китаѣ существуетъ особый классъ чиновниковъ („цензоры“), обязанныхъ слѣдить за исполненіемъ закона императоромъ. И вообще государственные чиновники, по учению китайцевъ, суть орудія не произвола императора, а воли его, до тѣхъ поръ пока она воплощаетъ въ себѣ небесный законъ. Это—какъ бы расширенный органъ неба, центръ которого составляетъ императоръ, также отвѣтственный предъ небомъ; „цензоры“ суть трибуны не народа, а неба. Не безъизвѣстна также свобода печати въ Китаѣ, выражавшей общественное мнѣніе. При такихъ ограниченіяхъ, при такихъ сильныхъ побужденіяхъ по самому положенію своему къ исполненію закона многіе китайскіе императоры, по свидѣтельству исторіи, дѣйствительно служили примѣромъ добродѣтельной жизни для народа; а императоры беззаконные дѣйствительно не рѣдко свергались съ престола, какъ не соотвѣтствовавшіе своему зва-

нію и достоинству; бывали примѣры и пожертвованія жизнью ради правды со стороны цензоровъ и министровъ, обличавшихъ императоровъ. Вотъ фактическое подтверждение высказанной нами мысли, что китайское государство не можетъ быть названо ни либеральнымъ, ни деспотическимъ. Какъ именно оно должно быть названо—мы сейчасъ узнаемъ. Во всякомъ случаѣ оно можетъ служить образцомъ государственного устройства, гармонически сочетавшій въ себѣ законъ и свободу, авторитетъ и послушаніе, но только съ виѣшней, формальной стороны; со стороны же внутренней ему многаго не достаетъ.

Въ соціально-гражданскомъ отношеніи китайское государство представляетъ ту особенность, отличающую его отъ государствъ прочихъ древнихъ языческихъ народовъ, что въ немъ не существуетъ кастового раздѣленія. Китай знаетъ только одно первоначальное различіе между членамъ своего государства—различіе между императоромъ и народомъ, въ соотвѣтствіе различію между первосилою и первоматеріей въ первобытніи; а затѣмъ народъ, въ соотвѣтствіе однороднымъ атомамъ въ первоматеріи, представляетъ собою массу или сумму равноправныхъ гражданъ. Всѣ они нетолько равны предъ закономъ, но и имѣютъ равные права на всѣ должности въ государствѣ. Несмотря даже на важное значеніе въ Китаѣ родовыхъ отношеній, родовое наслѣдство здѣсь не существуетъ; всѣ должности занимаются по личнымъ заслугамъ, труду и добродѣтели; единственное, что можетъ переходить по наслѣдству отъ отца къ сыну, это материальное имущество. Какъ сановникъ можетъ сдѣлаться поденщикомъ, такъ сынъ поденщика можетъ сдѣлаться министромъ. Потому-то императоръ можетъ подвергнутьbastonadъ какъ солдата, такъ и сановника, не нанося ему этимъ оскорблениія. Если встрѣчается въ Китаѣ рабство (общая судьба всѣхъ языческихъ народовъ), то рабство не свое бытовое, а возникшее вслѣдствіе войны или преступлений; но и въ этомъ случаѣ законъ китайскій покровительствуетъ рабамъ и требуетъ мягкаго обращенія съ ними.

Вслідствіе такого обезразличенія членовъ гражданського общества и вытекающаго изъ пантейстического міровоззрѣнія китайцевъ атомического понятія о государствѣ въ Китаѣ господствуетъ соціалистический принципъ. Если личное значеніе индивидуумовъ стирается, по учению Китая, и всѣ они носятся движеньями единой абстрактной всепроникающей и всеустроющей силы, если всѣ они безсамостію противостоять волѣ верховнаго правителя. (императора) и обязаны безотвѣтно повиноваться ему, то отсюда слѣдуетъ, что китайскій народъ находится подъ полною и всегдашнею опекою государства, въ лицѣ императора, и имѣетъ въ свою очередь право на полную заботу государства о своемъ благосостояніи. Чѣмъ больше предоставляется гражданину воли, тѣмъ больше онъ обязанъ самъ заботиться о себѣ, а чѣмъ больше отнимается у него воля, тѣмъ больше благосостояніе его переходитъ въ чужія руки, и тѣмъ больше онъ вправѣ требовать отъ другихъ блага для себя. Потому-то китайское государство безпримѣрно въ заботахъ своихъ о нуждахъ народа; забота¹⁾ его доходитъ до мелочей. Государство китайское представляется собою какбы величайшее воспитательное заведеніе для малолѣтнихъ дѣтей, въ которомъ каждому указывается всякий шагъ, который долженъ битъ сдѣланъ имъ, на каждомъ шагу надзираютъ за нимъ, на каждомъ шагу доставляютъ ему все нужное для его существованія и благосостоянія. „Въ заботѣ о средствахъ существованія народа и о порядкѣ и взаимномъ сношеніи членовъ государства, справедливо замѣтилъ *Буттке*, въ устройении магазиновъ и госпиталей, въ проложеніи дорогъ и мостовъ, въ регулированіи воды и пр. китайское государство не имѣть подобнаго себѣ во всемъ языческомъ мірѣ“.

„Какъ небо питаетъ всѣ свои творенія и сохраняетъ ихъ въ порядкѣ, такъ государственное правительство должно отечески заботиться о жизни всѣхъ гражданъ“¹⁾). Вирочемъ

¹⁾ Geschichte d. Held., s. 194.

и послѣдніе не должны сидѣть сложа руки ожидая отъ государства подаянія,—китайцы не будисты; всѣ они съ оби-таемою ими землей принадлежать государству, какъ рабочія силы и какъ удобная почва для воздѣльванія; государство задаетъ гражданамъ работу, которую они исполняютъ на пользу государства, а государство защищаетъ и питаетъ гражданъ. При такой концентрації силъ, направленныхъ на общеполезныя цѣли, и образовалось то вязкое единство, которымъ характеризуется сущность китайского государства. Въ такой же совершенной зависимости отъ государства и подъ его полнымъ контролемъ находятся школы и вообще воспитаніе юношества. О заботливости императора, какъ главы государства, о благосостояніи народа, о значеніи его, какъ источника народной жизни, мы уже говорили. Прибавимъ теперь, что императоръ не только обязанъ заботиться о народѣ, но и отвѣтственъ за его проступки. И это весьма естественно. Чѣмъ больше кто имѣеть власти надъ другимъ и распоряжается имъ, какъ безсамостынъ орудіемъ, тѣмъ виновнѣе онъ, въ случаѣ это орудіе дѣйствуетъ неправиль-но. Потокъ чистъ или мутенъ, смотря по источнику, изъ которого вытекаетъ,—а въ императоръ источникъ жизни китай-скаго народа. Потому грѣхи народа падаютъ на императора; за всякое постигшее народъ бѣдствіе (повальну болѣзнь, голодъ, наводненіе, войну) на императора налагается по-каяніе. Такимъ образомъ отношенія народа къ правителю въ Китаѣ весьма серіозны.

Хотя предписанія закона съ точностію опредѣляютъ вся-вій шагъ китайца, но законъ не составляетъ для него бремени. Китайскій законъ отличается, вообще, мягкостію,—каковой ха-рактеръ его необходимо вытекаетъ изъ китайского воззрѣнія на человѣческую природу въ настоящемъ, фактическомъ со-стояніи ея и на отношеніе ея къ идеальному состоянію. Какъ мы видѣли, вообще, у китайцевъ не признается боль-шаго различія между естественнымъ или фактическимъ со-стояніемъ человѣка и состояніемъ нравственнымъ или иде-

альнымъ; человѣкъ признается склоннымъ отъ природы къ добру и близко стоящимъ къ своей идеѣ и своему конечно-му назначенію. Поэтому въ Китаѣ оказываются лишними строгія карательныя мѣры; покрайней мѣрѣ онѣ противны народному китайскому духу. Но тѣмъ неменѣе языческая грубость заявляетъ, конечно, себя и у нихъ; въ ряду нака-заній, известныхъ этой странѣ, встрѣчаемъ и изуродова-нія тѣла.

Вслѣдствіе чрезвычайного сосредоточенія (концентра-ціи) китайцевъ на самихъ себѣ и ихъ пантейтическаго міровоззрѣнія, производящаго обезразличеніе какъ отдѣль-ныхъ личностей, такъ и цѣлыхъ народовъ, китайцы усвояютъ своему государству универсальное значеніе, считая его од-ного только истиннымъ и полноправнымъ государствомъ, всѣ же прочія націи варварскими, безправными, назначен-ными быть въ подчиненію Китаю. По ученію китайцевъ въ идеѣ китайского государства лежитъ требованіе обнять имъ всѣ предѣлы земли. Народъ съ активнымъ характеромъ эта мысль повела-бы къ наступательнымъ войнамъ и завоеваніямъ; но не могла она вести къ тому китайцевъ. Война противо-рѣчитъ миролюбивому духу китайцевъ и началу ихъ жизни (какъ началу порядка и спокойствія); потому ее они счи-таютъ зломъ и берегутъ себя отъ нея, оправдывая только войну оборонительную (какъ неизбѣжное зло). Китай не воинственное государство, а граждански мирное; граждан-скіе чиновники здѣсь стоять выше военныхъ. Какимъ же обра-зомъ можетъ совершиться распространеніе государства ки-тайскаго надъ всѣми предѣлами земли, если китайцы не оправ-дываютъ наступательную войну? Мирнымъ путемъ. Какъ въ началѣ произошло китайское государство мирнымъ путемъ, и не само себя произвело, а произведено силою неба и по-сится абстрактною идею, такъ и распространеніе его должно произойти такимъ же путемъ, и не его собственною си-лою, а силою правящаго неба. Ненавидя войну и любя миръ, китайцы оградили себя отъ насильственного вторженія вра-

говъ стѣною, а мирныхъ чужестранцевъ принимали къ себѣ и сживались съ ними. Послѣднее обстоятельство было причиной наводненія Китая иноземцами и удобнаго распространенія здѣсь чужыхъ религіозныхъ ученій (буддизма, христіанства).

Но тѣмъ не менѣе первоначальный духъ и складъ китайской жизни строго сохранялись въ китайскомъ народѣ. Задолго до Р. Хр. китайцы достигли высокой степени культуры, сдѣлали важныя открытия въ области естествознанія, считались вообще въ глубокой древности самыми образованнымъ народомъ міра. Но усматривая идеалъ не въ будущемъ, а въ прошедшемъ, и въ горделивомъ самодовольствѣ останавливаясь на себѣ, какъ на центрѣ человѣчества, какъ на цвѣтѣ жизни человѣческой, они отчуждили себя отъ остальныхъ народовъ міра, а съ тѣмъ вмѣстѣ и отъ новѣйшей цивилизациі. Они не въ состояніи были понять, что всякому народу предлежитъ двоякая задача—съ одной стороны сохранять свою національную особенность и стремиться къ выраженію своего національного типа, а съ другой—вступать во взаимодѣйствіе съ другими народами, такъ какъ ни одинъ народъ самъ по себѣ не довѣрѣтъ самому себѣ, а можетъ развиться къ своему назначенію только во взаимообщеніи съ другими народами, при развитіи интернаціональныхъ отношеній. И вотъ прошли тысячи лѣтъ, а китайцы остаются на одной и той же ступени развитія. Предразсудки и рутина древнихъ вѣковъ неизмѣнно тяготѣютъ надъ ними. Формализмъ и механизмъ, характеризующіе человѣческую дѣятельность на вишихъ ступеняхъ его развитія, до раскрытия самоопределѣленія, окутываютъ жизнь китайцы и доселѣ. Школы, назначенные для образованія человѣка, выведенія его изъ индивидуальной ограниченности, расширенія его кругозора, не достигаютъ этой цѣли, такъ какъ онъ носитъ такой же характеръ окоченѣости и неподвижности. Онъ сообщаютъ человѣку механическое образованіе, дѣлающее его лишь способнымъ къ выполненію извѣстныхъ дѣйствій, не-

обходимыхъ въ практической жизни. Изящному искусству также не мѣсто среди механически-практическаго народа. Причиною всего этого служить недостатокъ въ Китаѣ творческой дѣятельности личностей, игнорированіе индивидуальныхъ силъ и усвоеніе значенія только общему и родовому, словомъ, корень зла—натурализмъ китайской жизни.

Итакъ, повторяемъ, въ формальномъ отношеніи китайское государство представляется съ нѣкоторыхъ сторонъ возвышеннымъ образцомъ государства, поколику въ Китаѣ нѣть мѣста ни деспотизму, ни либерализму, поколику власть и послушаніе, авторитетъ и свобода здѣсь гармонически сочетаются, поколику здѣсь нѣть кастовыхъ, случайныхъ по отношенію къ волѣ и дѣятельности человѣка привилегій, а все достоинство человѣка основывается на личныхъ заслугахъ, и при томъ всѣ члены государства совершенно равны предъ закономъ и единодушно преслѣдуютъ общіе интересы, поколику правители здѣсь отечески заботятся о народѣ и смягчаютъ карательный законъ, поколику китайцы не теряютъ изъ виду идею универсальности, единаго всеобщаго царства. Но если мы обратимся къ сущности всего высказанного въ названныхъ формахъ, то найдемъ ее не высокаго достоинства. Достоинство ея уничтожается вслѣдствіе натуралистического характера ея, вытекающаго изъ общихъ основъ китайской нравственности (субъективныхъ и объективныхъ), какъ основъ также натуралистическихъ. Вуттке уподобляетъ китайское государство „совмѣстной жизни пчелъ или муравьевъ, хотя выше образованныхъ, но подчиненныхъ тѣмъ же несвободнымъ естественнымъ законамъ“; китайское государство, говорятъ онъ, есть государство „космической необходимости“, „натургосударство въ собственномъ смыслѣ слова“¹⁾.

Третья и послѣдняя форма человѣческаго общества и соціальныхъ отношеній человѣка есть церковь или рели-

1) Ibid., a. 148.

гіозное общество. Но послѣ сказанного выше о религіозно-нравственномъ отношеніи китайцевъ къ божеству и о значеніи въ Китаѣ государства не трудно a priori предположить, что эта форма должна быть слишкомъ блѣдною. Всеобъемлющее государство всецѣло обнимаетъ и поглощаетъ собою церковь, такъ что, собственно говоря, въ Китаѣ не существуетъ особой формы церковнаго общества; она всецѣло совпадаетъ съ формою государственныхъ отношений. Нѣть въ Китаѣ особыхъ жрецовъ; жертвы приносятся гражданскими чиновниками или вообще старшими изъ присутствующихъ при богослуженіи; а такъ называемыя величія жертвы приносятся императоромъ. Молитвы при совершенніи богослуженія также суть произведеніе государственныхъ чиновниковъ. Большинство храмовъ посвящено собственно не божеству, а предкамъ, заслужившимъ своею полезною дѣятельностію благодарную память народа. Недѣльныхъ праздниковъ нѣтъ; нѣтъ, собственно говоря, и вообще праздничныхъ дней, какъ выражеія религіознаго торжества. Китайцы, какъ видѣли мы, народъ труда и пользы, и потому всѣ дни у нихъ совершенно похожи другъ на друга; существуютъ только частныя празднества, дни воспоминанія, и то не многія; всеобщій праздникъ бываетъ только въ день новаго года и есть не столько религіозный праздникъ, сколько национальный¹⁾). Посты, какъ видѣли мы, не свойственны китайцамъ; существуетъ впрочемъ постъ для чиновниковъ предъ участіемъ въ великому жертвоприношениі, совершающемся императоромъ.

Если первою причиной удобнаго распространенія въ Китаѣ чуждыхъ религіозныхъ ученій была ихъ наклонность къ универсальному и всеобъемлющему, то вторая причина этого явленія заключается въ реалистически-практическомъ направленіи китайцевъ, не создавшихъ ничего самобытно-

1) У буддистовъ и другихъ сектантовъ Китая есть много праздниковъ; но мы говоримъ о праздникахъ господствующей въ Китаѣ религії (Кон-фу-тзы).

оригинального въ идеально-религіозной области, но по внутрьму инстинкту, неизбѣжному при самомъ практическомъ направлениі человѣка, все-таки стремившихся къ восполненію этой области, по крайней мѣрѣ чрезъ заимствованіе отъ иуды. Но такъ какъ индифферентизмъ по отношенію къ религіи во всякомъ случаѣ составляетъ общую характерную черту китайцевъ, то потому распространившіяся въ Китаѣ чуждые религіозныя ученія имѣли весьма мало влиянія на нравственно-практическую жизнь, оставаясь болѣе отвлеченною идеей.

Одновременно съ учениемъ Кон-фу-тзы начало распространяться въ Китаѣ ученіе Лао-тзы (современника Кон-фу-тзы, но старшаго по лѣтамъ). И по виѣшней исторіи происхожденія своего, и по духу и характеру своему оно показываетъ не туземное происхожденіе. Не въ примѣръ китайскому обычью Лао-тзы путешествуетъ по чужимъ странамъ, долгое время живетъ въ Индіи, откуда главнымъ образомъ и заимствуетъ свое ученіе. Если присмотримся къ послѣднему, то замѣтимъ на немъ больше индійскую, чѣмъ китайскую печать. На мѣсто китайскаго болѣе или менѣе опредѣленного двусоставнаго (дуалистического) начала ставится у Лао-тзы единое начало неопределенное, безразличное, мелчаливое, безъ всякихъ свойствъ и проявленій. Миръ есть проявленіе этого начала и этого единаго истиннаго бытія,—но проявленіе въ формѣ бытія вишаго, неистиннаго, ничтожнаго. Отсюда задача человѣка—стремиться къ возвращенію въ первобытіе, изъ котораго онъ вышелъ, къ погруженію въ эту пустоту. Средства же для этого—созерцательность и аскетизмъ. Самъ Лао-тзы, по возвращеніи изъ путешествія, проводилъ жизнь въ уединеніи и въ созерцательныхъ размышленіяхъ. Встрѣтившись однажды (по преданію) съ Кон-фу-тзы и упрекнувъ его въ пристрастіи къ земнымъ интересамъ, Лао-тзы въ свою очередь получаетъ отъ послѣдняго упрекъ въ томъ, что „носится подъ облаками“. Чтобы спокойнѣе предаваться созерцанію, чело-

вѣкъ, по ученію *Лао-тзы*, долженъ заботиться объ умерщ-
вленіи плоти, объ укрощеніи вожделѣній и страстей, въ
забвеніи всѣхъ интересовъ земной жизни. Ученіе, очевидно,
составляющее прямой контрастъ съ духомъ и характеромъ
китайской націи, во весьма сродное съ индійскимъ. Расхо-
дится оно съ господствующею въ Китаѣ религіей и своимъ
индійскимъ учениемъ объ откровеніяхъ и чудесахъ и о бессмер-
тіи человѣка помощью „напитка бессмертія“. Внѣшній культь
Лао-тзы также близокъ въ индійскому. Такъ какъ о нрав-
ственномъ учении индійскомъ у насъ будетъ рѣчь впереди,
то мы не станемъ распространяться о сходномъ съ нимъ
ученіи *Лао-тзы*,—тѣмъ болѣе что это ученіе имѣло, какъ
мы замѣтили, незначительное влияніе на китайскую жизнь
и считалось только терпимою сектой; да и нынѣ эта секта
состоитъ главнымъ образомъ изъ членовъ низшихъ классовъ
общества. Тѣмъ болѣе не будемъ распространяться о буддій-
ской сектѣ въ Китаѣ, распространившейся въ самомъ нача-
лѣ нашей эры и также состоящей изъ черни, хотя въ Китаѣ
буддизмъ потерпѣлъ смышеніе съ чуждыми элементами и
обезобразился.

Не будемъ также подробно говорить о нравственной жиз-
ни японцевъ, потому что какъ вообще въ духовномъ отно-
шении, такъ въ частности въ нравственномъ жизни японцевъ
состоитъ изъ смышенія элементовъ китайского и индійского,
и потому не имѣть настолько самостоятельности, чтобы со-
ставить собою особую ступень въ развитіи міровой исторіи.
Но упомянутъ о японцахъ все-таки необходимо, потому
что ихъ этика, какъ и этика *Лао-тзы*, составляетъ переходъ
отъ нравственной жизни и нравственного ученія китайцевъ
къ нравственной жизни и нравственному ученію индійцевъ,
къ которымъ намъ слѣдуетъ перейти.

Религіозно-метафизическое ученіе японское представ-
ляетъ собою концѣю китайского ученія. Подобное же двусо-
ставное начало бытія, подобное же обогатвореніе духовъ и
въ особенности душъ предковъ и т. д. Но тѣмъ не менѣе

объективные основы японской нравственности, вслѣдствіе примѣси къ китайской религіи фантастическихъ грѣзъ буддизма, вслѣдствіе происходящаго отсюда туманного смѣшнія и раздвоенія, доходящаго до того, что японцы имѣютъ одновременно вѣсколько религій (въ сущности ии двойной), вслѣдствіе возникающаго отсюда идиоферентизма по отношенію къ религіи, дошедшаго въ наши дни до того, что японское правительство задумываетъ составить религію изъ всѣхъ существующихъ на землѣ религій, выбравъ изъ нихъ то, что есть лучшаго въ нихъ, т. е. наиболѣе согласнаго съ здравымъ смысломъ,—гораздо менѣе прочны и устойчивы, чѣмъ объективные основы нравственности китайцевъ. Японцы не чувствуютъ подъ собою такой твердой почвы, какую чувствуютъ подъ собою китайцы; религія не производить у нихъ сколько нибудь глубокаго вліянія на нравственную жизнь. Хотя и у китайцевъ религіозная сторона блѣдна и не имѣть важнаго значенія, но у нихъ отъ религіознаго начала неразрывно космически-психологическое начало, опредѣляющее жизнь и дѣятельность китайца. Для формальной свободы у японцевъ гораздо больше простора, чѣмъ у китайцевъ, но эта свобода не опирается на неизбѣжномъ законѣ. Въ интересѣ духовнаго характера нравственности японцы выигрываютъ сравнительно съ китайцами, у которыхъ нравственная жизнь получаетъ чисто натуралистический характеръ, и процессы духовно-нравственные отожествляются съ процессами физическими; во за то японская нравственность становится поверхности и ниже. Если обратимъ для доказательства вниманіе на семейную и государственную жизнь японцевъ, то найдемъ, что онъ не разсматриваются у нихъ, какъ отображеніе божественной жизни, и потому не понимаются такъ глубоко, какъ у китайцевъ. Половое распутство и даже противоестественный развратъ у нихъ весьма распространены. Въ государствѣ правитель пользуется неограниченной властію; здѣсь господствуетъ не абстрактный законъ или идея, какъ у китайцевъ,

а воля властителя, которой народъ подчиняется безъ всякихъ правъ. Вообще, права японцевъ менѣе благоустроены и болѣе легки, чѣмъ у китайцевъ. Ценятія о достоинствѣ человѣка и цѣли его существованія неясны и неопределены; при недостаткѣ высшихъ интересовъ вниманіе и стремленія направлены, какъ и у китайцевъ, главнымъ образомъ на благоустройство земной жизни человѣка. Сношения японца съ ближними характеризуются мягкостію, дружественностію и учтивостію, столь свойственными китайдамъ и индійцамъ, доставившимъ элементы для духовно-нравственной жизни японцевъ.

ИНДІЦЫ.

Если китайцевъ мы сравнили съ ребенкомъ въ томъ состояніи его, когда ему сообщаются первые уроки точнаго ознакомленія съ вещами, когда отношенія его къ предметамъ вышняго міра характеризуются непосредственностью и объективностію, то индіцевъ можно сравнить съ ребенкомъ въ томъ состояніи его, когда онъ играетъ, то есть, произвольно сортируетъ предметы (игральный материалъ) и видитъ не то только, что предлежитъ его глазамъ, но и то, что создаетъ по поводу вышнихъ впечатлѣній его собственная фантазія. Если міровоззрѣніе китайское отличается прозаизмомъ, крайнимъ отсутствіемъ идеализма, то міровоззрѣніе индійскогопоражаетъ обиліемъ идеализма и отвлеченной созерцательности. Ни у одного народа мы не встрѣчаемъ такой богатой міеології, такой вольной религіозной поэзіи, какъ у индіцевъ. Такимъ образомъ китайцы и индіцы, эти первые два (по нашему плану) историческіе народы, положили основаніе всему тому, что впослѣдствіи развивалось и раскрывалось втеченіи всей исторіи до нашихъ дней, и тѣмъ доказали истинность той когелетовской мудрости, что „нѣть ничего новаго подъ солнцемъ“, что сущность вещей неизменяема, а измѣняются только формы или явленія сущности, что какъ въ человѣческомъ индивидуумѣ, такъ и въ исторіи, все имѣющее явиться когда либо впослѣдствіи, полагается въ извѣстномъ видѣ въ самомъ нача-лѣ, и впослѣдствіи только развивается, формируется и ви-

доизмѣняется. Въ частности индійскій народъ съ своимъ идеалистическимъ направлѣніемъ доказалъ, какое богатство человѣкъ въ состояніи произвести изъ себя, какъ бываетъ могучъ и продуктивенъ человѣческій духъ. Если для этого требуется даръ философствованія, то этимъ даромъ индійцы обладали гораздо раньше грековъ. Вурмъ сравниваетъ опаляемую солнечными лучами Индію съ теплицей, гдѣ все скоро зреетъ, но и скоро увядаетъ; „слишкомъ рано разцвѣтшія растенія индійской культуры увяли; религія давно застыла въ мертвомъ формализмѣ; выполненіе богословской науки не соответствуетъ ея величественной программѣ“¹⁾). Но тѣмъ не менѣе и въ теплицѣ на часъ не могутъ не производить соответствующаго впечатлѣнія разнообразіе и роскошь растительного царства; тѣмъ не менѣе въ Индіи „возрасли самыя разнообразныя растенія индогерманскаго духа“²⁾); тѣмъ не менѣе, „что могло произвести язычество въ области богословскаго мышленія, ни одинъ народъ не попытался провести съ такою удивительною послѣдовательностью и съ такимъ прочнымъ вліяніемъ на всѣ стороны народной жизни, какъ народъ индійскій“. „Если мы станемъ просматривать параграфы христіанской догматики и сравнивать съ ними религіозное ученіе древнихъ грековъ и римлянъ, то найдемъ немногихъ точекъ соприосновенія послѣдняго съ тѣми частями христіанскаго ученія, которые составляютъ средоточный пунктъ христіанства; между тѣмъ намъ постоянно приходится слышать объ индійскомъ ученіи о троицѣ, объ индійскомъ ученіи о воплощеніи, о грѣхѣ и искупленіи, о вдохновеніи и откровеніи и проч.“³⁾). А если обратимъ вниманіе на то обстоятельство, что міровоззрѣніе индійцевъ постепенно развивалось и осложнялось, въ противоположность китайскому міровоззрѣнію, которое всегда оставалось неподвижнымъ, то мы принуждены будемъ признать за ин-

¹⁾ Geschichte der indischen Religion im Umriss dargestellt, Basel. 1874., s. 2.

²⁾ Ibid.

³⁾ Ibid. s. 1.

Исторія нравственности.

дійцами начала не только идеализма, но и реализма, характеризующего мировоззрение китайское. Тогда для насъ будеть понятно, почему „изъ Индіи вышли самые различные объясненія происхожденія и преображенія міра съ пантен-стической и атеистической точки зрѣнія, начиная съ грубаго материализма и оканчивая вполнѣ отрицающимъ существование матеріи скептицизмомъ“¹⁾). Потому то индійское мировоззрение имѣетъ важное значеніе въ исторіи развитія и образованія метафизическихъ, религіозныхъ и этическихъ ученій и глубокое вліяніе на нихъ.

Хотя индійское ученіе развивалось и осложнялось постепенно и въ продолженіе значительного времени, но намъ нѣтъ нужды послѣдовательно (хронологически) слѣдить за его развитіемъ; задача наша—изобразить типъ индійской нравственности и этики тѣми чертами, которые окажутся наиболѣе характерными для этого; и только мимоходомъ, ради уясненія и осмысленія изображаемаго типа, мы будемъ касаться по мѣстамъ его постепенного исторического происхожденія и метаморфозъ. Другими словами: изложеніе индійского нравоученія и описание нравственной жизни индіевъ будутъ имѣть у насъ видъ систематической, а не исторической, съ подраздѣленіемъ его на двѣ части: нравственность буддизма и нравственность браманизма, такъ какъ буддизмъ хотя исторически вышелъ изъ браманизма, но существенно отличенъ отъ него и имѣетъ весьма важное значеніе въ исторіи.

Какъ реалисты-китайцы суть народъ главнымъ образомъ политики, такъ что у нихъ государственная жизнь обнимаетъ и поглощаетъ собою другія стороны жизни, такъ идеалисты-индійцы суть главнымъ народъ религіи, обнимающей и поглощающей другіе интересы жизни человѣка. Въ религіозномъ отношеніи индійцамъ не уступаютъ только израильяне. Но если такимъ образомъ исторія религій можетъ почертнуть изъ Индіи богатый материалъ, то

1) Ibid.

не скучный материалъ даетъ Индія и для исторіи нравственности, тѣмъ болѣе что у древнихъ народовъ мысль и дѣйствіе не расходились такъ далеко, какъ часто расходятся онъ у новыхъ народовъ; сконцентрированность жизни была причиной непосредственнаго перехода отъ знанія къ дѣлу. Въ частности обѣ индійскомъ народѣ надобно сказать, что философія у нихъ не огравничивалась чисто теоретическимъ разсужденіемъ, а имѣла практическую, этическую цѣль и была достояніемъ не однихъ только избраниковъ, а по возможности общимъ, и такъ близко соприкасалась съ жизнью и поведеніемъ человѣка, что индійскій философъ есть вмѣстѣ и аскетъ. Преобладаніе религіознаго элемента въ жизни индійцевъ произвело то, что нравственность приняла у нихъ религіозно-отвлеченный, мистическій характеръ,—такой она впослѣдствіи имѣла въ средніе вѣка. Изъ священныхъ книгъ индійцевъ особенно богаты моральными поученіями книги закона *Ману*; но встрѣчается довольно нравоучительныхъ частей и въ *Ведахъ* и позднѣйшихъ философскихъ и законодательныхъ сочиненіяхъ. „Происхожденіе міра изъ Брамы“, пишетъ *Вурмъ*, „напрасно считаютъ главнымъ предметомъ индійской философіи,—такой главный предметъ есть возвращеніе человѣка изъ міра въ Браму. Разрешеніе всѣхъ отдельныхъ существъ въ первобытое все—вотъ предметъ всякаго индійскаго мышленія и хотѣнія, всякаго благочестія“¹).

Мировоззрѣніе индійцевъ представляетъ собою, какъ мы сказали, строго послѣдовательную грандиозную систему; и этика индійцевъ строго выведена изъ метафизики. Метафизика же индійцевъ—чистый идеалистическій пантезізмъ. „Божество для индійца есть бытіе въ его цѣломъ, въ общей совокупности явленій“, міръ, „взятый въ отвлеченіи (идеализированный)“, „природа въ ея ідеѣ, въ ея неуловимой сущности“²). По сравненію съ китайскою метафизикою

¹⁾ Ibid. s. 77.

²⁾ Хрисанѳ, Религія древнаго міра, стр. 173. 212. 229.

метафизика индійцевъ представляетъ прогрессъ, переводя китайскій дуализмъ въ монизмъ. Тогда какъ у китайцевъ чрезъ всѣ сферы и ступени бытія проходитъ двойство (дѣятельное и страдательное начало), у индійцевъ повсюду господствуетъ идея единства. Правда, въ индійской религії, особенно на вишихъ степеняхъ ее развитія (въ древнійшее время) можно встрѣтить политеизмъ,—но политеизмъ не въ собственномъ смыслѣ, не въ смыслѣ греческаго политеизма. Уже въ древнійшихъ гимнахъ Ведъ замѣчаемъ въ религіозныхъ воззрѣніяхъ индійцевъ стремленіе (въ смышеніи и отожествленіи боговъ) къ пантейстическому единству; впослѣдствіи времени, съ появленіемъ закона Ману и философскихъ объясненій па Веды, когда религія Ведъ смѣнилась религіей браминской, отвлеченностъ и пантейстический идеализмъ достигаютъ крайняго предѣла; послѣ того, въ эпоху эпическую, хотя единое всеобъемлющее божество (душа міра, Брама) снова раздробилось на множественность проявленій, но характерное свойство индійскаго міровоззрѣнія—пантейстическое единство, созерцаніе всего въ одномъ и выведеніе мягкаго изъ единаго всегда сохранялись въ сознаніи индійца. Но, какъ видимъ изъ сказанного, міровоззрѣніе индійское не можетъ быть признано и монотеистическимъ. Оно выше китайского въ томъ отношеніи, что бытіе не считаетъ сущностью покоящеся, мертвою, а началомъ подвижнымъ, дѣятельнымъ¹⁾), что „разъ на всегда готовый и неизмѣнно пребывающій кристалль китайской превращаетъ въ круговорщающуюся въ себѣ жизнь“²⁾). Но съ другой стороны оно ниже христіанскаго міровоззрѣнія, такъ какъ его первоначало есть не самосознавающей духъ, а безличная жизненная сила. Понятно, что тутъ не можетъ

1) Изъ двухъ составныхъ элементовъ китайскаго первобытія—матеріи и силы господствующее значеніе получаетъ у индійцевъ сила, какъ основаніе и сущность бытія.

2) *Bumtke, Geschichte d. Heid.*, s. 239.

быть рѣчи и о твореніи міра въ смыслѣ христіанскаго ученія обѣ этомъ предметѣ. Міръ произошелъ изъ Бога чрезъ эманацию; Брама раскрылся, производя міръ такъ, какъ павукъ тчеть изъ себя паутину. И если вообще языческому сознанію не достаетъ представлѣнія о личномъ Богѣ и свободномъ твореніи Имъ міра, то нигдѣ пантейстическое учение о Богѣ и мірѣ не раскрыто съ такою ясностью и полною, какъ у индійцевъ. Тутъ полагается начало тѣхъ новѣйшихъ идеалистическихъ философемъ, которыхъ построены Спинозою и Гегелемъ,—только въ древнее время онѣ высказывались образно, неточно и непослѣдовательно, а въ новое высказываются логично, отчетливо и совершеннѣе.

Если такимъ образомъ въ индійскомъ міровоззрѣніи не полагается существенаго различія между духомъ и матеріей или природой, и если человѣкъ есть только одинъ изъ моментовъ въ саморазвитіи Брамы, то отсюда слѣдуетъ, что человѣкъ, какъ субъектъ нравственной жизни, не имѣетъ самостоятельнаго значенія и цѣли въ самомъ себѣ и лишень личнаго достоинства. Хотя человѣку усвоется, какъ и у китайцевъ, высшее достоинство по сравненію съ прочими существами міра, такъ что онъ составляетъ какъ бы его средоточіе (микрокосмъ), хотя духу человѣка здѣсь усвоются высокая сила и значеніе въ противоположность тѣлу, которое должно быть подавляемо,—но при всемъ томъ человѣкъ у индійцевъ, какъ и у китайцевъ, стоитъ въ ряду съ прочими существами природы, неуловимую сущность которой составляетъ душа міра или Брама, открывающіяся какъ въ человѣкѣ, такъ и въ камнѣ. Цюятно, что при такомъ чисто пантейстическомъ міровоззрѣніи о свободѣ воли человѣческой, этомъ основномъ субъективномъ условіи нравственности, столь же мало можетъ быть рѣчи, какъ и у Спинозы или Гегеля. Но если и новѣйшіе пантейсты на практикѣ постоянно противорѣчать своей детерминистической теоріи, обращаясь съ людьми—добрими и злыми—такъ, какъ будто бы они признавали за ними свободную волю, то

тъмъ болѣе въ древности пантейтически-детерминистической ученіе не могло обойтись безъ непосредственности. Такимъ образомъ практическимъ популярнымъ сознаніемъ, выраженнымъ въ нестрогихъ философскихъ сочиненіяхъ индійцевъ, свобода воли человѣческой и вмѣняемость ему его дѣйствій допускаются; а отсюда выводится, какъ слѣдствіе (строже китайскаго), ученіе о душепереселеніи и будущихъ наказаніяхъ. Хотя человѣкъ не сознаетъ своего грѣхопаденія, но тѣмъ не менѣе настоящее существованіе его грѣховно и повинно,— и этой прирожденной вины индіецъ боится больше, чѣмъ всякий другой народъ. Но такъ какъ эта уступка, вынуждаемая непосредственнымъ сознаніемъ человѣка, не мириется съ основной идею индійского міровоззрѣнія, то философскими сочиненіями (Ведантами) она не допускается. Каکъ міръ вообще не имѣть, по индійскому воззрѣнію, самостоятельнаго (относительно) существованія, а есть раскрытие Брамы, проявленіе различій въ безразличномъ, опредѣленного въ не-предѣленномъ, множества въ единствѣ, такъ въ частности и человѣческій духъ есть часть великой души міра, есть самъ Брама и относится къ нему такъ, какъ „солнечный лучъ относится къ солнцу“. Понятно, что при такомъ тожествѣ божескаго и человѣческаго начала причина всѣхъ человѣческихъ дѣйствій— добрыхъ и дурныхъ—падаетъ непосредственно на Бога, живущаго и дѣйствующаго въ человѣкѣ. Все производить въ человѣкѣ Брама; будучи въ своемъ появлѣніи икрою божества, человѣкъ и въ жизни остается икрою божества¹⁾). Потому-то хотя индіецъ глубоко чувствуетъ зло въ мірѣ, даже глубже, чѣмъ кто нибудь другой, хотя онъ пессимистъ въ крайнемъ смыслѣ этого слова, но въ тоже время индіецъ сознаетъ (по крайней мѣрѣ индіецъ-философъ), что онъ страдаетъ не по своей винѣ, а по винѣ Брамы, произведшаго изъ себя сей міръ грѣха. Не удивительно послѣ этого, если и въ настоящее

1) Ibid., s. 331.

время индійцы объявляютъ христіанскимъ міссионерамъ, что они свободны отъ грѣха и вины. Китайцы пришли въ такому же сознанію вслѣдствіе крайняго оптимистическаго воззрѣнія на міръ и жизнь, а индійцы—вслѣдствіе крайняго пессимизма.

Итакъ, зло неотдѣльно отъ самого факта существованія міра; безгрѣшный міръ немыслимъ для индійца. А такъ какъ міръ существуетъ по винѣ не человѣка, а божества, то съдовательно причина зла есть само божество. Сохранились правда у индійцевъ кое-какія преданія о паденіи духовъ; но они не мирятся съ общимъ пантегистически-детерминистическимъ индійскимъ міровоззрѣніемъ. Только божеское бытіе есть бытіе истинное, чистое, единствующее быть, все же другое есть отчужденіе отъ истиннаго бытія, есть бытіе призрачное, не единствующее быть, злое и грѣховное. Потому міръ, хотя есть истечеіе божества, но онъ не тоже, что божество въ своемъ первоначальномъ чистомъ видѣ, и вслѣдствіе этого онъ въ кориѣ (въ принципѣ) есть зло, и тѣмъ злѣе и недостойнѣе существованія, чѣмъ больше отдалается отъ божескаго центра. Очевидно, это натуралистическое воззрѣніе на зло весьма сродно съ воззрѣніемъ на него новѣйшихъ пантегистовъ; различие только въ слѣдствіяхъ, выводимыхъ отсюда индійцами и новѣйшими пантегистами. Если, напримѣръ, Лейбницъ полагаетъ причину грѣхопаденія въ ограниченности (коинчности) творенія, то онъ такъ-же, какъ и индійцы, количественный недостатокъ одного бытія по сравненію съ другимъ смыливается съ качественнымъ недостаткомъ. Гдѣ же мотивъ отчужденія божества отъ самого себя и произведенія изъ себя міра и совмѣстнаго съ виной зла? Индійское ученіе встрѣчается здѣсь съ такимъ же затрудненіемъ и противорѣчіемъ, какое неизбѣжно встрѣчаютъ и всѣ пантегистическія теоріи, не полагающія въ основѣ бытія самосознательнаго существа, добровольно производящаго міръ свободныхъ существъ. Съ одной стороны, чистому и совершенному бытію свойственно быть чистымъ, совершеннымъ и неизменнымъ; между тѣмъ, съ другой стороны, мы видимъ міръ

множества, измѣняемости, несовершенства, зла. Какъ же объяснить послѣднее изъ первого? для чего и какимъ способомъ послѣднее произошло изъ первого? Какъ не въ состояніи объяснить этого Гегель, такъ не въ состояніи объяснить и индійскіе мудрецы; потому Маія, „обольстившая Вѣчнаго“ произвести міръ, считается у нихъ непостижимою тайною. Насколько же объяснимо отношеніе ея къ Вѣчному или Брамѣ, оно представляется въ такомъ видѣ. При недостаткѣ понятія о самородной самопроизводительности бытія (—понятія, возможнаго только при условіи самосознавшаго и свободнаго абсолютнаго духа) и при наблюденіи зла въ мірѣ, несомнѣстимаго съ понятіемъ о добрѣ (предлагаемымъ первобытнымъ бытіемъ), индійцы необходимо должны были поставить рядомъ съ Брамой (окружить его, опутать, какъ одѣждою, по выраженію индійскому) Маію, какъ вѣшнюю причину происхожденія міра и зла. Конечно, вѣшнее, вліяя на внутреннее, и само переходитъ во внутрь и становится внутреннимъ,—потому Маія представляется у индійцевъ и внутреннимъ влечениемъ, похотью или любовью къ произведенію міра; но первоначально и сама по себѣ Маія должна быть признана чѣмъ-то вѣшнимъ по отношенію къ первобытному чистому бытію (какъ несомнѣстимая съ нимъ), обольщающе „блудницей“. Только такимъ образомъ можетъ быть спасена первоначальная чистота божества, хотя тутъ страдаетъ его неограниченность. Впрочемъ и на высшихъ степеняхъ развитія языческой философіи, вслѣдствіе недостатка представлений абсолютной личности, оставалось необъяснимымъ отношеніе между Богомъ и Его свойствами и отношеніемъ Его къ міру; напримѣръ у Платона идея блага, по которой Богъ живетъ и дѣйствуетъ, ставится какъ бы выше Его, въ значеніи царящаго надъ нимъ закона; а для произведенія видимаго міра поставлена рядомъ съ Богомъ совѣчная матерія.

Такимъ образомъ относительно нравственнаго состоянія своего, злого и грѣховнаго, индіецъ чувствуетъ на себѣ

тяготѣніе фатальной необходимости; страдать подъ грѣхомъ—не вина его, а только его судьба; если и виновенъ кто либо въ этомъ, то только Брама. Хотя эта мысль не высказана прямо, но она скрыто вездѣ содержится въ индійскомъ учениі. Вслѣдствіе этого зло у индійцевъ теряетъ свое нравственное значеніе, такъ какъ понятіе нравственности не можетъ стоять безъ понятія свободы. Такимъ образомъ у индійцевъ недостаетъ надлежащаго субъективнаго основанія нравственности, каковымъ можетъ быть только свободная личность, а не безсамостный органъ вседѣйствующей души міра (Брамы).

Есть у индійцевъ еще одно ограничение нравственного субъекта, неизвѣстное китайцамъ. Разумѣемъ раздѣленія на касты. Хотя и въ христіанствѣ признается индивидуальное различіе между людьми, обусловленное различною степенью и различнымъ характеромъ естественныхъ дарованій и способностей человѣка, но это различіе, ограничивающее возможность достиженія каждымъ человѣкомъ равно высокой степени образования и совершенства, простирается главнымъ образомъ на интеллектуальную и, вообще говоря, на формальную стороны человѣческаго духа, и потому имъ не исключается возможность для всякаго достигнуть высокой нравственной жизни, въ области которой человѣкъ свободенъ и нестѣсненъ непреодолимою естественною необходимостью. Хотя и въ періоды высокой европейской цивилизациі всегда имѣла искоторую силу сословная замкнутость, но, конечно, границы сословій не могутъ уже въ настоящее время считаться непереходимыми и лишающими члена низшаго сословія его общечеловѣческаго достоинства. Между тѣмъ у индійцевъ, когда рѣчь идетъ о нравственномъ субъектѣ, то имѣются въ виду не человѣкъ и человѣчество, а брамины, вишатри, вайсіи и судры, и всѣ они признаются одаренными существенно различными нравственными способностями. Недостатокъ этотъ, вытекающій изъ недостаточнаго уясненія достоинства человѣческой личности, присущъ всему древ-

нему міру; но особенно рѣзко онъ сказался у индійцевъ. Если и у китайцевъ человѣкъ трактуется съ нравственной точки зрѣнія не какъ человѣкъ, а какъ гражданинъ, если и у нихъ, какъ и у всѣхъ языческихъ народовъ, рѣзко проведено различіе между родителями и дѣтьми, императоромъ и подданными, господами и слугами, то тѣмъ не менѣе у китайцевъ нравственная задача въ сущности предустановлена для всѣхъ одна и также, и всѣ считаются способными къ ей выполненію. Между тѣмъ у индійцевъ судры (четвертая каста) совсѣмъ выключаются изъ круга субъектовъ, способныхъ къ нравственной жизни; они по самой природѣ своей порочны и достойны презрѣнія,—самостоянно говоря не привлекать даже къ человѣческому роду, и потому помѣщаются въ рядъ съ животными и даже ниже нѣкоторыхъ изъ нихъ. Они „не дважды рожденные“ (возрожденные), какъ члены прочихъ кастъ, а „однажды рожденные“ (естественные люди). Читать священные книги, т. е. заниматься высшимъ религіозно-нравственнымъ дѣйствіемъ для нихъ смертное преступленіе. Точно также они исключены изъ участія въ богослуженіи. Полагается различіе по нравственнымъ задачамъ и нравственнымъ силамъ и между остальными кастами; только брамины способны къ высшей нравственной жизни, прочія же касты должны довольствоваться низшими степенями нравственности. И такая классификація людей по нравственнымъ способностямъ и нравственному достоинству коренится, по индійскому представлению, не въ случайныхъ обстоятельствахъ исторической жизни, а въ необходимомъ космически-антропологическимъ основаніи. Хотя происхожденію кастъ содѣствовалъ какъ въ другихъ странахъ, такъ и въ Индіи, и исторический или историко-этнологический факторъ, но это естественное, такъ сказать, происхожденіе кастъ въ Индіи было искусственно освящено и запечатано метафизической или метафизико-религіозною печатью. Воспользовавшись господствовавшимъ въ Индіи учениемъ объ аманації міра изъ божеской сущности, бра-

Мини начали учить, что люди, т. е. касты, произошли изъ разныхъ растей Брамы; изъ головы вышли брамины, изъ груди воины, изъ низшей части туловища земледѣльцы, изъ ногъ судры. Трехчастное же раздѣление членовъ общества (за исключениемъ судровъ, поставляемыхъ, собственно говоря, виѣ человѣческаго рода) основывается на общемъ представлениіи индійскомъ о бытіи, проявляющемся въ трехъ главныхъ формахъ¹⁾) и потому лежащемъ въ основаніи индійской теологии (тримурти²⁾), и индійской космологіи (гуна³⁾), и индійской антропологіи⁴⁾). Первенство же касты браминовъ объясняется односторонне-религіознымъ характеромъ и направлениемъ индійского народа.

Хотя такимъ образомъ индійцы различаютъ предметы по достоинству, поколику одни изъ нихъ выше, а другіе ниже по мѣрѣ отдаленія чрезъ эманацию отъ центра божеской сущности, хотя изъ рода смертныхъ индійцы выдѣляютъ классъ людей, которымъ усвоютъ царственное значеніе въ мірѣ, и не только отдаютъ въ ихъ руки законъ и царей, но и считаютъ ихъ богами на землѣ, не только признаютъ ихъ способными къ высокой нравственной жизни, но и прямо называютъ святыми (да и вообще индійцы, по сдѣланному нами выше замѣчанію, расположены признавать себя безгрѣшными и невинными),—но при всемъ томъ общее мировоззрѣніе и настроеніе индійского народа, соответственно описанному выше фаталистическому взгляду ихъ на зло, носитъ на себѣ пессимистической и меланхолической характеръ. Если китайцы отнеслись къ необъяснимому на своей языческой почвѣ явленію зла въ мірѣ легкомысленно, не вда-

¹⁾ Происхожденіе, продолженіе и разрушеніе.

²⁾ Брама, Вишну и Шива=Индра, Варуна и Агни.

³⁾ Гуна-Сатва=міръ свѣта, неба, общаго и отвлеченнаго, боговъ; Гуна-Раджа=міръ смѣси свѣта съ тьмою, міръ явленій, дѣятельной жизни, человѣческой истории; Гуна-Тамасъ=область тьмы, ниже человѣческаго, смерти и разрушенія.

⁴⁾ Духъ, душа и тѣло.

вайсь въ изслѣдованіе происхожденія и корня его, а принимая его просто какъ фактъ, и притомъ фактъ не разстраивающей гармоніи міра и не виѣренный въ глубины его, то индійцы отнеслись къ вопросу объ этомъ предметѣ со всею серіозностю и пришли на своей языческой почвѣ къ самымъ неутѣшительнымъ результатамъ, признавъ зло неотдѣлимъ отъ факта существованія міра и человѣка. Съ такою же серіозностью они отнеслись и къ вопросу объ искорененіи зла въ человѣкѣ и о средствахъ къ тому,—хотя результаты вышли и тутъ столь же неутѣшительные. Между тѣмъ какъ на взглядъ китайцевъ достижениe нравственного совершенства не требуетъ усиленной борьбы, такъ какъ грѣхъ удобоустранимъ, лишь бы позаботиться объ освобожденіи отъ теоретическаго заблужденія,—на взглядъ индійцевъ въ дѣлѣ достижениe нравственного совершенства человѣку предлежитъ трудная задача, достижимая развѣ при самыхъ напряженныхъ усиленіяхъ воли и при содѣйствіи самыхъ жесткихъ средствъ. Въ этомъ отношеніи индійцы превосходятъ новѣйшихъ натуралистовъ-пантегистовъ, относящихся ко злу, подобно китайцамъ, легкомысленно и равнодушно, и напоминаютъ христианскій аскетизмъ.

Въ чёмъ же состоять задача и цѣль человѣческой жизни и какими средствами выполняется эта задача и достигается эта цѣль?

Цѣль человѣческой жизни состоить въ соединеніи съ божествомъ (Брамою). Вполнѣ можетъ быть достигнута эта цѣль только по смерти; но предуготовленіе къ этому полному соединенію, дѣлающее почти незамѣтнымъ переходъ человѣка изъ сей жизни въ вѣчность, обязательно и на землѣ. Человѣкъ долженъ начать и совершить въ сей жизни процессъ, противоположный тому ходу, который совершилъ Брамою; если ходъ Брамы есть ходъ отъ центра къ периферіи, то человѣку предлежитъ совершить его отъ периферіи къ центру. И съ христіанской точки зрѣнія различаютъ градацію благъ, завершающихся благомъ высочайшимъ и ко-

иечнымъ, которое есть Богъ, и цѣль всѣхъ относительныхъ благъ полагаютъ въ направлениі ихъ къ благу высочайшему и соединеніи съ нимъ. Но съ вашей точки зрѣнія всякое относительное благо есть дѣйствительное (реальное) благо, а не мнимое, и потому имѣеть полное право на существованіе, лишь бы оно не было предпочтаемо по достоинству высочайшему благу и не было отрываемо отъ него, причемъ оно не можетъ сохранить своего правильнаго положенія. Между тѣмъ съ индійской точки зрѣнія то, что мы называемъ относительными благами, не есть реальный блага; имѣющія право на существованіе, а есть безправное зло; у индійцевъ все раздѣлено между быть, или не быть, между Брамою, или ничто. Тогда какъ съ вашей точки зрѣнія всякое относительное благо чрезъ соединеніе свое съ абсолютнымъ благомъ не лишается самостоятельности, а только поставляется въ подчиненное отношеніе и сакционируется имъ,—съ индійской точки зрѣнія то, что называется нами относительнымъ благомъ, чрезъ достиженіе своей цѣли, т. е. чрезъ соединеніе свое съ абсолютнымъ благомъ, уничтожается, разрѣшается въ абсолютное бытіе и въ немъ обезразличивается. Потому и цѣль человѣческой жизни состоитъ не въ свободномъ и проникнутомъ любовью соединеніи самосознающаго духа человѣческаго съ духомъ божественнымъ, а въ обезразличеніи человѣка во всепоглащающемъ Брамѣ. Если душа человѣческая тождественна съ душою Брамы, то и къ иечиою цѣлію человѣческой жизни можетъ быть не что иное, какъ отожествленіе человѣка съ божествомъ. Хотя отпаденіе божества отъ самого себя и вырожденіе его въ мірѣ не объяснимо какъ съ новопантегистической точки зрѣнія, такъ и съ древнепантегистической, но фактъ неоспоримъ, что это отпаденіе произошло, что міръ составляетъ нѣчто иное, въ извѣстной степени отличное отъ божества¹⁾); и потому задача для міра и чело-

¹⁾ Міру сообщена божествомъ только четвертая часть его (божества) совершенства, по замѣчанію Ведантъ.

въка—снова перейти въ божество и соединиться съ нимъ. „Я брама”—вотъ сущность индійской мудрости; „да жить только брама, но не я”—вотъ цѣль индійской нравственности. У китайцевъ не могло быть мѣста для такой задачи, такъ какъ тамъ жизнь божества вполнѣ выражается въ жизни міра, и міръ считается совершеннымъ; у индійцевъ же онъ далекъ отъ совершенства божественной жизни. Потому то въ то время какъ китаецъ живетъ настоящимъ и стремится къувѣковѣченію и сохраненію настоящаго, индіецъ стремится разрушить настоящее и возстановить въ будущемъ то прошедшее, когда жилъ одинъ Брама и ничего больше.

Что же собственно производить средство между божествомъ и міромъ? Въ чёмъ состоять специфическая особенность міра и человѣка, препятствующая полному уподобленію ихъ божеству? Это мы узнаемъ, если внимаемъ въ описание индійского Брамы. Брама есть единое простое, въ противоположность міру множества и разнообразія. Онъ чуждъ всякихъ свойствъ и проявленій, всякаго содержанія и формъ,—въ противоположность бытію съ предикатами и оформленному. Онъ—абстрактная и безжизненная идея,—въ противоположность міру конкретного и живаго. Онъ—безразличіе и пустота, невидимъ и неуловимъ,—въ противоположность видимому и осозаемому, опредѣленному и наполненному. Онъ неподвиженъ, невозмѣняемъ и недѣляленъ,—въ противоположность движущемуся, измѣняемому и дѣятельному. Онъ безъимененъ и можетъ быть опредѣляемъ только отрицательнымъ образомъ,—въ противоположность именуемому положительно. Мы мыслимъ его тогда, когда ничего не мыслимъ. Потому-то не въ бодрственномъ и сознательномъ состояніи, а въ состояніи глубокаго сна и безсознательности мы имѣемъ истинное понятіе о Брамѣ. Но при всемъ томъ этотъ Брама составляетъ сущность и полноту всякаго бытія какъ духовнаго, такъ и материальнаго. Онъ и солнце, и лоздухъ, и вода, и душа міра, и умъ въ мужчинѣ, и красота

въ женщинѣ и т. д. Какъ можно видѣть изъ этого описанія, міръ, какъ несовершенное и неистинное бытіе, отличается отъ Брамы, какъ чистаго и истиннаго бытія, множественностью, разнообразiemъ и опредѣленностью своего содержанія, которое расширяется и увеличивается по мѣрѣ увеличенія индивидуальныхъ различій между существами,—на визшихъ степеняхъ—по мѣрѣ умноженія количества экземпляровъ родовъ и видовъ предметовъ, на степени же человѣческаго индивидуализма—въ формѣ личности. Отсюда задача для индійца—уничтоженіе своей личности. Личность есть то, что не должно быть, есть зло, и даже основа зла, такъ какъ она прямо противоположна безличному бытію Брамы. „Человѣкъ долженъ умереть не для грѣха только и его дѣлъ, не для чувственного только міра ради міра высшаго, духовнаго, а для себя самаго, для своею я, долженъ перестать быть опредѣленіемъ личностю, отречься отъ всякаго чувства, отъ всякаго хотѣнія, отъ всякой мысли¹). Таковой этикѣтъ индійцевъ вполнѣ соотвѣтствуетъ и психології ихъ; по даннымъ ихъ психології личная жизнь сосредоточивается въ вишней сторонѣ человѣческаго существа—душѣ²), между тѣмъ высшая сторона его—духъ описывается индійскою психологіей такими же чертами, какъ и духъ божественный, котораго онъ составляетъ часть.

Итакъ индійская нравственность носить отрицательный характеръ; она направлена не на созданіе и сохраненіе, а на пожертвованіе и уничтоженіе. Хотя и у китайцевъ нравственная задача въ известной степени такого же характера, поколику требуетъ отъ китайцевъ пассивнаго отношенія къ течению совершенного и самимъ собою движущагося реальнаго міра,—но у индійцевъ этотъ духъ отрицанія проникаетъ гораздо глубже. Формальная дѣятельность здесь несомнѣнно напряженіе, чѣмъ у китайцевъ; индійцы глу-

1) Вуттке, Geschichte d. Heid., s. 354. Handbuch. d. Sittentheorie s. 33.

2) Человѣкъ состоитъ, по индійской психології, изъ тѣла, души и духа.

боку чувствуютъ зло въ мірѣ, неотдѣлимое отъ факта существованія міра, и направляютъ всю силу своей воли на уничтоженіе его. Но содержаніе этой дѣятельности еще безцѣльное, еще больше подавляетъ духъ человѣка, чѣмъ содержаніе дѣятельности китайцевъ. Отсюда можемъ видѣть различіе и взаимное отношеніе идеаловъ жизни индійскаго и китайскаго. У китайцевъ, собственно говоря, мы не нашли такого идеала, поколику понятіемъ идеала предполагается разграничение реально существующаго и идеально мыслимаго, а между тѣмъ у китайцевъ дѣйствительно существующее есть и то, что должно быть по идеѣ, и существующее быть по идеѣ предполагается осуществленнымъ въ современномъ реальномъ мірѣ. У индійцевъ же есть такой идеаль, и идеалъ весьма высокий; современный реальный міръ находится, по ихъ словамъ, въ самомъ рѣзкомъ противорѣчіи съ идеей, къ которой все должно стремиться; различіе между добромъ и зломъ не количественное только и случайное, какъ выходитъ по позарѣвню китайскому, а качественное и субстанціальное; радикально противоположное добрѣ зло должно быть всепѣло, до самого корня разрушено и уничтожено добромъ. Но если обратимъ вниманіе на содержаніе этого высокого съ формальной стороны индійскаго идеала, то найдемъ его настолько ничтожнымъ и пустымъ, что въ этомъ отношеніи ужъ выше китайской идеаль, въ значеніи которого признается хотя весовершевшее, относительное благо (эмпирическая дѣйствительность), но все-таки благо реальное, имѣющее какую нибудь цѣну.

Вследствіе отрицательного характера индійской нравственности, выражавшагося въ пожертвованіи, индійская нравственность совпадаетъ съ культомъ. Господство культа въ жизни индійскаго народа объясняется односторонне-религіознымъ характеромъ этого народа, ограничивавшимъ собою выраженіе нравственной жизни въ другихъ формахъ. Въ этомъ отношеніи индійцы составляютъ противоположность китайцамъ, у которыхъ почти совсѣмъ нѣтъ места

для жертвъ всѣдѣствіе полнаго отомщества божественнаго съ существующимъ міромъ и его пороками.—Войдемъ теперь въ разсмотрѣніе средство и путей, ведущихъ индійца къ достижению цѣли нравственной жизни.

Средства эти и пути мы раздѣлимъ по степени силы и значенію ихъ на двѣ группы. Въ первой группѣ самое простое и легкое средство—очищенія. Правила обѣ очищеніяхъ, изложенныя въ законѣ Ману, настолько мелочны и многочисленны, что ветхозавѣтный законъ въ сравненіи съ нимъ называютъ „очень простымъ и легкимъ“¹⁾). Педантизмъ и казуистика доведены у индійцевъ до такой степени, до какой они не доведены ни у какого другаго народа. Сѣть предписаній окружила индійца не только въ важныхъ случающихъ жизни (при рождениіи, смерти, поступленіи въ касту, при совершевшемъ жертвъ и молитвѣ), но и въ обыденныхъ и мелочныхъ (при пищѣ, питьѣ, стрижкѣ волосъ и т. п.),—не только духовную жизнь его, но и тѣлесную, до тѣхъ естественныхъ отравленій, отъ которыхъ никто не можетъ быть свободенъ. Оскверняютъ человѣка не только прикосновенія въ трупу, къ иноземцу и человѣку иной касты или родильницѣ, не только непроизвольныя выдѣлевія изъ собственного тѣла (истеченіе сѣмени, мѣсячные очищенія женщинъ), но и употребленіе не совсѣмъ чистыхъ сосудовъ (хотя бы употребившимъ ихъ они считались чистыми), прохожденіе чрезъ то мѣсто, гдѣ лежали какіе нибудь остатки человѣка или животнаго, напр. кости, пометъ, шерсть и т. п.. И малѣйшее неисполненіе предписанія могло грозить возрожденiemъ въ формѣ какого нибудь низкаго животнаго и даже преисподнею, еслибы не было смыто очистительными средствами. Понятно послѣ этого, въ какой постоянной тревогѣ долженъ проводить свои дни индіецъ. При самомъ тщательномъ наблюденіи надъ собою ему угрожаетъ опасность въ чемъ нибудь ошибиться. „Къ счастью по крайней

1) *Вурмъ, Geschichte d. ind. Relig.* s. 96.

мѣрѣ", выразимся полуироническими словами *Вурма*, "что средства индійского очищенія не особенно трудны". Это въ особенности—священные воды и священное животное—корова. Между очищающими водами славились по преимуществу воды Ганга; а очищевія чрезъ корову совершились въ различныхъ видахъ—чрезъ прикосновеніе къ животному, чрезъ всприскиваніе и кропленіе выдѣленіемъ его и т. д.—Не нужно прибавлять, до какой степени эта мелочность и формализмъ убивали въ человѣкѣ всякое свободное движеніе воли и превращали его въ автомата.

Къ первой же категоріи средствъ къ нравственному совершенствованію относятся наказанія за отдельные нравственные проступки. Наказанія эти, налагаемыя закономъ Ману, различны, смотря по роду проступковъ. За мелкие проступки назначаются посты (отъ трехъ дней до мѣсяца), чтеніе Ведъ, молчаніе въ теченіе вѣсколькихъ дней, задерживаніе дыханія, питье горячей воды, горячаго молока и горячаго масла. За тяжкія преступленія, напр. за намѣренное умерщвленіе брамина—сожженіе въ огнѣ, за невамѣренное—голодная пустынническая жизнь въ лѣсу; за ненамѣренное умерщвленіе коровы (преступленіе болѣе тяжкое, чѣмъ умерщвленіе человѣка низшей касты)—обритіе головы, страшнованіе за коровой въ продолженіе вѣсколькихъ мѣсяцевъ куда бы она ни пошла, вдыханіе производимой ею пыли, прислуживаніе ей и т. д.; за прелюбодѣяніе—постель изъ горячаго желѣза и обыманіе накаленной женской статуи; за пьянство (тяжкое преступленіе у индійцевъ)—горячее питье, продолжаемое до тѣхъ поръ, пока не наступитъ смерть.

Наконецъ сюда же, т. е. къ первой категоріи средствъ къ достижению цѣли нравственной жизни, относятся жертвы (въ собственномъ смыслѣ слова), въ связи съ молитвою. Посредствомъ жертвъ индіецъ вступаетъ въ отношеніе съ вишими производными богами; самъ же абстрактный Брама не доступенъ для нихъ, какъ и для всякаго вообще вицѣ-

иаго культа. Тогда какъ въ другихъ религіяхъ жертвы служатъ выражениемъ смиренія и ничтожества человѣка по сравненію съ божествомъ, у индійцевъ онъ получаютъ подчиненное (низшее) значеніе, значеніе договора человѣка съ богами. Индіецъ готовъ служить богамъ, но только подъ тѣмъ условіемъ, если они будутъ служить ему; онъ не чувствуетъ на себѣ обязанности по отношенію къ нимъ и считаетъ себя равноправнымъ съ ними. Понятно, что при такомъ условіи не обращается ни малѣйшаго вниманія на внутреннее настроеніе приносящаго жертву. Мало того; индіецъ смотреть на жертву, какъ на средство подкѣпляюще силы самихъ боговъ; жертвенный напитокъ Сома составляетъ любимое питье боговъ, на приношеніе котораго они съ жадностью устремляются, надѣясь усвоить себѣ вмѣстѣ съ нимъ мужество и силу на великія дѣла и бессмертіе. Подобнымъ образомъ и въ молитвѣ индійцу „нѣть нужды повергаться въ прахъ предъ тѣми богами, которые равны ему, нѣть нужды просить о прощеніи и милости; ему нужно изрѣдка только ихъ содѣйствіе и онъ требуетъ его бурнымъ образомъ“¹⁾). Иное, конечно, надобно сказать объ отношеніяхъ индійца къ божеству высочайшему, къ абстрактному Брамѣ.

Всѣ указанныя средства хотя полезны и очищають человѣка отъ приключжающихся ему оскверненій и предохраняютъ отъ преисподней и возрожденія въ низшихъ тѣлахъ, но они не настолько радикальны, чтобы привести его къ конечной цѣли, чтобы избавить вообще отъ будущихъ перерожденій и странствованій по землѣ и соединить съ Брамою. Такъ какъ зло коренится, по индійскому представленію, въ личности человѣка, такъ какъ человѣкъ и Брама разъединены вслѣдствіе того обстоятельства, что Брама есть бесодержательная пустота, между тѣмъ человѣкъ наполненъ сознаніемъ и волею, то недостаточно, чтобы человѣкъ жертвовалъ чѣмъ нибудь другимъ, недостаточно также вицшнихъ дѣйствій его,—онъ долженъ пожертвовать самимъ

1) *Wuttke, Geschichte d. Heid.*, в. 342.

самою, и не тѣлесною только жизнью, но и духовною (личною). Слѣдовательно недостаточно было бы для достижения цѣли и самоубійства,— нужно самоубійство духовное, которое и совершается индійцами, какъ самое высшее и неизбѣжное средство для соединенія съ Брамсю. Это духовное самоубійство производится посредствомъ аскетизма, въ связи съ философіей или истиннымъ познаніемъ, и доступно только для трехъ первыхъ высшихъ кастъ.

Нельзя не видѣть, что здѣсь сдѣлана попытка возвыситься надъ механизмомъ виція культа и войти въ сердце человѣка, какъ источникъ его нравственныхъ движений. Нельзя не признать, что индійцы глубже входятъ въ нравственную задачу, чѣмъ китайцы, ограничивающіеся въ нравственной жизни своей самыми поверхностными формами. Но вслѣдствіе крайне отрицательного характера индійской нравственности это пріобрѣтеніе, дѣлаемое индійскою этикою, остается безплоднымъ. Сосредоточивъ вниманіе на волѣ человѣка, какъ самоопредѣляющемъ началѣ нравственности, и приведя ее въ движеніе, индійцы направляютъ ее не на созданіе какого нибудь положительного содержанія, а на уничтоженіе какъ самой себя, такъ и всего могущаго быть свободно произведеннымъ ею. Такимъ образомъ въ результатѣ оказывается, что индійцы и здѣсь остаются на той же ступени механизма и безсамостоятельности, какъ и въ другихъ пунктахъ своего ученія; дѣятельность ихъ, доводимая до самозабвенія, и здѣсь имѣть столь же мало достоинства, какъ и на всякой другой степени. Кроме того, если указанныя средства первой категоріи суть средства, по справедливому замѣчанію *Вуттке*, „дѣйствительного покаянія за совершенные грѣхи“, отъ сознанія виновности которыхъ не можетъ вполнѣ освободиться естественное чувство индійца при всей крайности его пантеистического міровоззрѣнія, уничтожающаго понятіе грѣха и вины человѣка, то средства второй категоріи (аскетизмъ) принадлежать „не къ нравственному состоянію человѣка, а къ отношенію его,

какъ индивидуального существа, къ Богу, какъ ко всебытію; они имѣютъ въ виду примиреніе, но это примиреніе не нравственного свойства, а космического; ими не примирается раздоръ между человѣкомъ и Богомъ, происшедшій вслѣдствіе нравственной вины, а устраниется различіе между тварнымъ индивидуумомъ и единою первоосновою всею, лежащую въ существѣ мірообразованія,— что можетъ совершиться чрезъ уничтоженіе индивидуального существованія. О виновности человѣка здѣсь не можетъ быть рѣчи; человѣкъ искудается покаяніемъ не свой грѣхъ, а развѣ свое существованіе¹⁾.

Рядомъ съ аскетизмомъ, какъ высшимъ спасительнымъ средствомъ, стоитъ философія или истинное познаніе, весьма высоко цѣнное у индійцевъ, по замѣчанію *Вуттке* именно настолько, насколько „въ христіанствѣ цѣнится религіозная вѣра, какъ основаніе спасенія“²⁾. Истинное же познаніе, по индійскому представленію, состоить въ томъ, чтобы человѣкъ созналъ, что онъ составляетъ не отличное что нибудь отъ Брамы, а одно съ нимъ. Къ такому познанію приводить прежде всего изученіе Ведъ; оно научаетъ человѣка, что міръ множества—ничто, что существуетъ одинъ только Брама. Но этого вицшаго средства—изученія Ведъ недостаточно; оно указываетъ человѣку только путь къ истинной мудрости, но не даетъ еще самой этой мудрости. Для достиженія послѣдней необходимо затѣмъ самоуглубленіе, сосредоточеніе мысли на единомъ абсолютномъ бытіи (Брамѣ). А такъ какъ это послѣднее есть безсодержательная пустота, то человѣкъ достигаетъ истинной мудрости тогда, когда освобождаетъ свою мысль отъ всякаго содержанія, когда мыслить единое абсолютное такъ, какъ будто бы онъ ничего не мыслилъ. Тогда-то и проявляется высшее начало, живущее въ человѣкѣ,—совершается полное примиреніе человѣка съ божествомъ, и человѣкъ достигаетъ блаженнаго

1) Ibid., s. 376. 7.

2) Ibid., s. 358.

покол. Такимъ образомъ, очевидно, индійская мудрость имѣетъ созерцательный характеръ. Хотя у индійцевъ есть и разсудочная философія¹⁾, но она не доставляетъ человѣку полнаго удовлетворенія, какъ преисполненная глубокимъ томлениемъ о спасеніи; занимаясь рѣшеніемъ разныхъ метафизическихъ трудностей, она въ результатѣ оканчивается отрицаніемъ, не производя ничего положительного; къ конечной же цѣли можетъ привести толико первая мудрость, вполнѣ соотвѣтствующая характеру индійского народа. Далѣе изъ сказаннаго видимъ, что познаніе составляеть у индійцевъ основаніе благочестивой дѣятельности, необходимо ведеть къ ней и соединяется съ нею. „Какъ въ томъ, что христіане называютъ вѣрою“, скажемъ словами *Твѣстена*, „правильное знаніе совпадаетъ съ правильнымъ настроеніемъ, какъ Спиноза познаніе божественнаго считаетъ равнозначительнымъ съ любовью къ божественному, такъ и у индійцевъ правильное познаніе обнимаетъ какъ мышленіе, такъ и хотѣніе; то и другое соединяется въ чистомъ погружениіи въ божественное“²⁾). Потому рядомъ съ теоретическимъ подвижничествомъ или пожертвованіемъ мыслю стоитъ у индійцевъ практическое подвижничество или пожертвованіе идолю, аскетизмъ.

Въ Ведахъ не встрѣчается еще опредѣленныхъ указаний на аскетизмъ; тамъ обыкновенные жертвы считаются еще довлѣющими средствомъ для достижениія неба. Выработка системы аскетической жизни принадлежитъ позднѣйшему времени,—и вотъ въ законѣ Ману всѣ мудрецы представляются уже подвижниками. Конечная цѣль аскетизма та же, что и описаннаго нами мыслительного процесса,—отрѣшивеніе человѣка отъ своего индивидуального бытія и

1) Философскія системы индійцевъ можно свести къ тремъ частямъ: Веданты, Санкхія и Ньюї; каждая изъ нихъ подраздѣляется на двѣ части.

2) Die religiösen, politischen u. sozialen Ideen, herausg. von Lazarus, I Bd., Berlin, s. 266.

слитие его со всеединымъ; если путемъ познавательного процесса индіецъ достигаетъ освобожденія отъ своихъ мыслей, то путемъ аскетизма онъ достигаетъ освобожденія отъ всей своей личной жизни. Такимъ образомъ аскетизмъ служитъ для индіца довершениемъ средствъ спасенія. Хотя индіецъ ведеть борьбу свою прежде всего противъ чувственной жизни, противъ удовлетворенія ея потребностей, но конечная цѣль этой борьбы заключается въ самой душѣ, въ уничтоженіи духовныхъ потребностей; да и противъ чувственной природы онъ борется „не потому, чтобы природа была особенно зла по сравненію съ человѣческимъ духомъ, а потому, что въ чувственной природѣ своей человѣкъ чувствуетъ себя, какъ индивидуальное существо,—потому, что существо природы есть множество, а всякое множество есть зло“¹⁾). Стремленія аскета направлены на то, чтобы стать вполнѣ равнодушнымъ ко всякой радости и печали и уничтожить въ себѣ всякия желанія,—чтобы отрѣшивъ душу отъ всякихъ впечатлѣній, освободиться отъ чувства своего „я“. „Кто, подобно слѣпому, не видитъ, говорится въ Упанишадахъ, подобно глухому не слышитъ, подобно дереву не чувствуетъ и не движется, тотъ достигъ покоя“.

Состояніе это достигается, конечно, постепенно, и до стиженію его содѣйствуютъ разныя виѣшнія дѣйствія подвижничества, которые не могутъ не поражать своею прічудливостію и безцѣльностью. Первая степень подвижничества—жизнь яѣснаго пустынника. Достигши надлежащаго возраста²⁾), благочестивый индіецъ долженъ быть удалиться, безъ жены или съ женой, въ яѣсную пустыню и тамъ проводить дни въ безмолвіи, нищетѣ и подвигахъ. Пищею слу-

1) Вуттке, Geschlecht d. Heid. в. 362. 3.

2) Аскетизмъ назначенъ не для всѣхъ возрастовъ, а для того возраса, когда человѣкъ замѣчаетъ, что „его волосы становятся сѣдыми“, и когда у него появляются уже „сыны сыновъ его“. До этой же поры онъ долженъ учиться и затѣмъ жениться и благоустроить семейство. Совершенному безбрачію не отдавалось особеннаго преимущества.

жили для него коренья, травы и древесные плоды; одевался онъ въ древесную кору или звѣриную шкуру; постелью его была сырая земля; ко виѣшиему виду своему онъ относился съ полнымъ пренебреженіемъ, а потому волосы на головѣ и бородѣ и могли находились въ состояніи полного необрѣзанія. Занятія его состояли въ чтеніи священныхъ книгъ и въ священномъ созерцаніи высочайшаго существа,—и въ послѣднемъ случаѣ для сосредоточенія мысли онъ долженъ былъ сидѣть въ прямомъ положеніи, не двигаться, устремить глаза на кончикъ носа, или на пупъ, или на какуюнибудь верхушку дерева, вообще въ одну точку. Если же онъ хотѣлъ подняться на высшую степень святости, то долженъ былъ присоединить еще тѣлесныя самоистязанія. Онъ долженъ былъ, по предписаніямъ закона Ману, лежать на камняхъ, цѣлые дни стоять на одной ногѣ, или на цыпочкахъ, поперемѣнно механически то вставать, то опять садиться, въ холодное время года носить мокре платье и мокнуть нагимъ подъ дождемъ, въ знойное время года предоставить тѣло палиющимъ лучамъ солнца и т. п. И эти предписанія не только исполнялись, но даже преумножались индійскими подвижниками, особенно въ поздаѣшія времена. Поразительные факты ихъ подвиговъ засвидѣтельствованы западными писателями. Подвижники опалили себя огнемъ, по долгу смотрѣли пристально на солнце, ходили въ обуви, въ которой вбиты были иглы, по цѣлымъ часамъ стояли на головѣ, по многу лѣтъ оставались неподвижно въ одномъ и томъ же положеніи (даже до 12-ти лѣтъ, какъ разсказывается объ одномъ браминѣ), по цѣлымъ годамъ держали руки сложенными на головѣ или распростертymi вверхъ, такъ что онъ наконецъ совсѣмъ окоченѣвали и т. д. Не удивительно, что самоистязаніе составляетъ любимую тему индійскихъ поэтовъ. Ману, по сказанію индійскихъ поэмъ, стоять цѣлые десятки лѣтъ на одной ногѣ съ распростертыми къ небу руками, принося покаяніе; одинъ царь про-

водить цѣлые тысячи лѣтъ въ жестокихъ самоистязаніяхъ¹⁾). Въ позднѣйшее время стремленіе къ самоумерщвленію часто доходило до прямаго самоубійства. Ревнители по религіозномъ самоумерщвленіи сожигали себѣ въ огнѣ, бросались въ воды Ганга, падали, во время религіозныхъ процессій подъ колеса идолъской колесницы²⁾) и т. под.

Но все это только предуготовительные средства къ достиженію третьей, самой высшей ступени подвижничества, на которую человѣкъ вступаетъ по достижениіи полнаго господства надъ своимъ тѣломъ и пріучивъ мысли свои къ полной сосредоточенности, на которой активное самоистязаніе превращается въ пассивное. Это то состояніе (уже описанное нами выше по теоретической и практической сторонѣ, по мыслительному и волящему процессу), въ которомъ индійскій отшельникъ уже равнодушенъ ко всѣмъ дѣйствіямъ культа, когда ему уже нечего дѣлать въ мірѣ, такъ какъ онъ вполнѣ умеръ для него. Онъ безъ мыслей и желаній, такъ какъ всѣ его мысли и желанія сосредоточены въ Брамѣ, который есть отсутствіе всякихъ мыслей и желаній. Онъ странствуетъ всегда одиноко, съ посохомъ въ рукѣ и глинянымъ сосудомъ для воды. Онъ равнодушно сноситъ оскорбленія и ви къ кому не питаєтъ ненависти. Онъ кормится милостынею, но отнюдь не строитъ выманивающей мины и къ подаянію относится безразлично—полу-

¹⁾ Представление самоистязанія перенесено индійцами и на само божество; не въ состояніи будучи возвыситься до представленія свободной любви Бога, творящаго міръ, индійцы представляютъ произведеніе міра божествомъ подъ видомъ самомучевія божества, принесенія себѣ въ жертву, растерзанія себѣ на части,—чтобы эти части, изъ которыхъ вырастаетъ міръ, въ свою очередь были приносены въ жертву всеобщему. Вообще на весь міръ индіецъ смотрѣть съ точки зреілыхъ жертвъ: одно приносить себѣ въ жертву другому, чтобы по уничтоженіи снова возродиться въ другомъ; всеобщее жертвуетъ собою единичному, и единичное—всеобщему.

²⁾ Обычай этотъ прекращенъ насильственными мѣрами англійскимъ правительство вмѣстѣ съ обычаемъ индійскихъ вдовъ сожигать себѣ по смерти мужей.

чить не радуется, не получить не печалится. Столь же безразличенъ онъ и ко всему окружающему его и встречающемуся на пути. На устахъ его всегда и вездѣ одно священное „аш“¹⁾). Такое поведеніе слумило, понятно, высшимъ выражениемъ отречения человѣка отъ самостоятельного личнаго существованія; жить, наприм., милостынею означало, что человѣкъ не имѣть ничего своего, не имѣть въ самомъ себѣ точки опоры, что онъ только терпится изъ милости, есть членъ безправный и лишній. Естественно, что такія движущіяся муміи, съ безсмысlenными блуждающими взорами, съ неподвижною тупою физіономіею, въ грязномъ и полунаагомъ видѣ, должны были казаться стороннему глазу безумцами, существами похожими больше на животное, чѣмъ на человѣка.

Но тѣмъ не менѣе, при такой печальной и жалкой наружности, индійскіе аскеты представлялись обладающими чрезвычайною внутреннею силой. Хотя они до изнеможенія боролись, но боролись не напрасно; трудъ ихъ увѣнчанъ славою властителей не только надъ міромъ, но и надъ богами; не говоря уже о высокомъ жребіѣ ихъ за громъ, и на землѣ ихъ окружалъ ореолъ величія. Чѣмъ больше аскетъ (оїги)²⁾ соединяется съ Брамой, тѣмъ большее принимаетъ онъ участіе во всепроникающей міровой душѣ, воспринимаетъ въ себя божество въ высшей степени и вслѣдствіе этого получаетъ сверхъестественную магическую силу, по которой можетъ играть природою такъ же, какъ играетъ ею Брама (который и произвелъ ее играючи)³⁾. По разсказу *Рамаяны*, рѣка Гангъ сведена съ неба

¹⁾ Односложное слово аш или ош, значащее „то“, „оно“, выражаетъ самое неопределеннное и абстрактное понятие и служитъ, по представлению индійцевъ, самымъ лучшимъ и высшимъ средствомъ къ постиженію сущности всего, всесиднаго, Брамы. Слову этому усвоились таинственное значение и магическая сила. Произнесеніемъ этого слова должны начинаться каждая молитва, каждая жертва, каждое чтеніе священныхъ книгъ, и произносить его должно шепотомъ, таинственно.

²⁾ Соединенный съ Богомъ.

³⁾ Возвращеніе, очевидно, противоположное китайскому возврѣнію на природу съ ея исказѣніями, исключающими всякое чудесное вѣщательство порадкии.

аскетомъ. А такъ какъ Брама выше не только природы, но и боговъ, то соединившися съ нимъ аскетъ становится сильнымъ и по отношенію къ богамъ. Мы имѣли уже случай замѣтить, что у индійцевъ человѣкъ вообще поставляется въ фамильярное отношеніе къ богамъ, какъ существамъ, подобно ему, не вѣчнымъ и самобытнымъ, а времененнымъ и производнымъ (напр. человѣкъ питаетъ ихъ напиткомъ сомы и этимъ сообщаетъ имъ силу и бессмертіе); тѣмъ болѣе долженъ имѣть силы надъ ними и быть выше ихъ аскетъ, который отрѣшился отъ своего личнаго бытія, между тѣмъ какъ боги ¹⁾) суть индивидуальные, конкретныя существа. Индійскія саги исполнены сказаний объ этомъ всемогуществѣ подвижниковъ. Боги боятся ихъ, ихъ троны потрясаются, когда подвижникъ совершає самоистязаніе, и потому они искушаютъ подвижника, стараются сманить его во власть чувственности. Этотъ фактъ силы подвижника надъ богами знаменателенъ; хотя въ своеобразной формѣ, но онъ указываетъ на живущія въ человѣкѣ мысль и уверенность въ несокрушимой силѣ истиннаго бытія и истиннаго блага, въ какомъ бы видѣ и на какой бы ступени они ни проявлялись, въ виду всего чуждаго и сопротивнаго имъ. Обладая чрезвычайнымъ могуществомъ, аскеты обладаютъ, конечно, и высшую степенью святости. Если и вообще, при своемъ пантегистическомъ міровоззрѣніи, индійцы склонны считать себя безгрѣшными и невинными, то тѣмъ болѣе отрѣшившися отъ призрачнаго міроваго бытія и соединившися съ истиннымъ бытіемъ—Брамою долженъ быть для нихъ по истинѣ и сугубо святымъ. Такимъ образомъ, хотя индійскихъ браминовъ нельзя упрекнуть въ томъ, чтобы они, подобно іудейскимъ фарисеямъ, на другихъ налагали тажесть, а сами не хотѣли и перстомъ коснуться ея, хотя они служатъ для народа рѣдкимъ образцомъ подвижничества, но въ тоже время они не остаются и въ долгу предъ собою, не медлятъ воздать себѣ славу за подвиги.

1) Политеизмъ есть требование популярнаго сознанія, неудовлетворяющаго монистической философіи абстракціей.

Въ примѣръ внутренняго величія и чрезвычайной си-
лы индійскаго подвижничества укажемъ на индійскую сагу
о *Висвамитре* и *Васистѣ*. Царь Висвамитра, въ столкнове-
ніи своеемъ съ браминомъ Васистой, подвижникомъ, почув-
ствовалъ превосходство брамина надъ кшатріемъ, и потому
рѣшился посвятить себя подвижничеству, чтобы этимъ пу-
темъ самому сдѣлаться браминомъ. Какъ высоко и трудно
было достиженіе этой цѣли, видно изъ того, что по истече-
ніи 1000 лѣтъ тяжкаго подвижничества (стоянія на цыпоч-
кахъ, питанія однимъ только воздухомъ и т. п.) онъ при-
знается Брамой не браминомъ, а только „благочестивымъ
царемъ“. По истеченіи другихъ 1000 лѣтъ еще тягчайшаго
подвижничества онъ хотя еще больше возвышенъ, но опять
признается не браминомъ, а „ришисомъ“ (праведникомъ).
По истеченіи третьей тысячи лѣтъ еще болѣе тяжкихъ под-
виговъ онъ признается Брамой „великимъ ришисомъ“,—но
все таки не браминомъ. Когда онъ еще усилилъ подвиги,
простоявъ 1000 лѣтъ на одной ногѣ, при чемъ боги не въ
состояніи были сорвать его никакими искушеніями, тогда
они въ страхѣ начали просить Браму, чтобы онъ сдѣлалъ
Висвамитру браминомъ, иначе послѣдовати затмить солнце и
погубить міры. Брама соглашается, и боги и Васиста привѣт-
ствуютъ Висвамитру „благочестивымъ браминомъ“. Но еще
будучи „благочестивымъ царемъ“, т. е. по истечевіи пер-
выхъ 1000 лѣтъ подвижничества, Висвамитра имѣлъ случай
показать великую силу своихъ подвиговъ. Когда благоче-
стивый царь Трисанку путемъ великой жертвы живаго тѣла
хотѣлъ взойти на небеса, а Индра воспротивился этому же-
ланію, тогда Висвамитра, къ которому Трисанку обратился
за совѣтомъ и помощью, начинаетъ строить своими подви-
гами новые небеса; мало того—онъ намѣревается даже
создать новаго Индра. Тогда боги собираются къ Висвамитрѣ
и смиренно просятъ его оставить свои намѣренія и не по-
могать Трисанку; но Висвамитра остается твердъ въ своемъ
обѣщаніи Трисанку и только соглашается на нѣкоторые
расслабленія въ пользу боговъ.

Хотя такимъ образомъ индійскій подвижникъ открывается при случаяхъ величие и славу свою и на землѣ, но цѣли своей жизни онъ вполне достигаетъ по смерти. Впрочемъ по вопросу о состояніи человѣка за гробомъ популярное (древнійшее) и философское (браминское, позднійшее) сознаніе расходятся точно такъ же, какъ и по вопросамъ о природѣ Бога, о природѣ человѣка, о реальности существованія міра и т. д. Если первое не могло удовлетвориться абстрактнымъ философскимъ понятіемъ объ абсолютномъ бытіи, а требовало множества индивидуальныхъ боговъ, если оно не могло удовлетвориться философскимъ ученіемъ о безусловной фаталистической необходимости человѣческихъ дѣйствій и судебъ и помириться съ философскимъ взгля-
домъ на міръ, какъ на вѣчно призрачное, но усвоило ему реальность,—то оно не возвышалось и до специфически ин-
дійского ученія о бессмертіи въ пантегистическомъ смыслѣ,
а довольствовалось представлениемъ о загробной жизни
умершихъ по аналогии съ настоящею жизнью. Оно вѣрило
въ бессмертіе, и бессмертіе личное. Праведники вступаютъ
за гробомъ въ общечіе съ богами и наслаждаются утѣхами
во всемъ. Хотя древнійшія части Ведъ больше занимаются
настоящею жизнью, чѣмъ будущею, хотя въ нихъ выра-
жается иногда представление о сумеречномъ, сонномъ состоя-
ніи душъ за гробомъ, но большею частію будущая жизнь
представляется въ нихъ, какъ и въ эпическихъ поэмахъ,
продолженіемъ настоящей жизни, но только при расширен-
ныхъ и умноженныхъ источникахъ довольства и радости.
И могло ли быть иначе, если человѣкъ вкушаетъ уже на
землѣ отъ напитка бессмертія—Сомы! Не требовалъ ли этого
и не служилъ ли выраженіемъ бессмертія и древній куль-
предкамъ, къ которымъ жертвующій относился какъ къ
живымъ?

Шмиссъ, умный современный изслѣдователь вопроса о за-
гробномъ состояніи человѣка по представлению различныхъ
народовъ, усвоющій весьма важное значеніе Ведамъ, какъ

самому раннему памятнику арийской вѣры, и относящей на-
писаніе ихъ по крайней мѣрѣ къ тому времени, когда писались
самыя первыя библейскія книги, говоритьъ: „Междуд тѣмъ какъ
въ Ветхомъ Завѣтѣ ученіе о бессмертіи хотя находится (и
следов. неправы тѣ богословы, особенно прошлаго вѣка,
которые не находили его тамъ), но весьма темно,—въ
одновременныхъ гимнахъ Ведь находимъ развитое и, го-
воря относительно, чистое ученіе объ этомъ предметѣ.
Максъ Мюллеръ въ своихъ чтеніяхъ о Ведахъ (Essays 1, 45)
цитируетъ мѣста изъ Ригъ-Веды, въ которыхъ ясно проповѣ-
дуется личное бессмертіе и личная ответственность. Кто
даетъ милостыню, тотъ восходитъ на самое высшее мѣсто
въ небѣ, къ богамъ (Rigv. I 125, 56). Высказывается надежда
свиданія за гробомъ съ отцомъ и матерью (Rigv. I, 24, 1).
Отшедши отцы чествуются почти какъ боги, въ сообще-
ствѣ которыхъ они наслаждаются нескончаемою блаженnoю
жизнью (Rigv. X, 15, 16). Въ другомъ мѣстѣ (IX, 113, 7)
встрѣчаемъ слѣдующую молитву, обращенную къ Сомѣ:

Гдѣ вѣчный свѣтъ сіаетъ, въ мірѣ безпредѣльной славы,
Въ мірѣ бессмертія—туда... возвели ты меня, Сома!

Гдѣ царствуетъ Вивасвата, гдѣ неба таинственное жилище,
Гдѣ текутъ полныя воды—о тамъ сдѣлай меня бессмерт-
нымъ, ты Сома!

Гдѣ жизнь въ утѣхахъ, на неба возвышенномъ вмѣсти-
лищѣ,

Гдѣ обитаютъ свѣтоносныя существа—о тамъ сдѣлай меня
бессмертнымъ, ты Сома!

Гдѣ желаютъ и удовлетворяются, гдѣ чаны искаращагося
напитка,

Тамъ, гдѣ пища, гдѣ наслажденіе—сдѣлай меня бессмерт-
нымъ, о ты Сома!

Гдѣ довольство и счастье, гдѣ восторгъ и блаженное
веселье,

Гдѣ исполненіе желаній—о тамъ сдѣлай меня бессмерт-
нымъ, ты Сома!

Рудольф Ротъ, поцитовавъ въ своемъ сочиненіи „Zur Literatur und Geschichte des Beda“ (Stuttgart, 1840) въкоторыхъ мыста изъ Ведъ, въ которыхъ высказывается вѣра въ бессмертіе, весьма справедливо замѣчаетъ: „Не безъ удивленія усматриваемъ здѣсь прекрасныя представлениа о бессмертіи, высказанныя съ дѣтскимъ убѣжденіемъ и простымъ языкомъ. Еслибы вужно было, то мы могли бы найти здѣсь сильнѣйшее оружіе противъ вновь принятаго и распространеннаго въ послѣдніе годы взгляда, будто Персія была единственнымъ разсадникомъ ученія о бессмертіи, и будто даже европейскіе народы заимствовали оттуда все то, чѣмъ они обладали относительно этого предмета; какъ будто религіозный духъ каждого одареннаго народа не въ состояніи былъ собственностью силою дойти до этого пункта“¹⁾)!

Но если обратимъ вниманіе на специфически индійскій, выработанный во времена браминства взглядъ на личную форму существованія человѣческаго, какъ на источникъ зла, то не усомнимся признать, что по болѣе глубокому, философскому или браминскому учевію личное бессмертіе человѣка немыслимо. Загробного блаженства иудієцъ долженъ ожидать въ исчезновеніи въ Брамѣ, подобномъ исчезновенію капли въ морѣ; иначе—въ пантенистическомъ бессмертіи. Только тогда онъ можетъ вполнѣ освободиться отъ грѣха и достигнуть полного покоя. Да и не это ли имѣется въ виду, какъ желанный и необходимый конецъ, индійскимъ аскетизмомъ, направленнымъ на личное умерщвленіе человѣка еще здѣсь, на землѣ? Такое именно бессмертіе проповѣдуется напр. въ разговорѣ Ямы, бога смерти, съ однимъ браминомъ по этому предмету (въ объясненіяхъ на Веды) ²⁾.

¹⁾) Entwicklungsgeschichte der Vorstellungen von Zustand nach d. Tode, s. 236. 7.

²⁾) Чит. Хрисанова Религія др. міра, стр. 342—5; стр. 265—8.

Если праведниковъ ожидаетъ за гробомъ небо, то нечестивыхъ ожидаетъ преисподня (адъ). Не такъ ясна вѣра въ преисподнюю въ древнихъ Ведахъ; но она весьма реальна выражена въ позднѣйшихъ литературныхъ произведеніяхъ индійцевъ. Тотъ же Шинессъ относительно настоящаго предмета говорить: „Вѣрили ли древніе ришины и въ мѣсто наказаній нечестивцевъ—это, говоритъ Максъ-Мюллеръ (с. 46), сомнительное, хотя Ригъ-Веда содержитъ въ себѣ бѣглые намеки на такое, а Атарва-Веда имѣетъ точное изображеніе его. Въ одномъ мѣстѣ Ригъ-Веды (X, 14, 8) говорится, что „умершій за свои добрыя дѣла награждается, что онъ освобождается отъ всѣхъ бѣствий и получаетъ свое тѣло въ прославленномъ видѣ“¹. Но непосредственно за симъ упоминаемые псы царя умершихъ Ямы страшны, и Яма умоляется составителями гимновъ защитить отъ нихъ умершихъ. Затѣмъ упоминается (IX, 73, 8) и ущелье, въ которое бросаются нечестивые и въ которое Индра бросаетъ неприносящихъ жертвъ (I, 121, 13); возносится молитва (IX, 29, 6), чтобы Адитіи сохранили умершаго отъ лютаго волка и приняли къ себѣ, не допустивши до паденія въ ущелье. Еще въ одномъ мѣстѣ (IV, 5, 5) читаемъ, что „тѣ, которые преступаютъ заповѣди Варуны и говорятъ ложь, рождены для этого преисподняго мѣста“¹). Но въ позднѣйшее время, подъ вліяніемъ роскошной тропической страны, фантазія разувѣрасила загробную жизнь и въ частности преисподнюю чудовищными образами и красками. Преисподня, лежащая подъ землей, раздѣляется на множество отдѣленій, которыхъ тѣмъ мрачнѣе и страшнѣе, чѣмъ лежать глубже. Одно отдѣленіе представляетъ море грязи и всякой нечистоты, въ которое будутъ брошены нечестивцы и которымъ будутъ питаться; другое отдѣленіе полно кипящаго масла; въ третьемъ отдѣленіи почва подобна раскаленной мѣди и по ней должны ходить грѣшники; въ четвертомъ отдѣленіи

1) Entwicklungsgeschichte s. 237. 8.

рвутъ осужденныхъ цѣлыя стан сбакть Ямы; въ пятомъ отдылениі ежедневно раздробляютъ огромными молотами головы ихъ; шестое отдыление полно лѣсовъ, въ которыхъ живуть лютые змѣи и на деревьяхъ которыхъ вмѣсто листвы острѣе мечи; въ седьмомъ отдылении льютъ преступникамъ въ ротъ расплавленное жѣлезо; дальше—они глотаютъ раскаленное уголье и т. д. И всѣ эти различные виды наказаній будутъ сообразны съ характеромъ и степенью преступлений, допущенныхъ человѣкомъ на землѣ,—сльд. будутъ вполнѣ справедливы. Въ морѣ грязи будутъ утопать развратники; расплавленнымъ жѣлеземъ будутъ утоляться употребляющіе спиртные напитки и т. п. И виноватъ неудивительно возникновеніе въ народѣ такихъ представлений о загробной жизни, коль скоро она представляется по аналогіи съ настоящей жизнью (а народомъ она иначе и не можетъ быть представлена), но въ преувеличенномъ видѣ.

Но и ученіе о загробномъ наказаніи нечестивыхъ и вообще загробномъ состояніи душъ, недостигшихъ въ земной жизни своей того, чтобы быть достойными соединиться съ Брамою и безслѣдно исчезнуть въ немъ, должно было измѣниться подъ влияніемъ брахманскаго міровоззрѣнія. Если все въ концѣ концовъ должно разрѣшиться въ Браму, то и преисподня и наказанія въ ней грѣшниковъ не могутъ быть вѣчны, точно также, какъ не можетъ быть вѣчно и блаженство праведниковъ на небѣ. Но непосредственный переходъ изъ преисподней на небо, а тѣмъ бѣлье изъ преисподней въ Браму быль бы большимъ скачкомъ,—средиу между ними представляеть еще нашъ міръ. Кромѣ того (и это главное) у брахмановъ должно было сложиться такое ученіе о загробномъ состояніи нечестивыхъ и вообще умершихъ до соединенія ихъ съ Брамою, которое бы соответствовало пантегистическому характеру индійскаго міровоззрѣнія и закрѣпляло собою вѣкоторые пункты ученій ихъ о человѣкѣ и мірѣ. Тамъ произошло взаимное ученіе

индійской эсхатологии о душепреселеніи (метемпсихозисъ), явѣтное впрочемъ и въкоторымъ другимъ древнимъ народамъ. Занимствовано ли оно индійцами или есть явленіе самобытное ¹⁾, но оно естественно вытекало изъ индійского ученія о единой сущности бытія и обѣманації міра изъ Брамы. Если всѣ предметы міра суть несамостоятельныя формы проявленія одного и того же начала и одной и той же сущности, если такимъ образомъ человѣкъ уравнивается въ сущности съ животнымъ, даже растеніемъ, если самъ Брама странствуетъ въ мірѣ, перерождаясь изъ одного существа въ другое, то переселеніе души по смерти человѣка изъ одного тѣла въ другое—низшее или высшее—весьма не трудно и естественно; а между тѣмъ путемъ этого процесса душепреселенія можетъ быть совершенъ процессъ очищевія умершихъ душъ для соединенія съ Брамою и вмѣстѣ можетъ быть произведено возданіе. Въ гимнахъ Ведъ не находимъ еще слѣдовъ ученія о душепреселеніи; но въ законѣ Ману ясно говорится о немъ; вообще въ позднѣйшее время этотъ предметъ занимаетъ выдающееся мѣсто въ сознаніи и жизни индійца. *Пфляйдереръ* правъ, когда замѣчаетъ, что изъ принципа душепреселенія слѣдуетъ то, что „каждая душа должна пройти всѣ ступени и формы міра“, и что „таково именно было первоначально мышленіе браминскаго ученія о душепреселенії“. „Но такъ понятное“, продолжаетъ онъ, „это ученіе не давало рычага для жреческаго вліянія на народъ. Этотъ рычагъ былъ данъ, когда направление странствованія—вверхъ или внизъ и вообще опредѣленная форма, которую принимали отшедшія души, были поставлены въ зависимость отъ поведенія человѣка во время земной жизни, отъ его заслугъ или вины. Хотя строгость и непрерывность движенія были этимъ прерваны, и спекулятивная мысль о круговоротѣ жизни, лежащая въ основаніи этой теоріи, ослабѣла, но, съ ослабленіемъ философскаго корня, былъ

1) *Бургъ, Geschichte d. ind. Rel.,* a. 93.

за то пріобрѣтенъ болѣе важный богословскій плодъ, имено—догматъ о воздаяніи за всякую вину земной жизни въ будущихъ возрожденіяхъ¹⁾). Потому-то человѣкъ добрѣтельный считался свободнымъ отъ возрожденій, или по крайней мѣрѣ возрождался въ видѣ боговъ, которые также были включены въ систему превращеній. Ученіе о душепреселеніи поставлено у индійцевъ въ связь (напр. въ законѣ Ману) и съ общимъ ходомъ міровой жизни, раскрывающейся въ трехъ различныхъ формахъ или областяхъ—Гуна-Сатва, Гуна-Раджасъ и Гуна-Тамасъ; къ первой области принадлежать боги, а къ послѣдней, между прочими, демоны; потому для человѣка является возможность возраждаться какъ въ видѣ боговъ, такъ и въ видѣ демоновъ. Отсюда слѣдуетъ также, что рядомъ съ ученіемъ о душепреселеніи, какъ очистительномъ средствѣ, могло существовать и древнее представленіе о небѣ и преисподнѣ. Если отшедшая душа чиста, то она естественно и сама собою влечется въ міръ божественный, а если омрачена пороками, то падаетъ снова въ міръ человѣческий или еще ниже—въ міръ демонский. Практически интересно для браминовъ было ученіе о душепреселеніи и по той причинѣ, что этимъ ученіемъ оправдывалась и подкреплялась разрозненность касть.

Чтобы яснѣе показать, какъ строго во всѣхъ міровыхъ метаморфозахъ, производимыхъ душепреселеніемъ, выражаются требования воздающаго нравственного закона и, следовательно, какъ точно различны судьбы людей въ настоящей жизни соразмѣрены съ достоянствомъ предшествовавшей жизни, и въ тоже время—какъ естественно у индійцевъ возникновеніе представленія о воздаяніи подъ формою душепреселенія, приводимъ еще одно мѣсто изъ Шимса. „Вся сущность живаго творенія отъ муhi до гремящаго Индры, отъ послѣдняго черви до высочайшаго Брамы есть соандарная братская раса, распространенная по небу, землѣ

¹⁾ D. Beuglein, p. 198. 9.

и преисподней и связанныя между собою цепью заслугъ и вины, въчною мъною умирания и рождания. Непрерывный процессъ появления и исчезновенія, возвышенія и пониженія существованія по неизбѣжнымъ дѣйствіямъ закона воздаянія съ одновременнымъ обмѣномъ тѣла—вотъ то, что называютъ жизнью. Вишну-Пурана говорить (с. 286), что „универсумъ, это ийдо Брамы, переполненъ живыми созданіями, которыхъ все закованы въ цѣпь дѣйствій“*. Все, что существуетъ, вращается въ круговоротѣ рожденія и смерти, которыхъ суть слѣдствія добродѣтели или порока. Умираетъ человѣкъ послѣ добродѣтельной жизни—онъ возраждается въ формѣ вышаго существа на одномъ изъ небесъ. А если случится, что его слѣдующее рожденіе совершится на землѣ, то оно происходитъ при самыхъ благопріятныхъ обстоятельствахъ; онъ будетъ тогда мудрецомъ или царемъ. Если же по смерти у человѣка оказывается перевѣсъ вины, то онъ воораждается въ преисподней въ видѣ демона, однажды или иѣсколько разъ, смотря по величинѣ своихъ проступковъ. А когда такой человѣкъ снова возвращается на землю, то онъ появляется въ видѣ нищаго, въ видѣ отверженаго парія, въ видѣ несчастнаго калѣки, или въ видѣ змѣя, крысы или вши на томъ мѣстѣ, на которомъ онъ духовною жизнью своею заслужилъ это униженное существованіе. Вотъ смыслъ часто встречающихся въ индійской литературѣ выражений— „Вѣсть плоды своихъ прежнихъ дѣлъ, быть закованнымъ въ цѣпь своихъ дѣйствій“ и т. п. Заслуга и вина не могутъ быть вознаграждены ничѣмъ другимъ, какъ полной жатвой всѣхъ естественныхъ и потому необходимыхъ слѣдствій какъ доброго, такъ и дурного дѣла человѣка. Выполненіе этого закона и есть то, что люди называютъ судбою. Отъ начала до конца всѣ измѣненія и повторенія формъ существованія суть только откровеніе этого единаго закона, и его сила не прежде перестанетъ дѣйствовать, какъ когда будетъ уплачено послѣдній кодрантъ. Хотя мы—люди—не можемъ оцѣнить всѣхъ послѣдствій извѣстнаго дѣйствія или опу-

щемія, но тѣмъ не менѣе все, что мы дѣлаемъ, подобно пущенной стрѣлѣ или брошеному камаю, которые до тѣхъ поръ движутся, пока не истощится сообщенная имъ сила. Короткіе періоды круготеченія, называемые человѣческою жизнью, недостаточны для созрѣванія посѣянаго въ этотъ періодъ сѣмени и совершенія жатвы. Эта жатва часто посѣвается только послѣ третьаго, четвертаго и даже многократнаго обращенія колеса метемпсифозы. Отсюда происходитъ, что судьба твореній во время извѣстнаго періода ихъ существованія такъ часто не гармонируетъ съ поведеніемъ и заслугами ихъ въ это время. Быть можетъ въ это время наказывается вина, допущенная назадъ тому десять и болѣе поколѣній, хотя въ настоящій разъ наказываемый индивидуумъ живеть безвинно и благочестиво. И наоборотъ—быть можетъ порочно живущій въ настоящее время человѣкъ пожинаетъ награду за прежнюю. Богъ вѣдаетъ когда сдѣланную заслугу. Въ короткій періодъ человѣческой жизни можетъ имѣть мѣсто вонючее несоответствіе между дѣлами и судьбою человѣка, но въ совокупномъ теченіи міра, какъ и метаморфозъ отдельнаго индивидуума, существуетъ полнѣйшее уравненіе между заслугою и наградою и самое справедливое воздаяніе⁴¹⁾.

Можно послѣ этого представить себѣ, какою тѣжестію должна была ложиться на чувство мысль о неуставаемъ и бесконечномъ странствованіи человѣка по міру, и притомъ на чувство жителя Востока, для котораго самое высшее благо—неподвижная бездѣятельность. Поэтому-то какъ священные книги и пѣсни индійцевъ, такъ и философіи ихъ мыслителей исполнены жалобъ на земное существованіе и отвращенія къ зачатію и рождению человѣка. Въ противовѣсь взглѣду на жизнь какъ на странствованіе, и странствованіе самое беспокойное и неутѣшительное, можноширокое и глубокое распространеніе у индійцевъ изображенаго

⁴¹⁾ Entwicklungsgeschichte s. 239—41.

иами нравственного идеала, состоящаго въ полномъ уничтоженіи личной жизни и по тѣлу и по душѣ и исчезновеніи въ абстрактномъ безсодержательномъ бытіи. Такой же конецъ долженъ имѣть по индійскому представлению и весь вообще міръ, который чѣмъ дальше, тѣмъ быстрѣе идетъ къ разложению. Все время существованія міра индійцы раздѣляются, подобно грекамъ и римлянамъ, на четыре периода¹⁾: въ первый периодъ повсюду господствовала правда, все находилось въ совершенствѣ; люди жили свято и въ полномъ довольствѣ; во второй периодъ правда уменьшилась на четвертую долю и люди начали довольствоваться исполненіемъ обрядовой стороны; въ третій периодъ правда отпала на половину, и люди начали нравственно падать и приносить покаяніе; въ четвертый периодъ правды осталась только четвертая часть и между людьми распространялись всевозможные пороки и бѣдствія. Мы живемъ въ этотъ послѣдній периодъ. Такое постепенное ухудшеніе міра станетъ понятнымъ, если поставить его въ связь съ эманацией міра, въ силу которой по мѣрѣ раскрытия міра онъ больше и больше отделяется отъ центра бытія. Таже участъ всеобщаго уничтоженія ожидаетъ и бговъ, которые также принадлежатъ къ высшей міровой области.

Говоря о средствахъ спасенія или достижениія конечной цѣли жизни по учению индійской этики, мы нигдѣ не встрѣтили учения о спасителяхъ, т. е. о сторонней благодатной помощи, восполняющей самы подвигающагося человѣка. Это и понятно на пантеністической почвѣ. Человѣкъ самъ долженъ подвигаться, и подвигается до самоуничтоженія. На этой почвѣ и вообще не можетъ быть рѣчи о сверхъ-существенномъ откровеніи божества, такъ какъ тутъ божество имманентно міру, и всѣ дѣйствія и мысли человѣческія суть непосредственное обнаруженіе этого божества. Хотя вслѣдовствіе этого у индійцевъ сложилось представленіе о по-

1) Крига-юга (обнимаетъ 1,728,000 лѣтъ), Трета-юга (обни. 1,296,000 лѣтъ), Двара-юга (оби. 864,000 л.) и Кали-юга (оби. 432,000 л.).

стоянныхъ воплощенийъ, то есть откровеній Брамы въ мірѣ, и въ этомъ отношеніи, т. е. върою въ откровенія божества, индійская религія превосходитъ даже всѣ другія языческія религіи, но всѣ эти откровенія суть явленія естественный и необходимыи и стоять въ порядкѣ вещей. Какъ загаждать подвижническою жизнію приходится человѣку, по индійскому представлению, не свою вину, строго говоря, а вину божества, такъ и въ пользованіи средствами и силами къ загажденію вины онъ, какъ самосознающее и волящее существо, является выше пантейтическаго божества, черпая ихъ изъ самого себя и своими чрезвычайными подвигами приводя въ трепетъ самихъ боговъ. И въ самомъ дѣлѣ, индійскій аскетизмъ служить разительнымъ свидѣтельствомъ того, чего человѣкъ можетъ достичнуть своими собственными, естественными силами, и преподаетъ христіанамъ поучительный урокъ того, что при надеждѣ на благодатную помощь человѣкъ должна напрягать и свою собственную волю, которую онъ можетъ произвести весьма многое, и что только подъ этимъ условіемъ онъ вправѣ надѣяться на высшую помощь божественную. Но популярное индійское сознаніе и здѣсь не могло обойтись безъ конкретныхъ представлений. Если и вообще оно поставляетъ своихъ боговъ во взаимодѣйствіе съ людьми, которымъ они то помогаютъ, то вредятъ, то въ особенности это нужно сказать о позднѣйшемъ времени, объ эпической эпохѣ, когда индіецъ пріобрѣлъ большее субъективное значеніе и большее самостоятельное положеніе сравнительно съ учениемъ о немъ древнихъ Ведъ, когда вслѣдствіе этого пришли въ большее движение жизнь и силы народа, развились ученія объ аватаракъ (воплощеніяхъ божества). Аватары эти, имѣвшіе сначала физическій характеръ, получили потомъ характеръ нравственный,—воплощающееся божество начинаетъ привлекать участіе въ ходѣ и судьбахъ человѣческой исторіи. Самое замѣчательное изъ этихъ воплощений—воплощеніе Вишну подъ образомъ Кришны (о которомъ повѣствуется въ

эпической поэмъ *Махабарата*)¹). Кришна и есть спаситель индійского народа. Онъ и учитель нравственности, онъ и идеалъ мудреца; онъ указываетъ и путь въ соединенію съ божествомъ; онъ и избавитель отъ бѣдствій жизни и побѣдитель смерти. Нѣть сомнѣнія, что на образованіе представлений о такомъ Кришнѣ имѣли, между прочимъ, вліяніе, съ одной стороны, буддизмъ, по учению которого въ лицѣ Будды явился на землю богъ, каковое ученіе магически дѣствовало на народъ, а съ другой стороны—христіанство.

Сообразивъ все сказанное объ объективныхъ основахъ индійской нравственности, мы должны повторить въ заключеніи то, что высказано нами въ началѣ,—что въ нравственномъ сознаніи и въ нравственной жизни индійцевъ усматривается сочетаніе величія и пустоты, силы и ничтожества. Указанъ у индійцевъ стремленіямъ человѣка высокой идеалъ, далеко превосходящій состояніе дѣйствительной жизни мира и человѣка и обнимающій собою всѣ движения души и тѣла; указаны методическія средства къ достижению этого идеала (энергично примѣняемыя къ дѣлу индійской практикою); есть идея строго воздающаго правосудія. Но идеалъ этотъ высокъ только въ формальномъ отношеніи, въ материальномъ же отношеніи имъ требуется уничтоженіе того, что составляетъ первое условіе нравственной жизни, именно личной жизни,—требуется уничтоженіе всего, что только есть у человѣка цѣнного, жизненного, содержательнаго, высокаго. Такимъ образомъ принципъ индійской есть принципъ разрушенія; но разрушеніе не есть высшая форма человѣческой дѣятельности. Даѣте, средства, указываемыя индійской этикою, хотя представляютъ собою цѣлую и строго послѣдовательную систему и также совершенны въ формальномъ отношеніи, но такъ какъ они направлены не къ тому, къ чему человѣкъ чувствуетъ влеченіе въ глубинѣ своей природы, какъ основной принципъ своего бытія,—

1) Рассказъ объ этомъ вложении чит. у Хромича, стр. 393 и д...

разумѣемъ влечеіе къ спосѣществованію и нозышенію своей жизни, къ разширенію своей самоты,—а наоборотъ къ подавленію этого влечеія; то потому они не могутъ же поражать насъ сухостю, безодержательностю, неестественностью и безцѣльностю. Отсюда происходитъ вообще суровый, дикий, мрачный, отталкивающій характеръ индійской нравственности. Еще далѣе—идетъ правосудіе, при такомъ положеніи дѣла, съ одной стороны принимала натуралистический характеръ, а съ другой—убивала въ человѣкѣ всякую силу и энергию. Несостоятельность изложенныхъ основъ нравственности обличалась въкоторыми явленіями изъ исторіи самого же индійского народа. Напр., что можетъ быть внушительнѣе принципа самоотреченія индивидуума. Но этотъ принципъ такъ опредѣленъ у индійцевъ, что шиваиты¹⁾), прославившіеся крайнимъ развратомъ и вообще сенсуалистическими наклонностями, слѣдовали этимъ наклонностямъ въ силу этого же принципа (самоотреченія). Не отрицаютъ иден подвижничества, они въ тоже время стремились средствами чувственного распутства дойти до уничтоженія материальной и вообще личной жизни. Между тѣмъ по ортодоксальной индійской этикѣ подвижникъ прежде всего долженъ устремляться къ подавленію чувственныхъ влечеій. Индійское мировоззрѣніе (изъ которого выведено нравственное воззрѣніе) обличило само себя и въ теоретической области,—разумѣемъ философію. Философія Самкія приписала субстанціальное значеніе принципу матеріи (слѣд. сдѣлала поворотъ къ матеріализму, который и началъ развиваться въ Индіи), который ортодоксальной индійской философіею (по системѣ Ведамъ) считался чѣмъ то призрачнымъ, не реальнымъ, майей. Однимъ словомъ—и объективныя основы индійской нравственности, точно такъ же какъ и субъективныя страдаютъ тѣмъ основнымъ недостаткомъ, что онѣ натуралистического характера.

¹⁾ Индійская секта, признавшая въ позднѣйшее время своимъ премиуществоеннымъ богоѣ Шаку.

Переходя къ специальной части индійской этики, къ системѣ частныхъ отношеній индійца къ многоразличнымъ объектамъ нравственной дѣятельности, находимъ, что они соответствуютъ, какъ и слѣдуетъ ожидать, духу и характеру изложенныхъ общихъ началъ индійской нравственности. Подъ вѣяніемъ мысли о сущности всего земнаго и горестномъ положеніи человѣка въ семъ мірѣ, при усиленномъ желаніи собственного покоя, при вѣрѣ во всепроникающаго и во всемъ живущаго Браму—отношенія индійца къ людямъ проникнуты мягкостію, снисходительностію и миролюбіемъ,—свойствами, которыми и въ настоящее время славятся индійцы. Для усвоенія свойствъ этихъ не требовалось отъ индійца особеннаго напряженія послѣ тѣхъ упражненій по предписаниямъ индійской аскетической морали, о которыхъ мы говорили. Само собою понятно, почему должно было имѣть у индійцевъ (какъ и вообще у древнихъ народовъ) място послушаніе и почтеніе къ старшимъ. Понятна и благотворительность индійцевъ, входящая въ составъ чертъ, характеризующихъ нравственный идеалъ индійской. Гостепріимство индійцевъ простирается даже на иностранцевъ и враговъ. Еще более славятся индійцы справедливостью и честностью,—каковыя свойства восхваляются какъ древними, такъ и новыми очевидцами и воплощаются въ герояхъ эпическихъ произведеній. Съ замѣчательной вѣжливостью и почтительностью относятся индійцы къ неразумной природѣ—къ животнымъ и даже растеніямъ. Умерщвленіе животныхъ и поврежденіе растеній, особенно намѣренными, наказывались наравнѣ съ такими проступками, какъ воровство или убийство человѣка низшаго разряда и угрожало даже преисподней. Воздержаніе отъ мясной пищи совѣтовалось и даже предписывалось; животныхъ можно было умерщвлять только для жертвы. Для больныхъ и устарѣлыхъ животныхъ—коровъ, лошадей, собакъ и проч. устраивались госпитали. Особеннымъ уваженіемъ пользовалась корова,—хотя къ нравственнымъ мотивамъ почтитель-

наго отношенія къ этому животному примѣшивались и дру-
гіе мотивы (религиозно-натуралистические); оскорблениe ко-
ровы считалось разнымъ оскорблениe отца, учителя, или
брамина.

Нельзя не согласиться, что такое мягкое и попечитель-
ное отношение къ неразумной природѣ имѣть свое значе-
ніе какъ по отношенію къ самой природѣ (къ объекту дѣя-
тельности), которая на ступени животной жизни является
чувствующею, а на ступени растительной—по крайней мѣ-
рѣ живою и полезною въ міровой экономіи, такъ, тѣмъ бо-
льше, по отношенію къ человѣку (субъекту дѣятельности), та-
кая или иная дѣятельность котораго по отношенію къ вицѣ-
вому міру, добрая или злая, мягкая или жесткая, вліяетъ на
сообразное ей образованіе внутренняго существа человѣка,
его характера, и свидѣтельствуетъ о свойствахъ послѣдня-
го. Но съ другой стороны въ слишкомъ уже вѣжномъ и
заботливомъ отношеніи индійцевъ къ физической природѣ
нельзя не усматривать слабости и непрочности ихъ любви къ
людамъ. Такъ какъ любовь къ неразумной природѣ уравни-
валась у нихъ съ любовью къ людямъ, то это значитъ, что
послѣдняя не основывалась на признаніи высокаго личнаго
достоинства человѣка, безмѣро превозносящаго его надъ
физическими бытіемъ. Неудивительно, если при такомъ
безразличномъ отношеніи къ вицѣвому міру вообще и
при извѣстномъ уже намъ, съ другой стороны, общемъ
настроеніи и направленіи индійцевъ, любовь ихъ къ мі-
ру приняла характеръ пассивности и сентименталь-
ности, доходящей до страннаго ухаживанія за больными жи-
вотными въ госпиталяхъ и до боязливаго опасенія не раз-
давить червяка, до титулованія растеній „братьями и сест-
рами“ и обращенія (въ *Сакунтамъ*) къ цвѣтамъ съ словами:
„если забуду васъ, то пусть буду забыта я сама“,—до бо-
язни раздробить палкою глыбу земли и т. под. Вообще, ба-
зысомъ отношеній индійца какъ къ людямъ, такъ и къ вицѣ-

ией природѣ служить не столько энергія нравственныхъ силь, сколько мертвое признаніе метафизического ученія о всепроникающемъ Брамѣ и душепреселеніи. Потому при всей кажущейся глубинѣ индійскихъ отношеній къ окружающему миру на самомъ дѣлѣ они поверхностны, виѣшни и чисто формальны. При этомъ не надобно еще забывать, что понятіе человѣчности для индійца замѣнялось понятіемъ касть, какъ неперходимыхъ ступеней, и отношенія къ людямъ значительно измѣнялись, смотря по принадлежности ихъ къ той или другой касти. Если къ судрамъ онъ относился презрительнѣе, чѣмъ къ инымъ животнымъ, то предъ брахминами онъ благоговѣлъ и уничтожался, какъ предъ божествомъ.

Но вслѣдствіе созерцательного направленія своей жизни индійскій мудрецъ не отличался общительностію; онъ гораздо болѣе склоненъ былъ знать себя, чѣмъ другихъ. И въ отношеніи къ себѣ проявился одинъ и тотъ же неизмѣнныи характеръ индійского народа. Самососредоточенность, равнодушное отношеніе ко всему окружающему, терпѣніе и кажущееся довольство своимъ состояніемъ — вотъ что требовалось отъ мудреца. Но такъ какъ не всѣ въ народѣ способны быть мудрецами, то и въ Индіи при всей крайности аскетического направленія масса народа погрязала въ чувственности, и вообще въ земныхъ интересахъ. Выше мы видѣли уже, что при недостаткѣ въ нравственномъ идеалѣ индійскомъ достойнаго положительного содержанія, формальное требованіе самоотреченія могло быть понимаемо какъ угодно, и примиряться съ какою угодно эвдемонистическою теоріей. Да и аскетизмъ мудреца не могъ имѣть высокаго нравственного достоинства, такъ какъ онъ вытекалъ не изъ положительной энергіи воли, а изъ разочарованія жизнью.

Если каждая каста имѣеть свои особенные права, то она имѣеть и свои особенные обязанности наряду съ общими. Наслѣдственное достояніе вайсіевъ — имущество (богатство). Ихъ дѣло — заниматься землемѣромъ и скотоводствомъ, торговлею и промышленностію; но въ тоже время имъ воспре-

щаются алчность и обманъ и заповѣдуются щедрыя жертво-
приношениа, подаянія милостыни, особенно браминамъ, из-
ученіе священныхъ молитвъ. Наслѣдственное достояніе
кшатріевъ—крѣпость и сила. Ихъ дѣло—зашщищать страну
и благодѣтельствовать народу; съ другой стороны имъ
предписывается укрощать страсти и чувственныя пожеланія,
читать священные книги (но не учить другихъ). Наслѣд-
ственное достояніе браминовъ—мудрость и святость. Они
должны не только читать Веды, но учить имъ другихъ, не
только примишать жертвы, но и руководить другихъ въ при-
несеніи ихъ; вообще—блести высоту своего достоинства и
своего служенія. И она соблюдалась до такой степени, что
браминъ всячески остерегался даже прикоснуться къ чело-
вѣку инойшей касты или говорить съ нимъ, а тѣмъ болѣе
пить съ нимъ изъ одного сосуда, считая это оскверненіемъ
для себя, ведущимъ даже къ исключенію изъ касты. А что
касается судръ, то наслѣдная часть ихъ—одно безусловное
послушаніе и подчиненіе высшимъ кастамъ.

Наконецъ отношенія къ божеству весьма широки у
индійцевъ вслѣдствіе смѣшанія нравственной области съ
религіозною. Молитвы многочисленны, весьма часты и на-
столько обязательны, что опущеніе ихъ наказывается даже
исключеніемъ изъ касты. По формѣ они монотонны и скуч-
ны, а по содержанію исполнены хвалы богамъ и испраши-
ваютъ разныхъ земныхъ благъ. Почитая себя скорѣе свя-
тыми, чѣмъ грѣшникомъ, индіецъ не имѣть нужды молиться
о милости и прощеніи грѣховъ; въ тѣхъ же случаяхъ, когда
онъ молится объ этомъ, онъ разумѣеть, по выражению
Вуттке, „не милость и прощеніе въ собственномъ смыслѣ,
а скорѣе механическое или почти физико-химическое очи-
щеніе“. Такъ напр. онъ призываѣтъ огонь (Агни), „чтобы
онъ отдалъ отъ насъ грѣхи“; обращается съ мо-
литвой къ водамъ, чтобы „онъ отдалъ отъ насъ все, что
есть въ насъ помытаго“. Вообще, вслѣдствіе сознанія одно-
родности человѣка съ богами и того представленія, что и

боги включены въ одну съ человѣкомъ общую космическую семью, отнешенія индійца къ богамъ и его молитва проникнуты чувствомъ близости къ нимъ и полной familialности. Начиналась и заканчивалась молитва произнесеніемъ таинственного слова „амъ“, которому приписывалась магическая сила.—О жертвѣ, второй основной формѣ богослуженія, мы уже говорили.

Перехода къ системѣ соціальныхъ отношеній нравственныхъ, и прежде всего къ системѣ отношеній семейныхъ, находимъ и здѣсь ту же двойственность и смѣщеніе противоположностей высокаго и низкаго, которыхъ мы указали въ общей части индійской этики, какъ характеристическую черту нравственности. Это видно прежде всего во взглядѣ на женщину. Подобно китайцамъ, и индійцы отводили женщинѣ довольно высокое, сравнительно, положеніе,— гораздо высшее, чѣмъ оно имѣла у другихъ народовъ. Она считается у нихъ не рабою мужа, а помощницей его и другомъ человѣчества, она могла принимать участіе на равнѣ съ мужчиной въ религіозномъ кульѣ и свободно является въ обществѣ; священные книги предписываютъ достойное обращеніе съ нею, а эпической и драматической произведенія закрѣпляютъ ея права на такое обращеніе въ изображеніи типовъ любящихъ, вѣрихъ и самоотверженныхъ женщинъ. Но рядомъ съ этимъ встречаются факты, ясно говорящіе о принадлежности индійцевъ древнему Востоку. Женщина называется соблазнительницей мужчины, коварною, легкомысленною, распущеннаю, она всегда считается несовершеннолѣтней, несамостоятельною, обязанной къ строгому послушанію мужчинѣ (мужу, брату). Нельзя не согласиться, что въ основаніи такого восточного взгляда на женщину лежитъ известная доля истины, состоящая въ томъ психо-этическомъ фактѣ, что женщина, при большей сравнительно съ мужчиной глубинѣ и подвижности своихъ чувствъ, способнаъ мужчинѣ какъ на дѣла высокаго самоотверженія и преданной любви, такъ и на дѣла крайней

злости и мотительности, соблазна и распутства. Но нельзя, съ другой стороны, не согласиться, что тутъ есть лишняя и несправедливая для женщины привавка, такъ какъ не однѣ женщины, но и мужчины у индійцевъ обличаютъ въ себѣ крайне чувственную натуру. И нравственные предписанія этого народа большею частію касаются отношеній между мужчинами и женщинами. Невозможно говорить, что противоположности часто соприкасаются. Крайній аскетизмъ соприкасается у индійцевъ съ крайнимъ развратомъ.

Не удивительно послѣ этого, если и взглядъ индійцевъ на бракъ весьма не высокъ или по крайней мѣрѣ въ немъ усматривается также двойственность, что и въ общемъ взглядѣ на женщину.. Хотя, съ одной стороны, въ основаніе брачнаго союза полагалась религіозно космическая идея, происхожденія міра изъ Брамы, хотя, далѣе, свойственная индійцамъ глубина чувствованій давала мѣсто сердечности отношеній между супругами и дѣтьми, но, съ другой стороны, бракъ является у индійцевъ не больше, какъ гражданскимъ договоромъ и разсматривается весьма поверхностно и свободно. Не высокая оцѣнка брачнаго союза видна изъ широкаго распространенія у индійцевъ виѣбрачныхъ сношений, которые если и наказывались, то весьма легко, или совсѣмъ не наказывались или даже освящались религіей (въ лицѣ баядерокъ). Легкія наказанія назначались, вообще говоря, и за прелюбодѣяніе, при чёмъ имѣлось въ виду вознаградить только за нарушенія права собственности другаго лица. Хотя отъ жены по видимому требовалась строгая вѣриность мужу, доходящая до того, что вдова лишалась права вступать въ новое замужество, а по требованію поздѣйшаго обычая даже сожигалась вмѣстѣ съ умершимъ мужемъ, но въ этомъ требованіи высказывается не столько идея нравственной связи между супругами, сколько дикий деспотизмъ восточнаго человѣка по отношенію къ женщинѣ, какъ слабѣйшему существу. Многоженство дозволилось. Бракъ въ бровномъ родствѣ запрещался; но въ случаѣ без-

дѣства родственника можно было вступить въ связь съ его женой, чтобы возстановить ему потомство. Разводъ также былъ непруденъ для мужа; мужъ могъ бросить жену не только въ случаѣ невѣрности ея, но и въ случаѣ какихъ либодѣй замѣчанныхъ въ иной физическихъ или нравственныхъ недостатковъ. Не забывалось и кастовое различие при заключеніи браковъ, и по крайней мѣрѣ первая изъ женъ должна быть непремѣнно одной касты съ мужемъ. Такъ какъ образцомъ нравственной жизни служили брамины, то и образцомъ брачнаго союза былъ образецъ браминскій, и потому заключеніе брака браминомъ, выборъ супруги и препровожденіе браминской брачной жизни были ограждены сѣтью многочисленныхъ предписаній.

По видимому брачная жизнь находится въ противорѣчіи съ нравственнымъ идеаломъ индійскимъ, состоящимъ въ аскетизмѣ, и потому должна быть отвергнута, какъ сверна. Индійская философія такъ объясняетъ это. Не всевѣй сразу способенъ подняться на высшую ступень нравственной жизни; на низшихъ ступеняхъ человѣкъ можетъ и даже долженъ пользоваться тѣмъ, что менѣе истинно и имѣть преходящее значеніе. Вѣдь и міръ съ высшей индійской точки зрѣнія есть нечто, въ сравненіи съ Брамою, не истинное и неправное; но тѣмъ не менѣе онъ существуетъ.

На бракѣ основывается семейство. Отношеніе у индійцевъ между родителями (особенно отцемъ) и дѣтьми равняется религиозно-космическому отношенію между Брамой и міромъ. Отсюда тѣсная связь между ними и строгая градации отношений,—господства и подчиненія. Но добродѣтель послушанія и подчиненія старшимъ, которую въ качествѣ естественной добродѣтели можно признать свойственную всѣмъ древнимъ народамъ, у разныхъ народовъ получаетъ особый оттенокъ, сообразно общему строю и характеру ихъ жизни. Если у китайцевъ, всѣдѣствіе преобладанія семейнаго началъ, высшего соціальною добродѣтелью считается подчиненіе цвѣтскимъ родителямъ, то у индійцевъ, нрав-

ственныи идеалъ которыхъ характеризуется господствомъ духа надъ плотю, такою добродѣтелью считается подчиненіе духовному отцу, т. е. учителю. Нельзя не замѣтить здѣсь прогресса въ превознесеніи долга и добродѣтели выше естественной связи и родственныхъ влеченій.

Съ такимъ соціальнымъ идеаломъ сообразовалось и направлѣніе воспитанія. „Если китаецъ воспитывается для практической жизни и для земли, то индіецъ—для идеальной жизни и для неба; если первый воспитывается для вступленія въ мірь и для продолженія рода, то послѣдній для выхода изъ міра и для вступленія въ себя; если первый воспитывается, чтобы быть гражданиномъ, то послѣдній, чтобы быть жрецомъ; если первый воспитывается для дѣятельности, то послѣдній—для знанія; если первый учится государственнымъ законамъ, то послѣдній—сущности божества; если первый учится пріобрѣтать и наслаждаться, то послѣдній—ниществовать и страдать¹⁾“.

Общему характеру и направлѣнію индійской жизни соответствовалъ и второй видъ соціальныхъ отношеній—отношенія гражданскія. Вслѣдствіе преобладанія религіозной идеи государственный строй въ Индіи приналѣжалъ теократической карактеръ, господствовавшій у древнихъ евреевъ. Въ этомъ отношеніи Иудія составляетъ прямую противоположность Китаю, въ которомъ наоборотъ—религіозная идея поглощалась политическою. Хотя царь индійскій (какъ и китайскій) имѣлъ по отношенію къ народу неограниченную власть и былъ почитаемъ почти какъ божество, во въ свою очередь онъ не былъ самовластнымъ и неограниченнымъ властителемъ, а находился въ безусловномъ подчиненіи божескому закону. И не могло быть иначе тамъ, гдѣ личная воля цѣнилась весьма мало, а все значеніе усвоилось безличной божеской идеѣ, гдѣ все проникнуто единымъ Брамою,—и не только по благодати, во и по существу. Потому царь не избирался народомъ, а получалъ престолъ по наслѣдству

¹⁾ Gesch. d. Heid., s. 484.

Исторія нравственности.

оть самого Брамы. А такъ какъ, дахъе, непосредственными органами послѣдняго считались брамини, поставлявшіе себѣ выше царя, за предѣлами государства, какъ низшей области, то потому царь возводился на престолъ и руководился браминами, принадлежа самъ къ кастѣ кшатріевъ, специфическая принадлежность которой воля и могущество; но могущество должно быть руководимо мудростю, воля—познаніемъ, а послѣднія составляютъ специфическую принадлежность браминовъ; отсюда вытекаетъ главенство браминовъ въ государствѣ. При такихъ обстоятельствахъ браминамъ не трудно было забрать въ свои руки верховную власть въ государствѣ; но они не сдѣлали этого потому, что значеніе свое ставили выше вѣшней гражданской дѣятельности.

Религіозному характеру идеи індійского царя соотвѣтствовалъ характеръ юридического права въ Индіи. Въ основаніи всѣхъ послѣдующихъ гражданскихъ законовъ лежать законъ Ману, содержащій въ себѣ модель постановленій какъ гражданскихъ, такъ и религіозныхъ. Охранителями гражданскихъ законовъ и законовѣдцами считаются тѣ же брамини. Всѣдѣствіе вѣры въ непосредственное участіе въ дѣйствіяхъ человѣческихъ божества примѣняли на гражданскихъ судахъ и такъ называемый „судъ Божій“, т. е. испытаніе виновности или невинности обвиняемаго посредствомъ огня, воды, яда и т. п.

Если царь індійскій не пользовался безусловною самостоятельностью, а былъ носителемъ высшей идеи божества, то онъ, какъ и царь китайскій, долженъ былъ отличаться съисходительностью и отеческою заботливостью о народѣ. Въ лучшія времена індійской исторіи правители дѣйствительно старались о воплощеніи въ себѣ этихъ чертъ; но въ худшія позднѣйшія времена они давали чувствовать народу свою неограниченную власть, тѣмъ болѣе что юридическое право індійцевъ не отличалось мягкимъ характеромъ; наказанія налагались большею частію жестокія и

грубыя. Смертная казнь чрезъ сожиганіе, потопленіе, отравленіе, растерзаніе собаками, изувѣченіе посредствомъ отнятія членовъ, истязанія, мученіе раскаленнымъ жѣлѣзомъ или горячимъ масломъ и т. п.—были обыкновенны. Въ особенности страдали на судѣ судры; въ наказаніяхъ браминовъ законъ былъ гуманнѣе, чѣмъ въ наказаніяхъ членовъ визшихъ кастъ. Вообще, члены индійскаго государства были неравны предъ закономъ; право кастовое поглощало право общечеловѣческое. Изъ сказаннаго открывается не высокое достоинство видимой благорасположенности индійцевъ въ человѣчеству и другихъ соціальныхъ добродѣтелей индійскихъ, вытекающихъ изъ основныхъ положеній индійскаго міровоззрѣнія. Хотя туземное міровоззрѣніе располагало индійцевъ къ умягченію характеровъ, но при недостаткѣ сознанія личности и при отсутствіи положительной любви къ людямъ, сухость и черствость индійца обнаруживалась при случаяхъ во всей наготѣ своей. Недостатокъ сознанія личности имѣлъ наконецъ слѣдствіемъ и распространеніе рабства¹⁾.

Выгодная сторона теократического строя индійскаго государства, какъ и государства древне-еврейскаго, состояла въ томъ, что въ религіи и религіозныхъ представителяхъ давалось крѣпкое объединяющее народъ начало. Индія никогда не составляла одного цѣльного государства, а состояла изъ множества мелкихъ государствъ; но тѣмъ не менѣе единство во всѣхъ индійскихъ областяхъ богосознанія и міровоззрѣнія, тожество священныхъ книгъ (Ведъ), основанного на книгахъ Ману законодательства и національныхъ стихотвореній (Магабарата и Рамайна), равенство во всѣхъ областяхъ индійского государства религіозныхъ представителей-браминовъ—все это производило то, что Индія могла продолжительное время существовать въ видѣ особаго самостоятельного государства столь же прочно,

¹⁾ Которое не должно быть смѣшано съ кастовымъ раздѣленіемъ.

какъ Китай, представляющій собою замѣчательное единство народности и государства. Цѣльности индійского государства могли мѣшать еще раздѣленіе народа на касты и происходившія часто между различными племенами этого государства междуусобныя войны; но и эти препятствія преодолѣвались называемыми объединяющими силами. Касты въ гла-захъ народа были даже необходимы для существованія государства, какъ его основное начало. Вообще, дробность и развообразіе индійского государства (какъ вицшей, сравни-тельно съ религіозною, формы соціального существованія человѣка) находятся въполномъ соотвѣтствіи съ основными положеніями индійской метафизики, по которой міръ есть сфера множества и разнообразія, въ противоположность премірному Брамѣ, какъ сферѣ единства и тожества.

Невыгодная же сторона теократического строя индій- скаго государства состояла въ подавлениі религію всѣхъ другихъ сторонъ и отношений человѣческой жизни. Жизнь государственная и гражданская стушевывалась и лишалась самостоятельности вслѣдствіе односторонняго преслѣдованія религіозныхъ цѣлей. Наука, хотя высоко цѣнімая, была поставлена въ деспотическую и рабскую зависимость отъ религіи и потому носила отвлеченный, идеалистический ха-рактеръ и состояла главнымъ образомъ въ философскихъ созерцаніяхъ. Оторванность отъ земли и устремленіе къ небу отразились и на искусствѣ, проникнутомъ въ Индіи меланхолическимъ тономъ и носящимъ фантастический характеръ. Самостоятельная вицшая торговля не была развита.

Односторонне-религіозному направленію содѣйствовала еще замкнутость индійскаго народа. Если китайцы обособля- лись отъ другихъ народовъ вслѣдствіе гордости и сознанія превосходства своего надъ другими народами, то индійцы— вслѣдствіе особеннаго, сверхчувственного направленія своей жизни. Потому и война у индійцевъ, какъ у китайцевъ, могла имѣть мѣсто больше оборонительная, чѣмъ наступательная.

Во всѣхъ этихъ отношеніяхъ индійскій народъ напоминаетъ собою народъ древне-еврейскій.

БУДДИЗМЪ.

Изложеніемъ нравственной системы браманизма мы еще не исчерпали вполнѣ содержаніе и характеръ индійской нравственности. Рядомъ съ браманизмомъ и частію на его счетъ развился въ Индіи буддизмъ. Вышедшій изъ браманизма, какъ естественное и необходимое слѣдствіе его, буддизмъ содержитъ въ себѣ довольно общихъ съ браманизмомъ элементовъ, но, съ другой стороны, въ немъ есть много существенно новаго—какъ въ области метафизики, такъ и въ области этики, вслѣдствіе чего буддизмъ представляется новою ступенью въ развитіи религіозно-нравственного духа человѣческаго, или по крайней мѣрѣ возвышеніемъ и расширеніемъ предшествующей ступени.

Въ вѣкъ появленія въ мірь буддизма браманизмъ успѣлъ дойти до такого состоянія, въ какомъ находилось католичество въ вѣкъ появленія въ мірь протестанства, т. е. состоянія упадка и разложения, и потому-то можно провести параллель между принципами браминскимъ и католическимъ съ одной стороны, и буддійскимъ и протестантскимъ—съ другой. Жертвы и вся вообще обрядовая сторона обратились въ бездушный механизмъ; при всѣхъ своихъ санк对立заніяхъ браминскій аскетъ не могъ достигнуть же-лания мира; для низшихъ же кастъ были вовсе недоступны высшія средства религіозно-нравственной жизни и кратчайшій, по браминскимъ представленіямъ, путь къ конечной цѣли жизни; вообще народъ изнемогалъ подъ непріятнымъ и противнымъ нравственному духу человѣческому давленіемъ касты браминовъ. Повсюду наступало броженіе и чувствовалась потребность въ реформѣ.

Основанія для реформы зародились на почвѣ самаго браманизма и были слѣдствіемъ его непослѣдовательности и противорѣчій. Браманизмъ есть система чисто виѣшнихъ дѣйствій и крайне мелочныхъ обрядностей, и съ другой стороны—самой строгой субординаціи и церковно-іерархического деспотизма. Между тѣмъ вслѣдствіе своего идеалистического міровоззрѣнія и спиритуалистического направленія браминство скоро пришло къ мистицизму и крайнему аскетизму и окончилось ими, какъ самыми высшимъ религіозно-нравственнымъ состояніемъ и самыми совершеннымъ, т. е. самыми вѣрными и краткими средствомъ къ достижению конечной цѣли жизни. Но ясно, что послѣднее направление находится въ противорѣчіи съ первымъ; мистикой исключается механизмъ виѣшнихъ и мелочныхъ обрядностей, а аскетизмомъ, которому усвоилось у индійцевъ чрезмѣрае значеніе и къ которому признавались способными, какъ „дважды рожденные“, члены всѣхъ трехъ касть, уничтожалось господство и деспотизмъ іерархизма. Если браманизмъ и буддизмъ можно вообще признать явленіями, аналогичными католичеству и протестантству, то браминскую мистику, положившую, между прочимъ, зерно къ появленію и развитію буддизма, мы можемъ признать аналогичною съ средневѣковою мистикою, предуготовавшою реформацію. Вообще, отшельничество и аскетеизмъ, будучи одностороннимъ направлениемъ въ религіозно-нравственной жизни человека, тѣмъ не менѣе открываетъ существенный моментъ въ понятіи нравственности, именно—глубокое внутреннее настроение, изъ которого должны исходить хотѣнія воли, воплощаясь въ формахъ объективнаго міра. Но въ средніе вѣка была и другая сила, теоретическая (отличная отъ практической силы—мистики), поколебавшая основаніе зданія схоластического догматизма и предуготовавшая реформацію,—разумѣемъ таѣь называемый nominalismъ, мало по малу развившійся и окрѣпшій въ борьбѣ съ реа-

лизмомъ¹) и имѣвшій въ 15 вѣкѣ такихъ поборниковъ, какъ *Б. Оккамъ*, нанесшій чувствительный ударъ сколастики и приготовившій ся неизбѣжное паденіе. Паралельно тому и у индійцевъ развились направлениѳ въ философіи, ниспровергавшее основы ортодоксально-браминскаго ученія,—разумѣемъ философскую систему *Санкія*. Нѣкоторые, правда, думаютъ, что философія Санкія явилась позже ученія *Будды* и служила посредницемъ между ученіями браманизма и буддизма. Не входя въ изслѣдованиѳ этого вопроса, почти неразрѣшимаго на основаніи историческихъ данныхъ, замѣтимъ, что большая часть изслѣдователей буддизма стоятъ на сторонѣ того мнѣнія, что названная философія предшествовала буддизму и послужила, между прочимъ, опорой для него. Вооруженная скептицизмомъ и раціонализмомъ, философія Санкія ниспровергла авторитетъ Ведъ, какъ откровеніаго ученія, отвергла ученіе о всенаполняющей міровой душѣ. Брамъ и признала дѣйствительное существованіе только за міромъ материальнымъ, возникшимъ изъ самаго себя и измѣняющимся своею собственнюю внутреннею силою.

И по ученію *Будды*²), основателя буддизма, единое и всеобъемлющее божество (Брама) не существуетъ, а существуютъ только отдѣльныя души, вообще только частныя существа. Если брамины все лежащее на периферіи бытія сводили на единый центръ и только за нимъ признавали дѣйствительное и достойное существованіе, все прочее счи-

¹) Въ противоположность реалистамъ (во главѣ которыхъ стоялъ *Ангельмъ*) признававшимъ, слѣдуя *Платону*, объективную реальность общихъ понятий, ноиниалисти (во главѣ которыхъ былъ *Росцеллинъ*) признали реальность только за единичными, частными вещами, роды же и виды, вообще общія понятія считали субъективными представленіями, простыми называніями.

²) *Будда* значитъ пробужденій, просвѣщеній, мудрецъ. Это почетное имя принялъ за себя основатель буддизма, происходившій изъ царскаго рода Шакъя и родившійся въ 6 вѣкѣ до Р. Хр. Онъ извѣстенъ также подъ именемъ *Шакья-Муни*, т. е. отшелынику изъ рода Шакъя; такъ называлъ онъ себя, выступавши на свою подвижническую дѣятельность.

тая призрачнымъ и скоропреходящимъ, то *Будда*, напротивъ остановился вниманіемъ своимъ на периферіи, только ю интересуется и ей усвояеть значеніе. „Если браманизмъ, стремясь къ единству міровоззрѣнія, выбралъ изъ китайской первопротивоположности бытія—единства и множества, силы и матеріи, движенія и покоя—первую сторону (единство, силу, собственною дѣятельностію движущееся первобытіе), такъ единственно истинную..., то буддизмъ—послѣднюю“¹⁾). Браминскій пантезизмъ переходитъ у буддистовъ въ атеизмъ²⁾). Потому то жизнь и дѣятельность, принадлежавшія у браминовъ невидимому божеству, по отношенію къ которому человѣкъ долженъ быть исчезать съ своею личностію и пассивно воспринимать его вліяніе, у буддистовъ переносятся въ видимый міръ, и центръ тяжести всего перемѣщается въ человѣка. Въ связи съ этимъ находятся реалистический характеръ и практическое направленіе буддизма. Все вниманіе его направлено на настоящее земное существованіе и практическую жизнь. Спекуляціи же браминовъ о Брамѣ и истеченіи изъ него міра теряютъ здѣсь всякое значеніе. Когда ученики спрашивали *Будду* о происхожденіи міра и человѣка и судьбѣ его за гробомъ, *Будда* не давалъ отвѣтовъ, считая такие вопросы бесполезными и неразрѣшимыми. Вообще, онъ избѣгалъ всякихъ теоретическихъ и метафизическихъ разсужденій, напоминая собою въ этомъ отношеніи *Кон-фу-тзы*. Источниками познанія онъ призналъ лишь чувственное наблюденіе и умозаключеніе, а авторитетъ Ведъ совершенно отвергнулъ. Вообще на мѣсто сложнаго діалектическаго браминскаго богословія, запутывавшаго мысль и подавлявшаго чувство, поставлено здѣсь весьма простое ученіе, основанное на непосредственномъ воззрѣніи и здравомъ сознаніи каждого человѣка.

Такимъ образомъ буддизмъ открылъ широкое поле для

¹⁾ *Wuttke, Geschichte d. Heid.*, s. 523.

²⁾ Атеизмъ впрочемъ особенный, своеобразный, какъ увидимъ ниже.

нравственности и нравственныхъ изслѣдований, и притомъ для нравственности рационалистической, чисто гуманной, какъ выражаются въ настоящее время, независимой отъ религіи и вѣры, отъсняемыхъ ею и закрываемыхъ. И въ са-момъ дѣлѣ вся сила и все величие буддизма заключается въ нравственномъ учениіи, внесшемъ новый свѣжій и здоровый элементъ въ жизнь человѣчества. Не другимъ чѣмъ, какъ общечеловѣческимъ гуманнымъ характеромъ его морали объясняется то явленіе, что буддизмъ въ нѣсколько столѣтій распространился по всей средней, южной и восточной Азии, проникъ между прочимъ въ Китай и Японію и сдѣ-жался мірбою религіею, насчитывающей въ настоящее время болѣе 400 миллионовъ послѣдователей, что составляетъ треть (болѣе 31%) всего населенія земного шара. Священные книги буддистовъ по преимуществу нравственного содержанія.

Хотя и философія *Санкхїя* сродна съ учениемъ *Будды*, но она ограивичивалась теоріей и школой и потому не могла про-извести переворота въ жизни народа, создать новую религію и дать новое направление нравственности. *Будда* же прямо во-шелъ въ народную жизнь и практику. Уже первымъ толчкомъ, произведшимъ радикальный переворотъ въ жизни *Будды*, или, какъ первоначально его называли, *Сиддарта*¹⁾), побудившимъ его оставить веселую и пышную жизнь при царскомъ дворѣ и посвятить себя убогому странствованію и отщельничеству, подготовившему его къ произведенію религіозно-нравствен-ной реформы, былъ простой фактъ изъ жизни обыденной и чисто практической, состоящей въ томъ, что *Сиддарта* (на 29 мѣду жизни) случайно наткнулся на какого то дрях-лаго старика, на неисцѣлимо больного человѣка, и на разлагавшейся трупъ,— каковыхъ картины не приходи-лось *Сиддарта* видѣть и слышать въ царскихъ пала-тахъ. Впечатлѣніе было столь сильное, что весь прежній оптимизмъ сразу рушился, и *Сиддарта* увидѣлъ себя на

¹⁾ Что значитъ—*«исполненіе всякаго желанія»*.

шепетящъ пессимизма. Тогда впервые съ ясностью открылось ему, что не все благодеяютъ,—и что даже въ благодеяствіи человѣкъ долженъ быть недовѣрчивъ, потому что его отовсюду окружаетъ зло, безпощадно поражающее все попадающееся ему, и раньше или позже имѣющее коснуться всѣхъ и каждого. Конечно гении не создаются виѣшими толчками; чтобы быть великою исторической личностю, надоено на то родиться. Потому мы не думаемъ, чтобы такой коренной переворотъ въ жизни Сиддарты произведенъ быль случайнымъ зреющимъ виѣшаго несчастія; глубокое пессимистическое настроеніе изначала должно было таиться въ духѣ этого мужа; пышная же обстановка придворной жизни только способствовала болѣе полной выработкѣ его въ бессознательной области до стечениія высшаго напряженія; и только ожидался случай, чтобы внутреннее настроеніе могло прорваться наружу, создать сродную себѣ обстановку и преслѣдоватъ соотвѣтствующую себѣ задачу. Быть можетъ не остались безъ вліянія на рѣшимость Сиддарты и политическія обстоятельства, неблагопріятствовавшія для царя Капилавасту¹). А по индійскимъ сказаніямъ Сиддартѣ былъ пред назначенъ на свое дѣло свыше,—объясненіе имѣюще смыслъ потолику, поскольку исторія не есть безцѣльная игра слѣпыхъ силъ, а постепенное и величественное осуществленіе разумныхъ идей, многоразличныхъ образомъ связанныхъ между собою и взаимно себя предполагающихъ и требующихъ. Будда явился, потому что въ ходѣ исторіи дробилъ „его чѣсъ“.

Но какъ бы то ни было, задача Сиддарты опредѣлилась: выработать правильный взглядъ на сущность зла въ мірѣ и найти средство къ освобожденію отъ него. Такъ какъ эта задача не была новостю и решалась уже предшественниками его—браминами, то, естественно, Сиддартѣ задумалъ сначала поучиться у этихъ учителей мудрости. Слѣдуя примеру браминскихъ мудрецовъ, онъ сдѣжался отшельникомъ (*Шакъя-Муни*) и въ теченіи шести лѣтъ самымъ ревност-

¹) Небольшое владѣніе отца Сиддарты.

нымъ образомъ изучалъ священныя книги браминскія и самымъ добросовѣстнымъ образомъ исполнялъ аскетическія предписанія. Но при всѣхъ аскетическихъ подвигахъ и самоистязаніяхъ, не рѣдко доводившихъ его до совершенного изнеможенія, онъ не находилъ желаннаго покоя душѣ и не видѣлъ вѣрнаго средства и пути къ избавленію отъ бѣдствій жизни. А между тѣмъ ему является, по буддійскимъ сказаніямъ, умершая мать его и умоляетъ не мучить себя самоистязаніями. Не замедлилъ явиться и духъ—искуситель, внушая подвижнику мысль о необходимости для человѣка есть и пить и возмущая его различными ужасами. Послѣ перенесенныхъ всевозможныхъ искушений въ одну ночь вдругъ мысль Сиддарты озаряется, и онъ становится Буддой, т. е. прозрѣвшимъ, постигнувшимъ мудрость. Сущность этой мудрости состояла въ слѣдующемъ: главная и послѣдняя причина зла заключается не въ тѣлѣ, а въ душѣ, въ ея желаніяхъ и аффектахъ; принципъ жизни и дѣятельности человѣческой состоитъ не въ эгоистическомъ изолированіи или наслажденіи земными благами, а въ глубокомъ состраданіи ко всѣмъ живымъ существамъ; основаніе и сущность бытія—всебесодержательный Брама, а небытіе (ничто). Ясно, что эти основныя положенія метафизики и этики Будды находятся въ рѣзкомъ противорѣчіи съ браминскимъ ученіемъ. Выяснимъ эти положенія.

Полагая источникъ или причину зла въ желаніяхъ человѣческой души, буддизмъ понять зло глубже и ближе къ этической истинѣ, чѣмъ браманизмъ, обратившій все вниманіе на вицѣнную механическую дѣятельность и полагающей сущность человѣческихъ грѣховъ въ неточномъ исполненіи предписавій религіозныхъ церемоній, во вицѣнѣ оскверненія отъ прикосновенія къ нечистымъ предметамъ и т. п. Если браманизмъ полагаетъ спасеніе въ скрупулезномъ соблюденіи обрядностей, то буддизмъ—въ самоотречѣніи, подавленіи и искорененіи желаній души. Правда, и въ браманизмѣ сдѣлана попытка возвыситься надъ системою вицѣнныхъ подвиговъ и самоистязаній и завершить дѣло

нравственного самоусовершенствования устремлениемъ вниманія человѣка во внутрь его существа и мистицизмомъ,— и въ этомъ случаѣ буддизмъ можетъ быть рассматриваемъ какъ усовершенствованный браманизмъ. Но во всякомъ случаѣ буддизмъ и браманизмъ различаются тѣмъ, что браманизмъ, устремивъ мысль человѣческую на единаго премірного Браму, принялъ вполнѣ теоретически-созерцательный характеръ; между тѣмъ буддизмъ, требовавшій отъ человѣка пожертвованія чувствованіями и хотѣніями, направилъ вниманіе его на нравственно-практическую жизнь. Еще дальше расходится буддизмъ, къ своему преимуществу, съ философіей Санкія, которая хочетъ спасти человѣка средствами философскаго познанія; тогда какъ буддизмъ спасаетъ его средствами чувствованій и воли, слѣд. средствами специфически-нравственными. Конечно, признавая іниціативу и корень зла въ пожеланіяхъ воли, Будда не въ состояніи былъ избѣгнуть и того, чтобы не поставить и матерію въ причинное отношеніе ко злу, чтобы и въ матеріи не усматривать вѣчно недобродѣло, и даже прямо злое. Дуализмъ матеріи и духа неизбѣженъ какъ при пантеистическомъ міровоззрѣніи браминовъ, такъ и при атеистическомъ міровоззрѣніи буддистовъ. Онъ-то помѣшалъ Буддѣ понять надлежащимъ образомъ сущность зла и объяснить его происхожденіе. Наблюдая, что, съ одной стороны, человѣческая душа находится въ неудовлетворительномъ состояніи, слѣд. въ зломъ, и что, съ другой стороны, въ вей есть влеченіе къ чувственности или матеріи, и что далѣе эта чувственность или матерія есть вѣчно противоположное душѣ, и не зная при этомъ Виновника существованія ея и даже не задаваясь мыслію о происхожденіи ея, Будда призналъ матерію зломъ и причину зла въ человѣческой душѣ. Но матерія не была для него главною и тѣмъ болѣе единственою причиной зла; отъ этого безсознательнаго и несвободнаго начала онъ старается подняться къ тому, чтѣ ближе къ сущности человѣческаго „я“, въ пожеланіямъ собственной души человѣка, какъ послѣдней и важнейшей причинѣ зла. Такимъ обра-

зомъ полное определение зла по буддийскому учению будетъ таково: зло состоить въ склонности человѣческихъ душъ къ материальному миру и въ стремлениі ихъ къ чувственному наслажденію, чѣмъ больше эта склонность и это стремленіе удовлетворяются, тѣмъ больше онъ разростаются и производить всѣ тѣ бѣдствія, отъ которыхъ страдаетъ существующій міръ.

Такъ какъ буддизмъ нашелъ—въ человѣческой волѣ—сѣдь моральной силы, какъ причины зла, то для него открылась возможность нравственно вмѣнять человѣческимъ душамъ существующее въ нихъ (и внѣ ихъ) зло. Вообще, человѣческая личность становится въ буддизмѣ отвѣтственнѣе за свое состояніе, чѣмъ въ браманизмѣ, и въ этомъ превосходство буддизма предъ браманизмомъ. Хотя въ обыденной жизни, руководящейся общечеловѣческимъ чувствомъ и здравымъ смысломъ, свобода и отвѣтственность признавались и въ браманизмѣ, но брахманскимъ принципомъ и философскимъ сознаніемъ онъ отрицались; весь міръ съ точки зрѣнія пантейтическаго брахманскаго міровоззрѣнія былъ не больше, какъ акциденцію единой субстанціи, т. е. самораскрывшагося Брамы, и слѣд. человѣкъ былъ исчезающимъ моментомъ, безусловно предопределенному во всей своей жизни и дѣйствіяхъ. Въ буддизмѣ же свобода и отвѣтственность признаются за человѣкомъ не только на практикѣ, но и въ принципѣ, коль скоро буддийское учение не знаетъ никакого верховнаго (божескаго) начала, никакого безусловнаго существа, а усвояетъ существованіе только частнымъ индивидуальнымъ человѣческимъ душамъ на почвѣ материальной природы. Стоя во главѣ міра и сознавая себя господиномъ и распорядителемъ себя и окружающихъ его предметовъ, буддистъ чувствуетъ себя свободнѣе и нравственно отвѣтственнѣе не только брахманиста съ его пантейзмомъ идеалистическимъ, но и китайца съ его пантегиазмомъ реалистическимъ (натуралистическимъ въ тѣскомъ смыслѣ этого слова).

Итакъ, міръ преисполненъ зла и бѣствій. Причина такого состоянія его заключается въ томъ, что существуютъ, съ одной стороны, души, а съ другой—матерія, и что первыя влекутся къ послѣдней; говоря общѣе—въ томъ, что существуетъ жажда и влеченіе къ существованію, имѣющія слѣдствіемъ своимъ все новыя и новые душепреселенія и все новое и новое развитіе міровъ. Такимъ образомъ зло неразрывно связано съ бытіемъ міра. Такъ учили брамины, такъ учать и буддисты,—съ тѣмъ только различіемъ, что брамины признавали міръ наилічіемъ божества, а буддисты основываютъ міръ на самомъ себѣ, не задаваясь вопросомъ о происхожденіи его. Понятно, что такое міровоззрѣніе располагало къ глубокой меланхоліи и крайнему пессимизму, которымъ буддисты превзошли даже браманистовъ, имѣющихъ по крайней мѣрѣ Браму, это единственное чистое и совершенное существо, между тѣмъ у буддистовъ нѣть и этого. Изъ претерпѣваемыхъ человѣкомъ и всѣмъ живущимъ бѣствій наиболѣе поражали буддистовъ старость, болѣзнь и смерть; а такъ какъ бѣствія эти становятся возможными вслѣдствіе рожденія, то къ нимъ причисляется четвертое великое бѣствіе—рожденіе. Изображеніе этихъ бѣствій—любимая тема священныхъ книгъ буддійскихъ. Есть много и другихъ золъ въ мірѣ, гнетущихъ живыя существа и вызывающихъ въ человѣкѣ глубокое чувство скорби, это „начало и конецъ мудрости“.

Но если картина всеобщаго бѣствія отвращала браманиста отъ общества людей и заставляла бѣжать изъ міра, то буддиста она напротивъ привлекаетъ къ людямъ, вводить въ сообщество съ міромъ. Состраданіе—высокий принципъ буддійской нравственности. Лишь только Будда озарился внутреннимъ свѣтомъ познанія истины, онъ немедленно направилъ стопы свои къ народу; и проповѣдывалъ не знатнымъ и богатымъ, а незнатнымъ и бѣднымъ. Для народа, по его ученію, необходимъ спаситель, который научилъ бы его и открылъ путь ко спасенію; та-

кой спаситель и есть *Будда*. Выступивъ на общественную проповѣдь, *Будда* прежде всего уничтожилъ браминское раздѣленіе народа на касты и провозгласилъ равенство всѣхъ людей по отношенію къ возвѣщаемому имъ спасенію и средствамъ спасенія. Гордо сознаніе собственного достоинства и святости, присущее браминамъ и возбуждавшее въ нихъ презрѣніе къ низшимъ классамъ общества, какъ неспособнымъ, на ихъ взглядъ, къ высшей духовной жизни и грѣшникамъ, было чуждо ему; будучи образцомъ смиренія и самоуничиженія, онъ съ особеннымъ сочувствіемъ относится къ униженнымъ и угнетеннымъ классамъ общества, которыми тѣжесть земного существованія тѣмъ живѣе ощущалась. „Здѣсь (въ буддизмѣ) нѣть развѣтленія божественаго первозерна по различнымъ сортамъ растеній, а есть только однородное море песчаника“¹⁾). Здѣсь достоинство и различіе между людьми опредѣляются не происхожденіемъ ихъ, а степенью познанія и добрыхъ дѣлъ; прекрасная душа можетъ жить и въ самомъ дурномъ тѣлѣ. Извѣстенъ буддійскій разсказъ, весьма сходный по содержанію своему съ разсказомъ еванг. Иоанна о бесѣдѣ І. Христа съ самарянкой. Одинъ изъ учениковъ *Будды* встрѣтился при козодѣѣ съ дѣвушкою и попросилъ у нея пить. Дѣвушка отвѣтила, что она изъ низкой касты и прикосновеніемъ своимъ можетъ осквернить высокаго просителя. Я не спрашиваю, отвѣтилъ собесѣдникъ, о происхожденіи твоемъ, а только прошу у тебя напиться, — прошу сдѣлать доброе дѣло, въ которомъ я въ настоящее время нуждаюсь. Дѣвушка сдѣлала доброе дѣло, и облагодѣтельствованный учитель принялъ ее въ число ученицъ *Будды*. Не сразу, конечно, *Будда* удалось разрушить кастовые преграды; не вездѣ съ одинаковымъ успѣхомъ онъ производилъ разрушеніе ихъ; въ некоторыхъ буддійскихъ странахъ и по настоящее время сохраняются остатки кастовыхъ различій. Но это обстоятельство, скажемъ словами одного богослова, „столь же мало говорить

1) *Bumthak, Handbuch d. ch. Sittenlehre*, s. 36.

противъ буддійскаго принципа, какъ мало существованіе крѣпостнаго права въ средніе вѣка и даже рабства въ вы-
нѣшней Америкѣ говоритъ противъ безусловнаго признанія
въ христіанствѣ человѣческаго достоинства. Между прин-
ципомъ и осуществленіемъ выводовъ изъ него на практикѣ
всегда существуетъ большое различіе¹). Нельзя сказать и
того, чтобы уничтоженіе кастъ было прямымъ и первымъ
намѣреніемъ Будды. Религіознаго реформатора не надобно
смѣшиватъ съ реформаторомъ соціальнымъ и вообще куль-
турнымъ. Съ религіозной же точки зреянія Будда, по выра-
женію Вебера, „скорѣе игнорировалъ касты, чѣмъ воевалъ
противъ нихъ“²). Да и могъ ли Будда, при всей своей уни-
версалістической тенденціи, не быть сыномъ своего времени,
какъ выразился Гёте о геніяхъ. Не „внушало ли ему“, на-
конецъ, „благоразуміе“, какъ выразился тотъ же Веберъ, не
касаться существованія кастъ³)? Но тѣмъ не менѣе непря-
мое вліяніе Будды на разрушеніе кастъ было сильно; рели-
гіозно-нравственные принципы его необходимо вели къ ихъ
разрушенню.

Принципы эти, т. е. содержаніе преподаннаго Буддою
правоученія, дѣйствительно отличаются характеромъ народ-
нымъ, общечеловѣческимъ; въ нѣкоторыхъ пунктахъ они
довольно ясно напоминаютъ универсальное ученіе И. Христа
и ап. Павла. Есть у Будды изреченіе, аналогичное съ изре-
ченіемъ И. Христа о ниспосланіи Небеснымъ Отцемъ солнца
на добрыхъ и злыхъ и дождя на праведныхъ и неправед-
ныхъ⁴); есть изреченіе аналогичное съ ученіемъ И. Христа
о трудности богатымъ войти въ царствіе небеснее и боль-
шей воспріемлемости къ Его ученію низшихъ и бѣдныхъ
изъ народа⁵); есть изреченіе, аналогичное съ выраженіемъ

¹⁾ Пфляйдереръ, D. Religion. s. 218.

²⁾ Всемирна. история, пер. Чинатовичъ и Зуссъ кн. 1, Спб., 1860 г. стр. 338.
³⁾ Ibid.

⁴⁾ „Какъ вода омываетъ всѣхъ, и добрыхъ и злыхъ, какъ небо имѣть
достаточно пространства для всѣхъ, такъ и мое ученіе...“

⁵⁾ „Трудно быть богатымъ и научиться пути“ (т. е. ко спасенію), ска-
залъ Будда.

ал. Павла, что во Христѣ нѣтъ различія между іудеемъ и эллиномъ, рабомъ и свободнымъ, мужчиной и женщиной¹⁾), и т. п. Вообще законъ свой—какъ возданія, такъ и милости—Будда считаетъ однимъ для всѣхъ. Общенародному содержанію ученія Будды соответствовали общенародная форма и тонъ рѣчи. Это была проповѣдь общепонятная, облемаемая въ доступные для всякаго образы и описанія; это былъ тонъ не школьнай учености, а простаго здраваго смысла, коренящагося въ глубокомъ сознаніи истинъ. Проповѣдавъ Будда не въ школахъ только, но и на рынкахъ, площадяхъ, улицахъ,—какъ нѣкогда Сократъ и потомъ Основатель христіанства. Процессия проповѣдывала на языкахъ не ученомъ, санскритскомъ, а народномъ, бывшемъ въ это время въ обыденномъ употреблении и уклонившемся отъ санскрита. Книгъ никакихъ самъ Будда не писалъ, а передавъ ученикѣ свое устно ученикамъ, которые заключили его по смерти учителя въ многочисленныя сочиненія, получившия на буддійскихъ соборахъ санкцію канона священныхъ книгъ. Все это ясно свидѣтельствуетъ, что проповѣдь Будды была направлена къ народу; все это не могло не возбудить народъ, оживить, поставить на ноги, влить въ „труждающуюся и обремененную“ душу его отраду, и послужило буддійскому ученію на пользу, ставъ причиной быстрого и широкаго распространенія его.

Первое, на что было обращено вниманіе Будды и что онъ старался пробудить въ народѣ—это сознаніе ничтожества и грѣховности всего существующаго. Мысль эту не трудно было внушить тому угнетенному классу общества, къ которому онъ прежде всего обратился съ своею рѣчью. Не могли рѣча его не встрѣтить живаго отзыва и во всякой человѣческой душѣ, сколько нибудь внимательной къ

1) „Между насѣдователями Будды нѣть ни браминовъ, ни судръ, ни мужчинъ, ни женщинъ, ни знатнаго, ни незнатнаго; переходъ къ спасенію предлежитъ каждому; такое или иное происхожденіе человѣка не препятствуетъ ему избѣжать зорѣ смерти думесреселенія“.

себѣ и чувствующей себя въ неудовлетворительномъ состояніи, т. е. ощущающей въ себѣ большій или меньшій разладъ идеи и дѣйствительности (а кто не ощущаетъ этого?). Отъ этого индивидуально-психического пессимизма не трудно было перейти къ пессимизму универсально-космическому. Труднѣе представлялся вопросъ—какъ же спасти себя отъ этого бѣдственнаго состоянія? На какую цѣль должны быть направлены стремленія человѣка и какими средствами можетъ быть достигнута эта цѣль?

Въ этомъ пунктѣ буддизмъ отчасти сходится съ браманизмомъ; и тотъ и другой направлены на уничтоженіе человѣческой личности, на прекращеніе въ человѣкѣ сознанія своего „я“, такъ какъ съ этимъ сознаніемъ соединяется ощущеніе жизни, которая есть зло. Но атеистической буддизму пошелъ далѣе пантегистического браманизма. Если браманизмъ сущность бытія полагаетъ въ неопредѣленномъ и бесодержательномъ Брамѣ, т. е. въ бытіи хотя безличномъ и пустомъ, но все же бытіи, то буддизмъ нашелъ сущность бытія въ небытіи, такъ какъ необходимое условіе всяаго существованія¹⁾ есть ограниченіе(границы), пустота, небытіе; и слѣд. все возникаетъ изъ небытія и сопровождается въ своемъ существованіи небытіемъ; все носитъ въ себѣ это небытіе. Хотя все существующее постоянно течетъ и видоизмѣняется²⁾, во небытіе (или ограниченіе, обусловливающее видоизмѣненіе формъ существующаго) всегда присуще всему и всегда составляетъ его сущность. А каково начало, таковъ долженъ быть и конецъ; обусловливающее бытіе небытіе должно наконецъ вполнѣ проникнуть бытіе, разрушить всѣ его формы и всецѣло перевести въ ничто. Если такимъ образомъ для человѣка небытіе составляетъ верхов-

¹⁾ Какъ намъ уже известно, по буддийскому учению существуетъ только множество, только частные или индивидуальные виды бытія, но не существуетъ всеобъемлющее единое бытіе.

²⁾ Устойчиваго бытія не можетъ быть во буддийской метафизикѣ.

ную истину, то оно должно составлять для него и верховное благо, supremum bonum. Это supreamum bonum и есть знаменитая буддийская Нирвана¹⁾). Вступая въ Нирвану, человѣкъ достигаетъ истинаго покоя и блаженства, освобождаясь отъ всѣхъ бѣствій и скорбей жизни. Въ ней нѣтъ „ни желаній, ни дѣятельности, ни старости, ни процвѣтанія“, нѣтъ „ни мышлія, ни немышленія“. Вотъ отрицательныя опредѣленія Нирваны.—Что же думать о положительномъ содержаніи ея? Исчезаютъ ли въ Нирванѣ только человѣческія пожеланія, или и сама душа? Прекращается ли въ ней существованіе индивидуально-личное, или и всякое?

Достовѣрно то, что въ послѣдующее время, по мѣрѣ измѣненія первоначальнаго буддизма, взглядъ на Нирвану измѣнился въ томъ смыслѣ, что съ Нирваной начали соединять представление положительнаго блаженства, настоящаго рая. Можно весомѣряться также, что масса народа и въ началѣ неспособна была къ философскимъ отвлеченіямъ, требующимъ освобожденія отъ всякаго безусловно содержанія въ представлѣніи о Нирванѣ. Нельзя не соглашаться и съ тѣмъ, что въ некоторыхъ буддийскихъ школахъ Нирвану понимали въ смыслѣ чистаго небытія, совершеннаго уничтоженія души. Но вопросъ въ томъ, какъ понималъ Нирвану Будда? Иаслѣдователи буддизма различно думаютъ обѣ этомъ предметѣ. *Веберъ* (А.), *Крайтеръ*, *Неандеръ* (А.), Биль понимаютъ Нирвану не въ смыслѣ абсолютнаго уничтоженія, а въ смыслѣ апоеозы человѣческой души. Состояніе въ буддийской Нирванѣ можно-бы въ этомъ случаѣ уподобить состоянію въ еврейскомъ шеолѣ и греческомъ адѣ, или—въ неоплатоническомъ экстазѣ и въ средневѣковомъ мистическомъ погруженіи въ Бога. Немыслимо, говорятъ, чтобы кто ни-

1) Этимологически—выдуваніе, погашеніе (т. е. безследное исчезновеніе прежде находящагося). Противоположность Нирванѣ составляетъ Самара, этоъ круговорщающійся міръ пожеланій и увлечений.

будь могъ представлять идеалъ жизни подъ формою совер-
шеннаго уничтоженія (небытія). Напротивъ Кэппенъ, Миль-
леръ (М.), Васильевъ разумѣютъ подъ Нирваною соверша-
нное уничтоженіе души. Возможно, конечно, какъ хочетъ
Вурмъ, "перенести браминское представлениe о единомъ
Брамѣ, развившемся въ мірѣ и снова долженствующемъ воз-
вратиться въ первоначальное неразвитое состояніе, на
многія души буддизма, вслѣдствіе чего послѣднія должны
не уничтожаться въ Нирванѣ, а возвратиться въ состо-
явіе покоя, безразличія по отношенію къ удовольствію
и неудовольствію, освобожденія отъ появленія въ семъ
мірѣ" ¹⁾). Но мы уже сказали, что атеистической буддизму
попадъ дальше пантейтическаго браманизма, что въ основѣ
всякаго бытія онъ полагаетъ небытіе; да и что невозмож-
наго и неестественаго въ томъ, что изнемогающій духъ
человѣческій готовъ испробовать всѣ возможные и мысли-
мые для него пути къ освобожденію отъ своего неудовле-
творительного состоянія? Пессимизмъ Будды достигъ такой
крайности, что мысль и желаніе освободиться не только отъ
личнаго, но и отъ всякаго вообще существованія не невоз-
можны. И ноггог nihili не былъ настолько свойственъ древ-
нимъ, насколько онъ свойственъ намъ, утвердившимся, такъ
сказать, въ бытіи и жизни въ продолженіи вѣковъ и потому
не легко разстающимся съ жизнью и бытіемъ. Если у насъ
безконечное достоинство имѣеть не только весь въ сово-
купности универсумъ, во и всякий въ частности человѣче-
скій индивидуумъ, то у древнихъ взглядъ на это былъ го-
раздо проще и поверхностиѣ. Уже у китайцевъ въ изобра-
женіи нравственнаго идеала замѣтно обиліе отрицательныхъ
чертъ; еще больше увеличивается число такихъ чертъ въ
изображеніи браминского идеала. Нѣтъ ничего удивитель-
наго, что наконецъ въ буддійскомъ идеалѣ отрицаніе дошло
до совершеннаго уничтоженія. Извѣстно также, какую важ-

1) Geschichte d. ind. Rel. s. 168.

ную роль играетъ „ничто“ въ новѣйшей идеалистической философіи (*Гегель*), производящее весь существующій универсумъ. Да и мы, говоря о происхожденіи міра, не выражаемся ли—міръ сотворенъ изъ „ничего“. Не удивительно поэтому, если *Будда*, отвергли существованіе всікой божественной первоосновы, которая могла быть носительницей міра и людей, и замѣчая въ то же время недостатки и несовершенство въ существующемъ бытіи, положилъ совершенство въ небытіи. А что въ системѣ буддизма дѣйствительно нельзя нигдѣ найти указанія на божественную сущность, поглощающую человѣческія души и сообщающую имъ по крайней мѣрѣ родовое пантеистическое существованіе по смерти, обѣ этомъ не можетъ быть спора. Нельзя найти яснаго указанія и на продолженіе индивидуального существованія, въ какой бы то ни было формѣ, хотя бы въ формѣ забвенія или сна. Человѣческая душа (даже самого *Будды*) сравнивается съ огнемъ, который существуетъ до тѣхъ поръ, пока пылаеть, когда же угаснетъ, тогда нельзя сказать, что онъ „вотъ здѣсь или тамъ“,—такъ бываетъ и со всякою душою, достигшою Нирваны¹⁾). Да и сама наконецъ всепоглощающая Нирвана описывается такими чертами, которые заставляютъ предположить несуществованіе ея, т. е. положить сущность ея въ небытіи. Нирвана по буддийскому представлению не есть чтонибудь отличное отъ того существа, которое погружается въ нее; она „не существуетъ прежде достиженія ея кѣмъ либо“; она „не существуетъ и для того, кто достигъ ея“. Нирвана не имѣть „ни вида, ни цвѣта, ни пространства, ни времени; она ни ограничена, ни неограничена, ни настоящая, ни прошедшая, ни будущая“; въ ней нѣть „ни мышленія, ни немышленія; ни хотѣнія, ни желанія; ни дѣятельности, ни страданія“...

Въ виду такого представлія индійской Нирваны мы

1) Ср. еще посвѣтованія у *Хрисанова* (Истор. рец.) мѣста изъ *Миллера* стр. 400. 401.

считаемъ себя въ правѣ предположить, что и для самаго Будды и самыхъ истыхъ буддистовъ въ такомъ представлениі заключалось много непонятнаго, таинственнаго и сбивчиваго. Таинственность и неясность неотдѣлимы отъ представлениі о Нирванѣ уже потому, что онѣ неотдѣлимы и отъ всякаго представлениі обѣ абсолютномъ, въ какой бы формѣ мы ни представляли его. Таинственность и сбивчивость неотдѣлимы отъ представлениі о Нирванѣ и потому, что буддисты мыслятъ абсолютный идеалъ именно въ формѣ небытія. По привычкѣ къ бытію (существованію) и неспособности представить себѣ абсолютное небытіе¹⁾, мы весьма расположены къ тому, чтобы мыслить бытіе (существованіе) небытія, чтобы, мысли небытіе, подкладывать подъ него какое-либо содержаніе. Можно сказать, что и представление небытія доставляетъ содержаніе нашему мышленію (поколику оно есть представлениe), и это субъективное представлениe мы объективируемъ въ мірѣ. Потому-то и у Будды, и у Гегеля, и у всякаго другаго мыслителя въ представлениі небытія или ничто, какъ начала и конца всего, могло предполагаться на заднемъ планѣ *ничто*, — ничто могло предполагаться исполненнымъ потенцій, „чреватымъ“ будущимъ; иначе было бы слишкомъ уже большимъ абсурдомъ представлять себѣ переходженіе ничто безъ всякихъ потенцій въ нѣчто. А если такъ, то это исполненное потенцій ничто ненастолько уже незначительно, малосмысленно и ужасно для человѣка, какъ ничто дѣйствительно абсолютно пустое, т. е. во вѣкъ неспособное перейти въ нѣчто и нигдѣ и никогда не существующее. Не напрасно на третьемъ буддійскомъ соборѣ Нирвана признала „непостижимо“²⁾. Эйттель думаетъ, что самъ Будда оставилъ вопросъ о Нирванѣ неразрѣшеннымъ. Не напрасно также въ народномъ сознаніи Нирвана получала положительное содержаніе.

1) Эта привычка и неспособность коренятся въ томъ обстоятельствѣ, что мы существуемъ, а не несуществуемъ, испытываемъ бытіе, а не небытіе.

Не сходясь вполне съ браманизмомъ въ определеніи цѣли или идеала нравственной жизни, буддизмъ гораздо больше расходится съ нимъ въ определеніи средствъ и пути къ достижению идеала.

Мы имѣли уже случай замѣтить, что по буддійскому учению народъ нуждается въ спасителѣ (*Будда*), который указалъ бы ему тотъ истинный путь къ освобожденію отъ золъ сего міра, который самимъ народомъ не можетъ быть найденъ. Этимъ глубокимъ учениемъ, напоминающимъ христианство и свидѣтельствующимъ о сознаніи безсилія естественного человѣка спасти себя, буддизмъ превзошелъ браманизмъ. Но вслѣдствіе раціоналистического направленія своего онъ усвоилъ спасителю значеніе только учителя и образца для послѣдователей его, но отнюдь не источника обновляющей и животворящей силы. Слѣдуя примѣру *Будды*, человѣкъ долженъ спасти себя своими собственными силами и заслугами, и ихъ вполне достаточно для этой цѣли, такъ какъ заслуги святаго человѣка чрезвычайно велики на взглядъ буддистовъ; никакой благодати буддистъ не знаетъ. Отношеніе къ спасителю совершенно похожее на отношеніе новѣйшихъ раціоналистовъ къ Спасителю христіанскому, по мнѣнію которыхъ „если-бы въ настоящее время И. Христосъ пришелъ на Іорданъ, то Его мало интересовало-бы—именуетъ ли Его имя между людьми или забыто,—для Него достаточно было-бы, если-бы Онъ увидѣлъ людей борющихся за то же дѣло, за которое Онъ боролся“. Нѣть у буддистовъ и вѣры, а есть только знаніе.

По учению *Будды* человѣкъ можетъ спастись не дикими браминскими самоистязаніями и скрупулезнымъ исполненіемъ предписаній касательно вѣшнихъ очищеній и жертвъ и вообще вышняго поведенія, а воздержанію жизнію, освобожденіемъ сердца отъ страстей и благотвореніемъ людямъ. Пройдя собственнымъ опытомъ школу самоистязавій, *Будда* нашелъ ихъ не только бесполезными, но даже вредными, помрачающими духъ человѣческій. И такъ какъ источникъ

зла по его взгляду въ пожеланияхъ человѣческой души, то потому онъ старался отвлечь нравственное сознаніе человѣка отъ вѣшней стороны и обратить его на внутреннюю сторону. Но жизнь въ мірѣ съ его разнообразными житейскими интересами во всякомъ случаѣ препятствуетъ сосредоточенности мысли и воли на одной—единственной потребности человѣка и препровожденію вполнѣ трезвой идержанной жизни,—этого не могъ не замѣтить и Будда. Потому, отвергая браминскую замкнутость и предписывая сострадательные сношения съ ближними, Будда тѣмъ не менѣе своимъ послѣдователямъ заповѣдуетъ отрѣшиваться отъ міра и его удовольствій и избрать монашескую жизнь (быть „бикшу“¹), „шрамана“²) съ ея обычными спутниками цѣломудріемъ, нищетою и послушаніемъ. Въ отличіе же отъ браманизма, съ его чисто созерцательнымъ направленіемъ, буддизмъ тяготѣеть къ учрежденію монашества общинного, открывавшаго возможность и при иноческихъ обѣтахъ трудиться на общую пользу и взаимно помогать другъ другу въ дѣлѣ нравственного самоусовершенствованія.

Но „остроумные выводы часто разбиваются о жѣлезную действительность“. Невозможно всѣмъ людамъ оставить міръ, жить въ безбрачіи и просить милостыни. Вслѣдствіе этого на практикѣ само собою образовалось два разряда послѣдователей Будды—строгихъ, занятыхъ исключительно мыслю о Нирванѣ, и нестрогихъ, смягчавшихъ религіозно-нравственный ригоризмъ заботами о земныхъ интересахъ. Съ теченіемъ времени образовалось даже два сословія—духовныхъ и мірянъ. Но это не были браминскія насты; какъ возможенъ былъ переходъ изъ сословія мірянъ въ число духовныхъ, такъ не воспрещался и выходъ изъ сословія духовныхъ и возвращеніе въ міръ³). Нельзя назвать отношеніе между этими двумя сословіями и отношеніемъ

1) Просящий милостыни, нищий.

2) Воздержный, безбрачный.

3) Тѣмъ болѣе въ случаяхъ поступленія въ монастырь по принужденію родителей.

между жрецами и народомъ, такъ какъ религиозная жизнь почти совсѣмъ была сведена у буддистовъ на жизнь нравственную, и такъ какъ оба сословія—міряне и духовные существовали независимо другъ отъ друга и не находились между собою въ такой органической связи, въ какой они находятся у тѣхъ народовъ, у которыхъ существует жречество; все преимущество духовныхъ состояло у буддистовъ въ томъ, что они были благочестивѣе мірянъ. Но этимъ впрочемъ не исключалась возможность нравственного вліянія духовныхъ на народъ; оно было тѣмъ глубже, чѣмъ живѣе духовные сознавали долгъ свой не замыкаться высокомѣрою отъ народа, а благодѣтельствовать ему.

Поступить въ монастырь можно было даже въ дѣтскомъ возрастѣ; по посвященіе (довольно церемоніальное) новопоступленаго въ число членовъ братства могло совершиться только по достижениіи имъ двадцатилѣтняго возраста. Дисциплинарныя правила монастырской жизни направлены прежде всего на охраненіе иноческаго цѣломудрія. Производить путемъ супружеской жизни новыя живыя существа—значить умножать страданіе и давать власть чувственной страсти; между тѣмъ то и другое противно мудрецу. Половая страсть „настолько сильна, что съ нею не можетъ сравниться никакая другая“; и если-бы жила на землѣ еще хоть одна столь же сильная страсть, то „не спаслась бы въ поднебесной никакая плоть“¹⁾). Поэтому-то буддійскому аскету воспрещены всякия сношения съ женщиной, даже не позволяетъ получить отъ нея милостию. Ему предписывается подавлять въ себѣ даже малѣйшее половое возбужденіе, потому что пока оно живеть въ человѣкѣ, до тѣхъ поръ человѣкъ невольно влечется къ женщинѣ, „какъ теленокъ къ коровѣ“, по выражению Будды. Столъ же преступнымъ считалось употребленіе спиртныхъ

¹⁾ Мысль вполнѣ вѣрная въ томъ смыслѣ, что половая похоть коренится въ тѣлесности, лежащей за предѣлами самовластной воли и подчиненной своимъ особеннымъ законамъ, общимъ у нея со всемъ вообще физической природой.

напитковъ. Пища должна быть потребляема въ ограниченномъ количествѣ и со строгимъ разборомъ; воспрещалось есть мясо, принимать пищу послѣ полудня и т. п.¹⁾). И эти предписанія были обязательны не только для взрослыхъ, но и для поступившихъ въ монастырь дѣтей. Ночной отдыхъ воспрещался „на высокой и широкой постель“. Монастырскія дѣти должны были отказаться отъ пѣсней, плясокъ, украшеній изъ цветовъ, однимъ словомъ отъ всякихъ удовольствій. Во исполненіе втораго монашескаго обѣта—нищеты аскетъ не въ правѣ былъ имѣть какое бы то ни было имущество и долженъ былъ утолять голодъ милостынею, собранною притомъ молча. И обѣтъ самоотверженія, и общинная жизнь буддійскихъ аскетовъ требовали строгаго исполненія и третьей монашеской добродѣтели—послушанія. Но выходъ изъ монастыря былъ свободенъ, такъ какъ сущность дѣла не во внѣшней обстановкѣ, а въ аскетизмѣ. Тѣмъ болѣе не могло быть въ этомъ отношеніи стѣсненія, что до учрежденій монастырей общество послѣдователей Будды, хотя соединенное внутреннею связью, жило врознь, подъ открытымъ небомъ, располагалось для ночлега подъ деревьями, каждодневно странствуя по городамъ для собирания подаяній. Только сезонъ дождей, длившійся отъ полнолуния Іюля до полнолуния Ноября, монахамъ обязательно оставаться въ монастырѣ и усилить аскетическія упражненія. Исполненіемъ трехъ монашескихъ добродѣтелей подвиги буддійского аскета не ограничивались,—онъ долженъ воплотить въ себѣ и другія добродѣтели, особенно связанныя съ священною для буддиста обязанностю благодѣтельствовать ближнимъ. Уже поступающему въ монастырь мальчику строго вмѣнялось, между прочимъ, въ обязанность

1) Но въ послѣднее время сдѣлано послабленіе въ этомъ отношеніи. Запрещеніе принимать пищу послѣ полудня истолковано въ смыслѣ непозволенія принимать ту пищу, которая обыкновенно подается на обѣдь; начали употреблять мясо, а въ случаяхъ нездоровья—и спиртные напитки.

не похищать чужой собственности, никогда не лгать, никого не поносить, не умерщвлять ничего живаго, и т. п.

По ви́шнему виду буддийские аскеты нѣсколько отличались отъ аскетовъ браминскихъ. Если послѣдніе давали росту волосъ на своеемъ тѣлѣ полную волю, то первые тщательно сбивали ихъ на всемъ тѣлѣ, какъ нечистоту. Если первые оставляли обнаженнымъ свое тѣло, то послѣдніе тщательно прикрывали его, даже ночью. Одежда надѣвалась при поступлениі въ монастырь желтая¹⁾), а до основанія монастырей она сшивалась изъ случайно собранныхъ пестрыхъ лоскутковъ. Остальные привадлежности странствующаго аскета суть—чашка (для собираанія милостыни и пищи), нищенскій посохъ и четки.

Точное исполненіе монастырского устава гарантировалось публичнымъ покаяніемъ, совершившимъ въ каждое новолуние и полнолуние, служившимъ также средствомъ къ очищенію совѣсти. Это было своего рода таинство, свидѣтельствующее какъ о соціальномъ характерѣ нравственной жизни буддийской сравнительно съ браминскою, такъ и о внутренней свободѣ ея сравнительно съ виѣшностью и механичностью браминской нравственности. Въ собраніи послѣдовательно читались предписанія нравственного закона, и послѣ каждого отрывка присутствовавшіе вызывались на исповѣданіе поступковъ, противныхъ изложеній въ отрывкѣ заповѣди. Проступки заглаживались не браминскими самоистязаніями, а раскаяніемъ. Кающійся въ легкихъ проступкахъ получалъ отъ собранія прощеніе тотчасъ же; болѣе или менѣе тяжкіе грѣхи разрѣшались послѣ эпітиміи, состоявшей въ прочтении известного количества молитвъ или въ черныхъ работахъ въ монастырѣ въ продолжение известного времени; самые же тяжкіе грѣхи, каковы упорное еретичество и нецѣломудренная жизнь, оставались безъ разрѣшенія и вели къ исключенію изъ общины. Покаяніе

1) Въ настоящее время у „сѣверныхъ“ буддистовъ употребляется красная.

сопровождалось цѣлодневнымъ постомъ. Въ настоящее вре-
мя покаяніе совершается у буддистовъ въ общей формѣ, и для
состава собранія считается достаточнымъ нѣсколько чело-
вѣкъ. Составлялись собранія и съ цѣллю рѣшенія разныхъ
нравственне - практическихъ и теоретическихъ вопросовъ.
Они нравились буддистамъ при ихъ общительномъ харак-
терѣ. Изъ числа этихъ собраній особенное значеніе имѣютъ
въ церковной исторіи буддизма такъ называемые синоды
или общія собранія всѣхъ по возможности представителей
буддійскаго міра. На нихъ утверждены догматы вѣры,
определены правила нравственности и дисциплины и собраны
и очищены священные книги¹).

Существовали у буддистовъ и женскія монастырскія
общины. Хотя *Будда*, по преданію, согласился на принятіе
женщинъ въ свое общество не сразу, а послѣ усиленныхъ
просьбъ своихъ родственниковъ и любимцевъ, но, съ другой
стороны, известно, что онъ въ сущности уравнялъ всѣхъ
людей, и слѣд. по принципу не могъ исключить женщинъ
изъ участія въ подвижнической жизни. Цѣломудріе, ни-
щенство и послушаніе были и въ женскихъ обителяхъ
основаніемъ подвижнической жизни. Но по численности жен-
скіе монастыри уступали мужскимъ; да и способностію къ
неуклонной подвижнической жизни женщина, по буддійскому

¹) Первый синодъ собралъ бытъ вскорѣ послѣ смерти *Будды* въ Раджа-
григѣ подъ предсѣдательствомъ одного изъ самыхъ любимыхъ учениковъ *Будды*.
Въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ на этомъ соборѣ записаны по памяти при-
сутствовавшихъ ученіе и правила жизни, преподанные *Буддою*. Составленный
сборникъ (который, конечно, не былъ еще современнымъ канономъ буддійскимъ)
раздѣлялся на три отды: *Сутра*—рѣчи и изречения *Будды*, *Виная*—дисци-
плинарные правила и *Абидарма*—догматика или метафизика. Споры въ буддій-
скомъ обществѣ и упадокъ нравственности подали поводъ къ созванію втораго
синода, состоявшагося около 430 г. до Р. Христ. На немъ возстановленъ
былъ первоначальной чистотѣ свящ. канонъ и отлучено множество упорствовавшихъ
въ заблужденіяхъ. Третій синодъ созвалъ великий ревнитель и распространите-
ль буддизма царь *Ашока*, около 246 г., по поводу произшедшаго раскола въ
средѣ буддистовъ. Четвертый синодъ не былъ признанъ южными буддистами, от-
дѣлившимися отъ сѣверныхъ.

воззрѣнію, не могла сравняться съ мужчиной,— каковой взглядъ на женщину выразился въ некоторыхъ постановлѣніяхъ на счетъ „бикшуви“, напр. она принималась въ монастырь не иначе, какъ послѣ годового испытанія въ родительскомъ домѣ, не должна была оставаться въ уединеніи больше двухъ недѣль, могла посѣщать знакомыхъ и т. п. Къ бикшу должна относиться съ полнымъ почтеніемъ и поучаться у него.

Нравственные обязанности мірянъ хотя не могли быть совершенно тожественными съ обязанностями монастырскихъ подвижниковъ, но сохранили тотъ-же общій характеръ буддійской морали. Цѣломудріе, терпѣніе и милосердіе—вотъ сущность, къ которой сводится у буддистовъ всѣ предписанія мірской нравственности. Въ виду сохраненія цѣломудрія предписывается мірянамъ жить просто и умѣренно, воздерживаться отъ роскоши и чувственныхъ удовольствій, обуздывать пожеланія и страсти, вообще невозможности не плѣняться видимымъ міромъ и его интересами. Но самообладаніе по отношению къ чувственности должно быть восполнено самообладаніемъ по отношению къ духу. Это выражается во второмъ главномъ свойствѣ добродѣтельного человѣка—терпѣніи. Свойствомъ этимъ обладаетъ, по учению Будды, тотъ человѣкъ, который безропотно переноситъ всякое несчастіе и неизбѣжное въ мірѣ зло, и вмѣсто того чтобы мстить за оскорблѣніе, сноситъ ихъ молчаливо. На счетъ первого и второго рода самообладанія въ Сутрѣ находится довольно прекрасныхъ изреченій, напоминающихъ изреченія библейскихъ учительныхъ книгъ. Напримѣръ: „Самый великий изъ побѣдителей—это побѣдитель надъ самимъ собою“. „Никакой огонь не можетъ быть сравненъ съ похотью, никакія узы не могутъ быть сравнены съ ненавистью, никакая сѣть не можетъ быть сравнена со страстью, никакая стремлѣнія не можетъ быть сравнена съ пожеланіемъ“. „Какъ дерево все вновь и вновь наростишь, хотя бы была усѣчена его вершина, лишь бы не былъ по-

врежденъ корень, таъ къ человѣку все вновь и вновь возвращается скорбь, пока не будетъ искоренена въ немъ склонность къ вождѣнію¹. „Гнѣвъ никогда не можетъ быть утишенъ гнѣвомъ, но—миромъ; таковъ вѣчный законъ“.
„Какъ скала стоить недвижимо подъ напоромъ бури, такъ мудрецъ не можетъ быть подвинутъ ни порицаніемъ, ни похвалою“. „Когда порочной человѣкъ порицааетъ человѣка добродѣтельного, то онъ подобенъ тому, кто смотритъ вверхъ и плюетъ по направлению къ небу; слюна не запачкаетъ неба, а возвратится къ плюющему и запятнаетъ его самаго“. Второе главное свойство добродѣтельного человѣка—терпѣливость находится въ связи съ третьимъ свойствомъ—милосердіемъ или состраданіемъ къ ближнимъ и составляетъ переходъ къ нему. Не воздавая зломъ за зло, добродѣтельный человѣкъ уменьшаетъ этимъ сумму страданій въ мірѣ. Это отрицательный видъ милосердія. Положительный видъ выражается въ дружескомъ обращеніи съ ближними, въ спомоществованіи бѣднымъ, въ ухаживаніи за больными, въ призрѣніи странниковъ и т. п. Заповѣдь щадить живущее простиралась сколько на людей, столько же и на животныхъ. Строго запрещалось умерщвлять все вообще живое; заводились госпитали не только для животныхъ высшей породы и домашнихъ, но и для змѣй и гадовъ²). Всѣ обязанности къ самому себѣ и къ ближнимъ выражены у буддистовъ въ пяти заповѣдахъ, напоминающихъ вторую скрижалъ Моисеева закона³), и въ перечнѣ десяти видовъ грѣха⁴).—Характеромъ кротости и снисходительности проникнуты и семейные отношенія буддистовъ. Нѣжная привязанность Будды

¹) По сказаніямъ легендъ, первые послѣдователи Будды отрывали куски мяса отъ собственнаго тѣла, чтобы кормить червей и другихъ животныхъ.

²) а) Не убивать ничего живаго, б) не воровать, с) не прелюбодѣйствовать, д) не лгать, е) не напиваться.

³) Грѣхи тѣла: убійство, кража и иенѣломудріе; грѣхи слова: ложь, клевета, злословіе и болтовня; грѣхи сердца: корыстолюбіе, злонамітство и скептицизмъ.

къ своему отцу служить образцомъ въ этомъ отношеніи¹⁾).

Обязанностей къ божеству у буддиста не можетъ быть. Но есть нѣкоторая замѣна этихъ обязанностей, состоящая въ исповѣданіи такъ называемыхъ „прибѣжищъ“, числомъ три, которыхъ каждый буддистъ долженъ искать: прибѣжища въ *Буддѣ*, прибѣжища въ буддійскомъ законѣ и прибѣжища въ сонмѣ буддійскихъ монаховъ, составляющихъ буддійскую церковь.

Хотя по общему характеру своему нравственные предписания для монашествующихъ и мірянъ сродны, тѣмъ не менѣе значеніе и достоинство нравственной жизни монаховъ и мірянъ не могутъ быть уравниваемы, тѣмъ болѣе, что въ принципѣ истинный путь ко спасенію по буддизму есть, строго говоря, путь монашескаго подвижничества, и что при тожествѣ общаго характера предписаній для монаховъ и мірянъ они имѣютъ и нѣчто различное. Поэтому загробная судьба монашествующихъ и мірянъ различна. Только первые могутъ прочно перейти по смерти въ блаженную Нирвану; послѣднимъ же предстоитъ душепреселеніе. Все вообще человѣчество буддизмъ раздѣляетъ по достоинству внутренней жизни на два класса—обыкновенныхъ людей, невдохновенныхъ, и досточестныхъ (*архевъ*). Послѣдніе въ свою очередь дѣлятся по буддійской схоластикѣ на четыре разряда, соответственно четыремъ степенамъ нравственнаго совершенства и приближенія къ Нирванѣ²⁾). На первой ступени (*Протаакашана*) человѣкъ достигаетъ истиннаго знанія того, что не должно быть ничего такого, что я могу назвать моимъ (должна быть уничтожена форма личнаго существованія); достигши этого знанія, человѣкъ „всту-

¹⁾ Хотя и у буддистовъ, какъ вообще въ азійствѣ, женщина считается ниже мужчинъ и дезолается многоженство, во женщина, во всакомъ случаѣ, стоять здѣсь выше, чѣмъ въ браманизмѣ; она можетъ быть даже, какъ мы видѣли, аскетомъ.

²⁾ Эти четыре ступени святости имѣютъ, какъ увидимъ ниже, не только нравственное значеніе, но и метафизико-космическое; они перемѣся и на вышній міръ, и такимъ образомъ создалось четыре небесныхъ пространства съ обитателями различныхъ степеней святости.

паетъ въ потоиъ“, текущій въ Нирвану¹⁾). Онъ въ десять тысячъ разъ выше обыкновеннаго человѣка. Онъ уже не можетъ возродиться въ формѣ низшаго существа, а развѣ въ формѣ человѣка или бога. На второй ступени человѣкъ поднимается въ сто тысячъ разъ выше Шротаапанна. Онъ называется „однажды возвращающимся“ (*Сакридаами*), т. е. ему предстоитъ только еще однажды возродиться въ мірѣ человѣческомъ или божескомъ. На третьей ступени человѣкъ становится въ миллионъ разъ выше Сакридагами. Имя его— „невозвращающійся“ (*Анаами*), т. е. онъ не возраждается болѣе на землѣ, а развѣ—въ мірѣ боговъ. Наконецъ на четвертой ступени человѣкъ (*Аратъ*, т. е. достойный) становится свободнымъ отъ всѣхъ пожеланій и переходитъ въ состояніе полнаго безразличія; для него окончился путь перерожденій и открыта Нирвана. Вмѣстѣ съ тѣмъ для него теряютъ значеніе естественные и необходимыя условія и законы жизни; онъ получаетъ чрезвычайное знаніе и сверхъ-естественные силы, посредствомъ которыхъ можетъ распоряжаться всѣмъ по своему усмотрѣнію и творить чудеса.— Такимъ образомъ путь нравственного усовершенствованія есть, какъ и у браминовъ, путь постепенного подавленія личной жизни, съ цѣллю достигнуть идеала, состоящаго въ отсутствіи всякаго содержанія, въ небытіи (Нирванѣ).

Мірянъ же и вообще людей, не находящихся на пути прямаго и быстраго приближенія къ Нирванѣ, ожидаютъ душепреселенія. Ученіе о душепреселеніи есть общее достояніе индійцевъ и потому существуетъ какъ у браманистовъ, такъ и у буддистовъ. Но если оно имѣло важное значеніе и у первыхъ, то еще важнѣе значеніе его у послѣднихъ. Оно получаетъ здѣсь значеніе и нравственное, и метафизическое. При недостаткѣ вѣры въ Творца міра или въ какого бы то ни было верховнаго производителя его, буддистамъ остается довольствоваться знаніемъ вторичныхъ причинъ

1) Отсюда и название Шротаапанна, т. е. вступленіе или вступившій въ рѣку.

существованія міра. Вмѣсто отвѣта на вопросъ о происхождении міра Будда направляетъ внимание своихъ учениковъ на существующее фактически зло (неотдѣлимое отъ существованія міра) и на средства къ спасенію отъ него. Дающіхъ такой вопросъ онъ уподобляеть „тому человѣку, который, будучи раненъ стрѣлою въ грудь, вмѣсто того чтобы безмолвно предоставить себя въ распоряженіе врача, поспѣшающаго вынуть изъ груди стрѣлу, начинаетъ спрашивать о томъ, изъ какого дерева выточена стрѣла, какого она цвѣта, изъ какого металла ея остріе, и такимъ образомъ теряетъ драгоценное время“. Вторичными же причинами существованія міра буддисты считаютъ постоянные процессы душепреселенія. Въ основѣ душепреселенія лежитъ (какъ мы объяснили выше) влечение человѣческихъ душъ къ существованію, отъ которого неотдѣлимо зло. „Какъ въ браманизмѣ Брама раскрываетъ изъ себя міръ вслѣдствіе желанія перейти въ другое состояніе, съ появлениемъ же міра полагается и мировое зло, и это зло не можетъ быть уничтожено до тѣхъ поръ, пока весь міръ снова не разрѣшится въ Браму; такъ въ буддизмѣ каждая отдѣльная душа мыслится, такъ сказать, какъ Брама, представляется существующею прежде существованія міра, какъ потенція. Міръ происходит въ этомъ случаѣ въ силу желанія не одного существа, а многихъ существъ, хотя желаніе это извращенное; происшедшее же вслѣдствіе этого желанія зло не можетъ быть уничтожено въ человѣческихъ душахъ до тѣхъ поръ, пока сами души не будутъ сведены на ту потенцію, въ которой онъ находился отъ вѣчности“¹⁾). Впрочемъ ясной мысли о существованіи душъ до начала міра и появлении міра по дѣйствію душъ нигдѣ не встрѣчается въ буддизмѣ. Говорится только, что души вмѣсто того чтобы стремиться къ освобожденію отъ личного самостоятельного существованія и къ погружению въ Нирвану, все вновь и

¹⁾ Вурмъ, Geschichte d. ind. Relig., с. 165.

Исторія нравственности.

вновь влекутся къ сему міру и жаждутъ конкретнаго существованія въ немъ, и, такимъ образомъ увѣковѣчиваютъ душепреселенія, а съ тѣмъ вмѣстѣ—существованіе сего бѣдственнаго міра. Когда мы бросаемъ въ землю сѣмя, говорятъ буддисты, то изъ этого сѣмени выростаетъ дерево, которое въ свою очередь даетъ сѣмя для сѣянія. Птица кладетъ яйцо, изъ которого снова выходитъ птица, кладущая яйца. Подобно тому непрерывный рядъ желаній рождающихся въ мірѣ существъ вызываетъ непрерывный рядъ существованій. Настанетъ ли когда либо конецъ существованія міра и полное пребыденіе его въ Нирвану--отвѣта на этотъ вопросъ не найдемъ у буддистовъ точно также, какъ и на вопросъ о началѣ міра.

Кромѣ того что отвѣтъ на этотъ вопросъ и не могъ быть давъ съ той религіозно-метафизической точки зрѣнія, на которой стоялъ Будда, главное вниманіе и интересъ основателя буддизма были обращены, какъ намъ известно уже, не на метафизику, а на этику. Потому и въ ученіи о душепреселеніи преобладался и уяснялся у буддистовъ главнымъ образомъ моральный интересъ,—интересъ возмездія и нравственнаго исправленія. Если этотъ интересъ имѣлся въ виду и браминами, то у буддистовъ, вслѣдствіе тѣсной связи его съ метафизико-космическою идею, вслѣдствіе признанія человѣческихъ душъ въ вѣкоторомъ смыслѣ виною самого существованія міра (грѣховнаго), онъ еще глубже укоренялся. Хотя буддийскимъ атеизмомъ отрицается верховный распорядитель нравственнаго міра и праведный судья вселенной, даже такой, каковъ былъ пантейтическій Брама, но тѣмъ отвѣтственнѣе каждый буддистъ предъ судомъ собственной совѣсти за свои проступки (браминскимъ міровоззрѣніемъ все проступки сводятся въ концѣ концовъ на Браму, какъ виновника ихъ). Правда, при недостаткѣ у буддистовъ понятія личности человѣческой не можетъ быть мѣста единству сознанія существа въ различныхъ актахъ или формахъ его перерожденія,—въ каждомъ послѣдующемъ

перерождениі существо не помнить о своемъ предшество-
вавшемъ существованіи и совершенныхъ тогда дѣлахъ),—
но это не препятствуетъ буддистамъ признавать идею
нравственного воздаянія точно также, какъ напр. христіа-
вамъ не препятствуетъ признавать повиннымъ родившееся
дитя то обстоятельство, что оно не сознаетъ за собою
никакихъ грѣховъ. Достаточно того, что эти дѣла были со-
вершены; въ этомъ заключается уже достаточное основаніе
для появленія нового существа въ извѣстной формѣ суще-
ствованія. Господствующій въ міровоззрѣніи буддистовъ за-
конъ есть законъ дѣла¹⁾). Въ силу этого закона „нравственный
міръ представляетъ собою непрерывную цѣль причинъ и
слѣдствій; благословеніе каждого доброго дѣйствія преслѣ-
дуютъ душу во всѣмъ теченіи ея преселеній, какъ тѣнь
преслѣдуетъ тѣло, такъ что каждое появляющееся въ извѣ-
стной формѣ существо въ сущности есть не что иное, какъ
зрѣлый плодъ и своевременный продуктъ суммы прежнихъ
своихъ дѣлъ. Что особенно загадочно и поразительно
здѣсь, такъ это то, что плодъ отдѣльныхъ дѣйствій и даже
всей жизни отнюдь не обнаруживается сразу, а только
тогда, когда вполнѣ созрѣть; потому можетъ случиться,
что совершившій на землѣ добро понадаетъ въ преисподнюю
или въ низшую форму существованія—въ наказаніе
за грѣхи прежняго существованія, и наоборотъ“²⁾.

Очевидно, что съ нравственнымъ міроправленіемъ буд-
дизма несовмѣстимо какъ понятіе христіанского провидѣнія
и предопределѣнія, такъ и понятіе греко-римского рока въ
смыслѣ неизбѣжнаго закона природы. Несовмѣстимо первое,

1) Вообще у буддистовъ, какъ мы имѣли уже случай говорить, не признается самостоятельное существование души; личность отрицается не только въ понятіи о Нирванѣ, но и въ представлѣніи о душепрестечении. Все течеть, все изменяется, нѣтъ ничего прочного и устойчиваго. Есть, впрочемъ, философскія школы, утверждающія самостоятельность и неизмѣнность душъ.

2) Отсюда видимъ решительный перевѣсъ у буддистовъ нравственного міровоззрѣнія и замѣну имъ метафизического міровоззрѣнія.

3) *Пфляйдереръ, D. Religion, s. 220.*

всѣдствіе отсутствія мысли о верховномъ міроправителѣ и судіи человѣческихъ дѣлъ; несомнѣнно послѣднее, по-колику судьба человѣка опредѣляется у буддистовъ не вѣш-нею и чуждою для него силою, а его собственою свобод-ною волею. Но такъ какъ, впрочемъ, отъ воли человѣка зависитъ совершить или не совершить извѣстное дѣло, но не отъ воли его зависитъ награда или наказаніе за дѣла, особенно по смерти, въ слѣдующихъ переселеніяхъ, то все-таки слѣдуетъ признать буддійскій нравственный міро-порядокъ фаталистическимъ,—но въ смыслѣ какомъ то осо-бенному, своеобразно-нравственному. Весьма не дурно сравниваютъ нравственно воздающую буддійскую судьбу съ „нравственнымъ міропорядкомъ“ Фихте. Какъ „нрав-ственный порядокъ“ Фихте, такъ и буддійскій „законъ воз-даянія“ суть силы безличныя, но въ тоже время дѣйствую-щія по строгимъ нравственнымъ законамъ. Другое обсто-тельство, напоминающее намъ Фихте, съ его *ordo ordinans нравственного міра*, представляющимъ собою не что иное, какъ само *ipse*, какъ само перво—„а“, есть то, что по уче-нию Будды законъ воздаянія имѣетъ одно общее происхож-деніе съ жаждой существованія, съ первоизведеніемъ инди-дуальной жизни; то и другое сравнивается съ съменемъ, въ которомъ влеченіе къ раскрытию содержится совмѣстно съ закономъ раскрытия и выраженія въ извѣстной формѣ существованія¹⁾.

Соображая все сказанное о буддизмѣ, приходилъ къ тому заключенію, что буддійская этика при всемъ своемъ атеисти-ческомъ направлении отличается гуманностю, глубиною и серіозностю, что она довольно добросовѣтна и составляетъ выдающееся явленіе въ языческомъ мірѣ. Во имя равенства и братства всѣхъ людей, составляющихъ краеугольный ка-мень буддійской этики, буддизмъ первый разрушилъ націо-нальные и политическія границы и подобно христіанству

1) Ibid. s. 221.

возвѣстилъ свое ученіе всѣмъ народамъ въ значеніи универсальной религіи, доселѣ неслыханной въ язычествѣ. Вотъ причина столь быстраго и широкаго распространенія буддизма и благотворнаго вліянія его на исповѣдниковъ своихъ. Особенно благопріятенъ былъ для распространенія и укрѣпленія буддизма періодъ правленія царя *Ашока* (въ половинѣ третьаго столѣтія предъ Р. Хр.), котораго можно сравнить съ христіанскимъ Константиномъ великимъ. Онъ объявилъ буддизмъ государственною религіей, построилъ цѣлые десятки тысячъ величественныхъ монастырей и другихъ церковныхъ памятниковъ (ступъ), издалъ десятки тысячъ благопріятныхъ религіозныхъ єдиктовъ и организовалъ, совмѣстно съ бывшимъ при немъ третьимъ общимъ соборомъ, миссіонерское общество для распространенія буддизма по всѣмъ странамъ земли. На миссію вступилъ даже собственный сынъ его, успѣвшій обратить къ новой вѣрѣ царя острова Цейлона, важнаго впослѣдствіи для буддизма пункта. И миссія совершилась, къ чести буддизма, не мечемъ и насилемъ, а словомъ и миромъ¹⁾). Не смотря на то, что *Ашока* объявилъ буддизмъ государственною религіей, онъ не преслѣдовалъ браманизма. Иначе отнеслись къ новой религіи брамины. Точно фарисеи въ отношеніяхъ къ Христу, или католики въ отношеніяхъ къ зараждавшемуся протестантству, брамины въ начальѣ старались поддержать свою старую вѣру и свое значеніе въ народѣ хитростью и взаимнымъ принаровленіемъ и смышеніемъ понятій двухъ борющихся ученій; но когда это средство оказалось недостаточнымъ, они съумѣли возбудить противъ своихъ противниковъ сильныхъ міра и успѣвали возжигать страшныя гоненія на буддистовъ. Такъ, непосредственно по смерти *Ашока*, съ переходомъ правленія въ руки новой династіи, буддисты много потерпѣли по проискамъ браминовъ отъ основателя этой новой династіи. Но самыя

1) Фанатики буддисты составляютъ исключение; вообще же послѣдователи буддизма отличаются религіозною и национальною терпимостью.

сильных и продолжительных гонений буддисты испытали спустя несколько столетий отъ начала нашей эры, когда они почти совсѣмъ были вытѣснены изъ передней Индіи. Но чѣмъ больше тѣсили ихъ въ родной странѣ, тѣмъ дальше они расходились по чужимъ землямъ, проповѣдуя новое евангеліе обѣ освобожденія человѣка отъ скорбей сего міра. Недостатка въ слушателяхъ этого евангелія не могло быть, такъ какъ времена близкія къ пришествію Иисуспителя были исполнены, какъ извѣстно, исканіемъ умовъ и томленіемъ сердца человѣческихъ, не находившихъ удовлетворенія въ языческой мудрости и языческихъ вѣрованіяхъ. Какъ на западѣ быстро распространялось христіанство, такъ на Востокѣ—буддизмъ. Онъ распространялся на Цейлонѣ, въ Сіамѣ, Бирмѣ и другихъ мѣстахъ¹),—въ Китаѣ (не смотря на замкнутость обитателей этой страны), Корее, Японіи, Тибетѣ (гдѣ онъ названъ ламаизмомъ), Монголіи и въ другихъ мѣстахъ²). Распространенію не мало способствовалъ и уступчивый характеръ буддизма, мирившагося съ другими религіями и національностями и готоваго видоизмѣняться подъ вліяніемъ чужихъ ученій и чужаго культа. Укажемъ для примѣра на современныхъ исповѣдниковъ буддизма въ Китаѣ, изъ которыхъ многіе безразлично посѣщаются и буддійскіе, и конфуціанскіе храмы. Такая уступчивость буддизма и готовность приновливаться къ другимъ религіямъ объясняется, между прочимъ, тѣмъ обстоятельствомъ, что по мнѣнію буддистовъ зерна истины разсѣяны и въ другихъ религіяхъ, и что нравственный законъ, возвѣщенный Буддою, есть законъ всего міра и не былъ безизвѣстенъ всѣмъ народамъ, хотя у буддистовъ онъ открыть яснѣ и полно³). Какъ китайцы считаютъ

1) Здѣсь распространялся такъ называемый „южный“ буддизмъ.

2) Здѣсь распространялся „сѣверный“ буддизмъ.—Раздѣленіе южного и сѣверного буддизма началось со времени такъ называемаго раскола

3) Въ этомъ взглядѣ на чужія вѣрованія высказывается та истина, которая призывалась и многими христіанскими учителями, находившимъ съмѣнду истины (*λόγος σπερματικός*) и въ язычествѣ.

универсальнымъ свое государство, такъ буддисты считаютъ универсальною свою религию.

Благотворное же нравственное влияние буддизма сказывается въ смягчении грубыхъ нравовъ принимавшихъ его народовъ, во введеніи въ государственное законодательство болѣе гуманнныхъ началь, въ распространеніи новыхъ идей даже среди такихъ образованныхъ въ свое время народовъ, какъ китайцы и японцы. Достаточно указать для примѣра на подавленіе буддизмомъ воинственныхъ и хищническихъ на-клонностей монгольскихъ племенъ, впервые услышавшихъ отъ буддийскихъ миссионеровъ о долгѣ, справедливости и состраданіи, и подъ ихъ влияниемъ впервые вступившихъ на путь сознанія человѣчности. Изъ отдѣльныхъ личностей, нравственно переродившихся и даже ставшими нравственно великими подъ влияниемъ буддизма, слѣдуетъ прежде всего указать на названного уже нами царя Ашоку. Хотя къ распространенію буддизма и подавленію браманизма могли побуждать его и политические расчеты, но не можетъ быть сомнѣнія, что онъ руководился и личнымъ убѣжденіемъ, сложившимся подъ влияниемъ буддийского ученія и имѣвшимъ саѣдствиемъ своимъ весьма благотворныхъ дѣйствія царя по отношенію къ народу. Онъ смягчилъ уголовное законодательство, назначилъ особыхъ чиновниковъ для вывѣданія народныхъ нуждъ и удовлетворенія ихъ находящимся въ ихъ распоряженіи средствами, строилъ госпитали, содѣствовалъ развитію земледѣлія и другихъ промысловъ, самъ жилъ по строгимъ правиламъ буддійской морали, отказываясь даже отъ такихъ обычныхъ и любимыхъ занятій древнихъ царей, какъ охота на звѣрей. Нельзя конечно сказать, чтобы преобразованіе буддизмомъ народныхъ нравовъ было настолько рѣшительное и полное, чтобы совершенно вытѣснило изъ народной жизни все несогласное съ предписаніями морали. Въ Тибетѣ и на Цейлонѣ, въ самыхъ священныхъ буддийскихъ странахъ, продолжало оставаться половое распутство (даже въ видѣ поліандрии); въ Китаѣ и Японіи, са-

Мыхъ цивилизованныхъ странахъ, испытавшихъ вліяніе буддизма, не вывелись несправедливости и жестокости всякаго рода; въ просвѣщении буддизмомъ Монголіи по прежнему господствовало воровство и т. д. Надобно не забывать, что практика всегда болѣе или менѣе расходится съ теоріей, и что самъ буддизмъ мало по малу измѣнялся и терялъ свою первоначальную чистоту и моральную силу, что наконецъ ему пришлось бороться съ грубыми, вообще говори, народами, погрязавшими въ вѣковыхъ предразсудкахъ, грязныхъ привычкахъ, безчеловѣчныхъ обычаяхъ. Нужно помнить также, что „поставивши себѣ верховною цѣлью устремлять мысль въично и бѣгствомъ спасаться отъ жизни, буддійское ученіе заключило умъ человѣка въ тѣсный горизонтъ, оттолкнуло его отъ дѣйствительности и заградило путь его стремленію одолѣть міръ“¹⁾). Но тѣмъ не менѣе оно послужило основаніемъ развитію болѣе свободныхъ идей. А запрещеніе убивать все живое имѣло слѣдствіемъ прекращеніе обычая наступательныхъ войнъ и даже такихъ любимыхъ занятій древнихъ, какъ звѣринные охоты.

На основаніи гуманнаго характера буддійской этики и благотворнаго вліянія ея на нравственную жизнь народовъ часто сравнивали ее съ этикою христіанскаго и даже выводили изъ нея послѣднюю. Мы не станемъ входить въ подробнѣе сопоставленіе буддизма съ христіанствомъ, такъ какъ объясненные нами, при изложеніи буддійской этики, ея достоинства и недостатки ясно показываютъ какъ формальное сходство ея съ христіанской этикою, такъ и существенное различіе. Послѣднее состоить въ томъ, что, при отрицаніи личнаго начала, у буддистовъ не достаетъ сознанія какъ реальнаго и непрѣходящаго значенія и достоинства нравственнаго субъекта, такъ и положительного нравственнаго идеала, производящаго, по мѣрѣ достижениія его, не ограниченіе и уничтоженіе нравственнаго субъекта, а его воз-

¹⁾ Веберъ, Всемірн. история, пер. Ивановичъ и Зуевъ, кн. 1., Спб. 1860, стр. 350. 1.

вышение и усовершенствование. Поэтому въ буддизме нѣть ни основанія, ни цѣли для утвержденія и развитія основнаго принципа христіанской нравственности — любви, которая какъ сама исполнена жизни, такъ въ свою очередь повсюду творить жизнь; ее замѣняетъ здѣсь Шопенгауерское состраданіе, эта „добродѣтель больного, который чуждъ корыстныхъ личныхъ стремленій, потому что не чувствуетъ интереса къ жизни и не можетъ удовлетворять своимъ личнымъ цѣлямъ и стремленіямъ,— эта добродѣтель человѣка разочарованного, который никому не врагъ, потому что не другъ и самому себѣ, потому что ничего не ждетъ онъ отъ жизни и ничего въ ней не ищетъ“¹⁾). Громко проповѣдѣя начто-жество міра и стремленіе къ вичтожеству, буддизмъ кончаетъ тѣмъ, чѣмъ христіанство только начинаетъ. А потому и мы сколь ни возвышали выше гуманную этику буддизма, вступившую въ опозицію сервиллистическимъ началомъ браманизма, считаемъ ее несостоятельвою въ ея либеральномъ направленіи. Эту несостоятельность она сама обличила въ себѣ. Для доказательства достаточно прослѣдить историческую судьбу буддійской этики.

Чѣмъ полнѣе человѣкъ былъ освобождаемъ въ буддизмѣ отъ всякаго божескаго авторитета и опирался на свое собственное лицо, и чѣмъ совершеинїе въ нравственномъ идеалѣ его уничтожалось: всякое положительное содержаніе, тѣмъ больше обрывалась почва подъ его ногами и вызывалось противорѣчие его собственнымъ абстрактно-идеалистическимъ стремленіямъ. Быть можетъ на основаніи такихъ атеистическихъ и ингилистическихъ началъ еще могла бы сохраниться въ первоначальной чистотѣ своей философія, но не религія и нравственная жизнь. Если оппозицію буддизма противъ браманизма мы сравнили съ оппозиціей протестантизма противъ католицизма, то въ послѣдствіи буддизмъ не только уподобился католицизму предразсудками и обрядовымъ формализмомъ, но и превзошелъ

1) Хрисаневъ, Религіи древ. міра, стр. 481.

его обоготвореніемъ человѣка, суевѣріемъ и фантастическими бреднами.

Прежде всего самъ Будда считался въ началѣ не больше, какъ основателемъ буддизма, иначе—человѣкомъ, постигшимъ своимъ разумомъ истину, возвѣстившимъ ее во спасеніе людямъ и затѣмъ безслѣдно исчезнувшимъ въ Нирванѣ. Но вслѣдствіи Будда обоготворяется и окружается ореоломъ сверхъестественныхъ знаменій и фантастическихъ измышленій. Такимъ образомъ и у буддистовъ сказалось невольное тяготѣніе къ личному авторитету и невозможность удовлетворить религиозное чувство пустыми абстракціями. Потерявшій всякое сознаніе и всякую жизнь въ Нирванѣ, Будда теперь представляется бессмертнымъ, пра-вителемъ міра, верховнымъ богомъ. Онъ не только не исчезъ со смертію своею, но даже существовалъ на землѣ до рожденія своего, воплотившись по просьбѣ боговъ ради спасенія людей. Естественно послѣ этого, если земная жизнь его и рожденіе разукрасились чудесами. Онъ рождается отъ дѣвы, въ утробу которой входитъ въ видѣ пятицвѣтаго луча, причемъ на землѣ распространяется какой-то необыкновенный свѣтъ и останавливается теченіе небесныхъ тѣлъ; Брама и Ивра исполняютъ роль повивальной бабки; исцѣляются больные; предвозвѣщается чрезвычайное назначеніе родившагося; будучи еще мальчикомъ онъ приводитъ мудростію своею въ удивленіе учителя и всѣхъ окружающихъ и достигаетъ высшихъ степеней экстаза; при посвѣщеніи храма боги преклоняются предъ нимъ; предъ вступленіемъ на общественное служеніе онъ претерпѣваетъ и побѣждаетъ различныя искушениія; самъ предвозвѣщаетъ свою кончины, сопровождавшуюся необыкновенными печальными знаменіями въ природѣ; изъ трупа его выходитъ пламя и сожигаетъ гробъ и находящееся въ немъ, за исключеніемъ костей, которыхъ испускаютъ благовонія и разносятся по всей Индіи. А такъ какъ бѣдствія продолжаются и всегда будутъ существовать на землѣ, и сдѣдъ всегда будетъ требоваться

возобновление спасения человека, и такъ какъ языческой мысль буддиста не могла подняться до понятія о вѣчномъ, въ собственномъ смыслѣ этого слова, единомъ безусловномъ существѣ, то буддийская фантазія раздробила это единое на бесчисленное множество частныхъ элементовъ, на множество Буддъ, которые постепенно должны являться на землѣ и спасать человека, населяя въ тоже время заоблачныя сферы и составляя собою высшій міръ¹⁾). А чтобы наполнить пропасть между обыкновеннымъ человѣкомъ и чрезвычайными Буддами и представить градацию постепенного приближенія къ Нирванѣ, буддисты помѣстили между ними рядъ святыхъ (архангелъ) и создали для нихъ систему различныхъ, соответствующей степени святости, небесъ. Объ этихъ святыхъ и ихъ жилищахъ мы уже говорили; присоединимъ къ сказанному, что могущество святыхъ представлялось буддистами въ чрезвычайномъ и въ тоже время довольно карикатурномъ видѣ. Они чародѣйствуютъ, превращаютъ молодыхъ въ стариковъ, людей въ животныхъ, превращаются и сами, принимая различные формы, низводятъ золотой дождь съ неба, доять изображенную на картинѣ корову и т. п.

Совмѣстно съ измѣненіемъ представлениія о Буддѣ, который не исчезъ безслѣдно въ Нирванѣ, какъ думали прежде, а продолжаетъ существовать и править міромъ, измѣнилось и представлениѣ о самой Нирванѣ. И здѣсь буддизмъ обличилъ несостоятельность произведенаго имъ отвлеченія отъ нравственнаго идеала и высочайшаго блага всякаго безусловно содержанія. Изъ прежняго чистаго „ничто“ Нирвана превратилась въ ту космическую область, съ переходомъ въ которую человѣкъ начинаетъ испытывать состояніе полнаго положительного блаженства.

1) Съ развитіемъ теологии у буддистовъ развилась и космология, какъбы замѣнъ недостатка космогонія. Не имѣя представлениія о Творцѣ міра и о концѣ его, буддисты стали учить о бесчисленномъ множествѣ міровъ, съдѣющихъ одиныхъ за другихъ послѣ разрушения каждого. Восточная фантазія развилаась здѣсь до необыкновенныхъ размѣровъ.

Если такимъ образомъ съ прежнею чистою или независимою оть религіи моралью теперь появилась у буддистовъ догматика, и притомъ исполненная реальныхъ и даже довольно грубыхъ представлений, если вслѣдствіе этого прежній буддійскій идеализмъ омрачился реализмомъ, то еще глубже погрузилось въ материализмъ нравственное сознаніе буддистовъ съ развитіемъ сложнаго и грубаго культа.

Первое мѣсто въ немъ занимаетъ почитаніе останковъ Будды. Все въ тѣлесномъ организмѣ Будды, что могло остататься нетронутымъ разлагающею силой природы, какъ-то—зубы (въ особенности), кости, волосы, не было предано забвенію и благоговѣйно сохранялось. Извѣстный уже намъ ревнитель благочестія царь Ашока раздробилъ эти останки, въ началѣ сохранившіеся въ немногихъ мѣстахъ, на множество тысячъ частицъ и разсыпалъ ихъ для почитанія и на благословеніе правовѣрныхъ по всей Индіи. Для храненія святыни устроились дорогіе сосуды (изъ золота, серебра, кристалла), въ свою очередь помѣщавшіеся въ новоустроенныхъ для этой цѣли „ступахъ“. Такъ обр. церковныя зданія, не представляющія ничего соблазнительнаго и для рационалистического религіознаго общества, а напротивъ—служащія необходимыми сборными пунктами для религіозно-нравственнаго общенія исповѣдниковъ одиныхъ и тѣхъ же религіозно-нравственныхъ началь, начали воздвигаться ради бренныхъ останковъ, о почитаніи которыхъ такъ сильно претыкается естественный разумъ. Само собою понятно, что святыни не замедлили усвоить чудодѣйственную силу. Особенно богатъ легендарными сказаніями и историческими привлеченіями лѣвый глазной зубъ Будды—перлъ буддійской святыни¹). Онъ такъ wysoko цѣнится буддистами и пользуется такого безгранично вѣрою въ свою чудесную силу, что изъ за него происходили войны, платилось несметное количество денегъ, и даже при уничтоженіи его португальцами (въ 1560 г.) онъ все таки чудеснымъ образомъ спасается и снова попадаетъ въ руки правовѣрныхъ²). Ясно, въ какомъ

¹⁾ Хранится на островѣ Цейлонѣ.

²⁾ Говорятъ, что современный воображаемый Буддовъ зубъ не имѣть рода зuba, а похожъ на кусокъ загнутой слоновой кости.

рѣзкомъ противорѣчіи находится фактъ обожанія буддистами тѣлесныхъ останковъ, сдѣлавшагося даже центромъ культа, съ первоначальнымъ буддийскимъ взглядомъ на плоть, какъ нѣчто ничтоное и возбуждающее отвращеніе. Но иначе не могло быть, потому что инстинктивное чувство непремѣнно требовало общевія съ спасителемъ.—Чествуются и разныя вещи, оставшия отъ Будды,—чаша, служившая для собиранія милостыни, кружка для питья и т. п. Благоговѣйно посѣщаются мѣста, священные для буддистовъ по какимънибудь воспоминаніямъ изъ жизни Будды, или по остаткамъ слѣдовъ отъ стопы его ногъ¹⁾.

Кромѣ бренныхъ останковъ Будды почитаются и изображенія его. Спаситель буддійскій явился и пожилъ на землѣ въ человѣческомъ образѣ, а потому этотъ образъ долженъ быть памятнымъ для послѣдователей его. Въ началѣ изображенія дѣйствительно имѣли значеніе только напоминанія, и потому подъ изображеніями обыкновенно писались еще нѣкоторыя изреченія закона. Но вслѣдствіи народъ не замедлилъ боготворить ихъ. Съ тѣхъ порь они распространялись по Индіи во многихъ миллионахъ, наполнили храмы и дома, стали носиться буддистами на груди и проч. Не замедлили усвоить имъ чудодѣйственную силу и прохожденіе (чудесное) первого изображенія приписать самому Будду. Изображался Будда или сидячимъ, въ спокойной позѣ и мечтательномъ раздумье, или поучающимъ и благословляющимъ. Есть изображенія, представляющія Будду и лежащий, т. е. достигшимъ Нирваны,—или улыбающимся, для выраженія доброты и милости. Хотя буддійскій идеалъ красоты далеко не соответствуетъ нашимъ понятіямъ о красотѣ, тѣмъ не менѣе буддисты тщательно заботились о томъ, чтобы перенести на изображеніе всѣ совершенства тѣлеснаго вида, и цѣльми десятками считали черты эстетической красоты, должнаствующія быть выполненными на изображаемомъ Будду. Столъ же широко распространены и статуи и статуэтки Будды. Они могли свѣтиться въ темнотѣ;

¹⁾ Напр. на Цейлонѣ пилигримы вѣбираются надъ страшною пропастью на пизу Адамъ (ок. 6000 фут.) для поклоненія сохранившейся здѣсь ступни Буддовой,

ихъ члены могли приводиться въ движение; внутри ихъ могъ помѣститься жрецъ и давать отвѣты вопрошающимъ,— однимъ словомъ и здѣсь представлялось много странного и соблазнительного. Съ развитиемъ же ученія о многихъ буддахъ и ихъ начали изображать и обожать подобнымъ образомъ.

Огрубѣніе и механизацию нравственного сознанія буддистовъ указываетъ особенно введеніе у нихъ машинальной формы молитвы. Молитва, не имѣвшая прежде мѣста при абстрактно-атеистическомъ направленіи буддийской морали и замѣнявшаяся доселъ исповѣданіями вѣроученія или простыми благожеланіями, необходимо должна была теперь войти въ силу и занять опредѣленное мѣсто въ культе по мѣрѣ развитія представлениія о живомъ по смерти и правящемъ міромъ Будда. Но если у еврейскихъ фарисеевъ духъ оставался мертвымъ во время молитвы, а работали только уста, то у буддистовъ не утруждались и уста, а молитва перенесена на процессъ круговоращевія на оси цилиндра молитвенной машины¹). Машины эти устроились то меньшихъ размѣровъ, ручные, то большихъ, для храмовъ и домовъ. Для верченія онѣ выставлялись даже на вѣтеръ или на ручьи. Нельзя думать, чтобы эти вращающіеся инструменты имѣли у буддистовъ исключительно теоретико-символическое значеніе круговоращающейся жизни (какъ думаетъ Вуттке); несомнѣнно, что вращенію ихъ усвоилось и этическое значеніе личной нравственной заслуги. Не у всѣхъ, впрочемъ, буддистовъ онѣ употребляются.

Есть не мало и другихъ формъ выражающихъ сложный культь, не гармонирующій съ отвлеченнымъ характеромъ буддийской религіи и морали, которымъ онѣ отличались въ вачалѣ. На многочисленныхъ алтаряхъ храмовъ приносится въ жертву различные предметы растительного царства²), продолжительные и вышные богослуженія сопровождаются оглушительною музыкой, сильными жестами произносяща-

¹⁾ Цилиндръ обертовался исписанными молитвами свиткомъ и приводился обыкновенно въ движение ремнемъ.

²⁾ Но не животного (но извѣстной уже намъ причинѣ).

го молитву, торжественными процессиями, звуками колоколовъ, освященiemъ и причащенiemъ воды и т. п. Есть обряды, совершаемые надъ новорожденными и умершими. Для богослуженія назначены особы праздничные дни въ теченіи мѣсяца¹⁾), и для монашествующихъ—особые часы въ теченіи дня. Съ особенною торжественностью празднуются три дня въ году, принаровленные къ періодическимъ измѣненіямъ въ физической природѣ, но имѣющіе основаніе къ біографическихъ сказаніяхъ о Буддѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ не могла не войти въ силу и церковная іерархія. Недостатокъ личнаго божественнаго авторитета былъ восполненъ обогатженіемъ авторитета человѣческаго. Если въ началѣ раздѣленіе буддистовъ на духовныхъ и мірянъ было естественнымъ слѣдствіемъ жизни монастырской и жизни мірской и потому не заключало въ себѣ ничего предосудительнаго и не имѣло ничего общаго съ подобнымъ раздѣленіемъ въ браманизмѣ, то очень скоро оно перешло во властолюбивое господство духовенства и склонное рабство мірянъ. Цвѣта своего іерархія достигла въ Тибетѣ, у ламаистовъ²⁾). Здѣсь возникло не только своего рода папство, но даже что-то высшее папства; верховный лама считается воплощеніемъ Будды или одного изъ бодисаттв³⁾) и чудотворцемъ. Почитаніе его сопряжено съ крайнимъ униженіемъ личности почитателей.

Такъ произошло подавленіе и искаженіе бездушнымъ формализмомъ въ началѣ свободнаго, рациональнаго и живаго нравственнаго сознанія буддійскаго. Если буддизмъ въ свое время произвелъ реформу браманизма, то въ настоящее время настоятельно требуется реформы его самого. И она быть можетъ будетъ произведена современною Японіей, поставившею себѣ (какъ мы имѣли уже случай замѣтить)

1) Приблизительно по одному въ нашей недѣлѣ.

2) Такъ называли здѣсь монаховъ.

3) Т. е. будущаго Будды.

задачею очистить и осмыслить здравымъ разумомъ свою національную религію.

Если въ заключеніе воскресимъ въ памяти нигилистической идеалъ буддизма и его нравственную задачу, состоящую въ уничтоженіи личнаго и всякаго вообще сознанія, то можемъ видѣть тотъ печальный конецъ, къ которому приходитъ человѣкъ, предоставленный однѣмъ собственнымъ силамъ и собственному разуму, обладающій только естественною религіей и въ тоже время отчесшійся къ религіи со всею серіозностю. Чувствуя неудовлетворительность своего состоянія и въ то же время замѣчая въ себѣ сильное и неотразимое влеченіе къ лучшему состоянію и не находя пути къ нему, человѣкъ, естественно, начинаетъ стчаеваться въ возможности достиженія этого состоянія и направляетъ стремленія свои на уничтоженіе своего бытія, дающаго ему чувствовать одно томлѣніе и неудовлетворенность. И это не случайность. Не буддисты только пришли къ такому концу, но и всегда естественный человѣкъ приходилъ и будетъ приходить къ нему въ періодъ развитія серіознаго философскаго размышленія. Не проповѣдуется ли Шопенгауеръ и въ настоящее время индійскій пессимизмъ, индійскую этику и индійскую Нирвану? Не войдутъ ли, по гаданію Гартмана, въ будущую религію, имѣющую якобы замѣнить религію христіанскую, существенные элементы изъ буддійской религіи? Созвавши съ теченіемъ времени недостатокъ у себя прочной религіозной основы для нравственности и живительнаго источника, изъ котораго можно было бы черпать и освѣжаться нравственно, буддизмъ произвелъ, какъ мы видѣли сейчасъ, различныя наслоенія въ своей религіозно-нравственной системѣ. Но наслоенія эти оказались противными сколько первоначальному духу и характеру буддизма, столько же и здравому человѣческому смыслу. (Достаточно вспомнить исторію Буддова ауба).

СЕМИТИЧЕСКИЕ (ЯЗЫЧЕСКИЕ) НАРОДЫ.

Параллельно двумъ, изслѣдованнымъ нами въ нравственномъ отношеніи, восточнымъ народамъ—китайцамъ и индійцамъ ставимъ другую пару народовъ, представляющихъ довольно точекъ соприкосновенія съ первыми,—семитическихъ (языческихъ) обитателей передней Азіи и египтянъ. Отношеніе между первыми и послѣдними съ нравственной точки зрѣнія таково, что семиты по вѣкоторымъ существеннымъ для нравственности чертамъ представляютъ аналогію съ китайцами, а египтяне—съ индійцами. Нравственность семитовъ склоняется къ китайскому реализму, а нравственность египтянъ—къ индійскому идеализму. Но въ тоже время есть между ними и существенное различіе, заставляющее поставить семитовъ и египтянъ на высшую ступень въ исторіи развитія нравственного сознанія. И если это различіе будетъ показано нами, то слѣдовательно уже здѣсь, при самомъ началѣ исторіи человѣчества, будетъ положено начало фактическимъ доказательствамъ несостоятельности Боклевой теоріи неподвижности нравственныхъ началъ и неспособности человѣчества къ развитію и усовершенствованію въ нравственномъ отношеніи. Масштабомъ же для измѣренія достоинства нравственного сознанія человѣка долженъ служить, вообще говоря, найденный нами во

введеніи въ исторію нравственности принципъ исторіи—принципъ личности¹). Обратимся къ семитамъ.

Къ этому племени принадлежить множество народовъ, занимавшихъ весьма обширную территорію передней Азіи, изъ которыхъ выдающимися и болѣе интересными для насъ являются ассириане, вавилоняне, финикияне и арабы²). Хотя мы имѣемъ предъ собою цѣлую группу народовъ, и хотя мы не сомнѣваемся, что къ чисто семитскому народонаселенію обозрѣваемыхъ странъ привыкливались элементы и другихъ племенъ, но тѣмъ не менѣе эти народы имѣютъ много общаго между собою какъ въ религіи, такъ и въ нравахъ и жизни вообще, и потому возможно представить общую характеристику нравственной жизни и нравственныхъ воззрѣній этихъ народовъ. Общею же характеристической ограничимся потому, что о культурной жизни этихъ народовъ извѣстно немнogo,—меньше, чѣмъ о жизни индійцевъ, персовъ или египтянъ. Особенно скрыты въ мракѣ неизвѣстности нравственная жизнь и нравственные воззрѣнія этихъ народовъ; о нихъ мы судимъ не столько на основавшіи прямыхъ извѣстій, сколько на основаніи свѣдѣній, и то не богатыхъ, о другихъ сторонахъ жизни этихъ народовъ—политической, промышленной и религіозной. Хотя современою историко-археологическою наукой доказаны существование у семитовъ въ свое время богатой литературы и процвѣтаніе науки, но до насъ не дошло никакихъ литературныхъ памятниковъ этихъ народовъ. Даже сочиненія извѣстныхъ историковъ *Бероза* и *Санхоніатона*, писавшихъ за нѣсколько вѣковъ до Р. Хр. исторію своихъ отечествъ—Вавилоніи и Финикии, не сохранились, а переданы въ самыхъ незначительныхъ отрывкахъ Евсевіемъ и нѣкоторыми другими древними писателями христіанской эры, которыхъ притомъ подлинность и точность передачи свѣдѣній заподозрѣны. Сказанія греческихъ писателей не только

¹⁾ Томъ I, стр. 326 и д...

²⁾ Семитические народы называются иначе арамейскими.

весьма не обстоятельны, но и привышиваютъ къ воззрѣніямъ семитическихъ народовъ свои собственныя. Новый богатый по видимому источникъ извѣстій о бытѣ замѣчательныхъ изъ древнѣйшихъ народовъ доставили недавнія раскопки въ предѣлахъ древняго Вавилона и Ниневіи; во отрывочныхъ извѣстіяхъ по случаю найденнымъ памятникамъ едвали достаточны для воспроизведенія полной и цѣльной картины жизни народа, а главное—о нравственной жизни они меныше всего говорятъ; да и объясненіе и изданіе открытыхъ памятниковъ далеко еще не приведены къ концу.

На томъ основаніи, что семиты лучше другихъ народовъ сохранили первоначальное истинное воззрѣніе на божество, какъ на существо возвышенное и превознесенное надъ міромъ и природою, можно бы а ргіорі предположить, что у нихъ сохранились сравнительно и болѣе чистыя и возвышенныя нравственность и нравственные понятія. Въ особенности можно бы такъ думать о народахъ, меныше другихъ претерпѣвшихъ иносплеменное вліяніе (каковы напр. арабы). Единый, верховный арабскій Аллахъ живо напоминаетъ еврейскаго Іегову. Въ основѣ религіозной системы финикианъ, вавилонянъ и др. лежитъ Эль,—не-приступный, сокровенный, непостижимый, открывающійся только вѣшнюю стороною своею; онъ вполнѣ созвученъ съ еврейскимъ Эль. Во времена Авраама Мелхиседекъ и Авимелехъ исповѣдуютъ истиннаго еврейскаго Бога. Сохранились и древнія преданія, представляющія много точекъ соприкосновенія съ библейскими сказаніями о первобытныхъ временахъ. По отрывкамъ изъ Береза и Санхоніатона міръ произведенъ божествомъ изъ хаоса, человѣкъ созданъ изъ смѣси земли и крови божества, родоначальникомъ называется Адамъ, до потоха насчитывается десять царей (какъ у евреевъ десять патріарховъ), потопъ, въ наказаніе за людскія беззаконія, описывается со всѣми библейскими подробностями, есть сказаніе и о построеніи вавилонской

башни, предпринятою безбожными людьми, и о смѣшевіи языковъ.

Но факты истории говорятъ, что само по себѣ представление о единомъ верховномъ божествѣ не производило съ необходимостю благотворного вліянія на нравственную жизнь языческихъ семитическихъ народовъ и не создавало чистыхъ нравственныхъ понятій. Если даже у евреевъ,— народа выдѣленаго изъ языческой среды и взятаго подъ особенное покровительство Божіе,—потребовалась сложная система необычайныхъ средствъ для сохраненія въ народѣ истиннаго богоопознавія и для согласованія съ нимъ человѣческой жизни, то что сказать о народахъ, предоставленныхъ, по выражению апостола, ходить своими собственными путями. Древній верховный Эль оставался въ заоблачной сфере, онъ сохранялся въ туманѣ и мертвомъ преданіи, а жизнь опредѣлялась и двигалась болѣе близкими и болѣе живыми представленіями и мотивами. На древнемъ монотеистическомъ стволѣ наслойлось много другихъ антропоморфическихъ божествъ, и вслѣдствіе этого у семитовъ развилась своеобразная религіозная система, отличавшая отъ системъ разсмотрѣнныхъ нами восточныхъ народовъ, полумонотеизмъ, полуполитеизмъ; ея-то характеромъ опредѣлялись свойства и характеръ нравственной жизни семитовъ.

Въ ряду историческихъ народовъ здѣсь въ первый разъ съ ясностю и силой начало пробиваться сознаніе индивидуальной свободы и самостоятельности. Въ Китаѣ и Индії человѣческое сознаніе всецѣло срошено было съ пантенистически-натуралистическою почвою, человѣкъ считалъ себя однимъ изъ моментовъ въ движении раскрывающагося божества или природы, всецѣло опредѣляющихъ судьбу его, и потому ему оставались безмолвное терпѣніе и пассивное подчиненіе. Здѣсь же на передній планъ выступаетъ человѣкъ и начинаетъ создавать себѣ конкретныхъ боговъ въ индивидуальной формѣ. Онъ начинаетъ отрѣшаться отъ безличной и индифферентной почвы природы и вступать

въ область живаго духа, подвижной личности. Здѣсь загоряется жизнь, достигшая впослѣствіи расцвѣта своего въ древней Греції. *Нимфы*, *Нинь*, *Навуходоносоръ* могутъ служить лучшими типами въ этомъ отношеніи. И обстоятельства благопріятствовали таковому направлению нравственной жизни. Если китайцы, индійцы или египтяне представляли собою одинъ народъ и одно отдельное и самостоятельное государство, замыкались отъ иноземнаго влиянія и жили больше въ себѣ, и вслѣдствіе этого наживали свойства мирнаго и пассивнаго характера, то территорія передней Азіи была ареной движенія множества различныхъ народовъ, которые терлись другъ о друга, переливались другъ въ друга, то соединялись, то опять раздѣлялись, то ослабѣвали въ борьбѣ между собою, то снова укрѣплялись, переносили центръ тяжести то въ тотъ, то въ другой пунктъ мѣстности и народности. Естественно, что при такихъ условіяхъ долженъ быть возбуждаться и рассти въ народѣ духъ самостоятельности, мужества, активности. Вмѣстѣ съ этимъ было положено начало развитія у семитическихъ народовъ того дуалистического представленія о божествѣ (напр. *Ваалъ* и *Молохъ*), которое выразилось въ рѣзкой формѣ у египтянъ и персовъ и которое не могло не отразиться на нравственномъ сознаніи семитовъ, возбуждая въ немъ задорные чувства и питая страсти борьбы и разрушенія. Нельзя не упомянуть и о томъ явленіи въ семитической теологии, за которое указалъ *Дельфъ* въ своемъ обозрѣніи языческихъ религій, именно—на эманципацію женского начала (*Милитты*) и даже на превосходство его по сравненію съ мужскимъ божествомъ. Обстоятельство это объясняется характеромъ семитическихъ народовъ (отличающимъ ихъ отъ китайцевъ и индійцевъ), ихъ жизненностию, подвижностію, производительностію, а женское начало характеризуется именно этими свойствами. „Между тѣмъ какъ прежде богъ неба былъ высочайшимъ и почти единственнымъ богомъ“, пишетъ *Дельфъ*, „теперь

выступаетъ на передній плацъ земля; вмѣсто суроваго мужскаго начала обоготворяется женское,—начало мягкое, податливое; вмѣсто строгости и абстрактности повелительнаго міроваго устава—удовольствіе оплодотворенія и рожденія". „Освободившись изъ рукъ своего супруга Бела и ставши самостоятельною, Милитта сдѣлалась богинею безграничной продукціи, самаго богатаго развитія, образованія и дифференцированія. Разнообразная полнота жизни—ея цѣль; беззавѣтная преданность—ея характеръ". „Этимъ проложенъ путь къ политеизму и къ вультурѣ"¹).

Если характеристическою чертою народовъ передней Азіи мы признали стремленіе къ индивидуальной свободѣ и движенью, заторможенныхъ у китайцевъ и индійцевъ объективною силою и внѣшними предписавіями, то сдѣловательно по этой чертѣ они близки къ дикимъ народамъ, у которыхъ также съ силою пробивается, какъ мы видѣли²), стремленіе къ такъ называемой формальной свободѣ или произволу. Но превосходятъ они дикіе народы тѣмъ, что въ свободномъ движениі своемъ стремятся выразить и осуществить извѣстную идею, именно идею политico-культурную, чуждую дикимъ народамъ. Послѣднимъ замѣчаніемъ мы обозначили и сравнительное, съ нравственной точки зрѣнія, достоинство народовъ передней Азіи, и сравнительный недостатокъ ихъ. При всемъ своемъ достоинствѣ эти народы раздѣляютъ общую болѣе или менѣе судьбу всѣхъ языческихъ восточныхъ народовъ. Прежде всего ни одинъ изъ этихъ народовъ, а потому и народы передней Азіи не могли вполнѣ освободиться отъ натуралистически-пантеистического міровоззрѣнія. При всѣхъ остаткахъ древняго монотеизма (сохранившагося въ чистотѣ у евреевъ), при всемъ, съ другой стороны, выраженіи въ своей религіи политеизма (достигшаго полнаго развитія у грековъ), эти народы остаются на той ступени нравственнаго и метафизическаго

¹) *Cultur u. Religion*, в. 264. 268.

²) Томъ I, с.р. 378.

сознанія, на которой человѣкъ не чувствуетъ подъ собою достаточно прочной почвы, чтобы признать въ себѣ присутствіе чистаго духа, или что тоже—полную индивидуальную и свободную личность, имѣющую притомъ объективное основаніе въ духѣ абсолютномъ, въ личности самобытной. А слѣдствіемъ этого недостатка бываетъ то, что человѣкъ неизбѣжно теряетъ себя, расплывается, и погружается въ общую сферу природы. И у семитовъ божество было срощено съ природою (сабеизмъ); а если срощено съ нею божество, то не могъ отрѣшиться отъ нея и человѣкъ. Да же, и народы передней Азіи не могли не раздѣлять общую восточныи народами судьбу—деспотизмъ отдельныхъ лицъ, именно правителей, и онъ проявился у нихъ въ высшей, сравнительно, степени вслѣдствіе возбужденія здѣсь чувства индивидуальной свободы или произвола. А при деспотизмѣ правителей подданные превращаются въ слѣпое орудіе исполненія величній власти. Хотя кастовое раздѣленіе здѣсь не имѣло мѣста, но за то тѣмъ безвозбраниѣ и энергичнѣе ворочало безотвѣтною и безсамостною массою народа могущество правителя, мало ограниченного положительными законами и общественными учрежденіями и признававшаго одно лишь соціальное раздѣленіе—повелѣвающаго и подчиняющихся. Естественно, что при обострѣніи власти правителей и, съ другой стороны, при воинственномъ духѣ народовъ передней Азіи политическая сторона должна была взять перевѣсъ надъ прочими сторонами жизни. И въ самомъ дѣлѣ, политическая точка зрѣнія является господствующею у этихъ народовъ, съ нея рассматривается и ей подчиняется все прочее. Вотъ первый путь соприкосновенія названныхъ народовъ съ китайцами, у которыхъ также преобладаетъ и заслоняетъ нравственную область политическая точка зрѣнія, и съ которыми мы поставили ихъ въ параллель¹⁾). Столь же близки они другъ къ другу и по

¹⁾ Только политика китайцевъ сложилась при иныхъ условіяхъ и въ средѣ народа съ иными духами,—она не воинственная, а миролюбивая.

реалистическому направлению своему; и это направление находится, конечно, въ связи съ преобладаниемъ политической точки зренія. Народы передней Азіи, какъ и китайцы,— народы практики, торговли, пользы, удоволіствія.

Такимъ образомъ у семитовъ усматривается недостатокъ и незыблемой объективной нормы для урегулированія подвижной и измѣнчивой, а часто и бурной субъективной свободы, и нравственного идеала, возвышающаго человѣка надъ сферою обыденной, прозаической жизни. Крайній недостатокъ послѣдняго сказался между прочимъ въ томъ, что учение о бессмертіи души, вводящее мысль человѣка въ міръ идеальный, совсѣмъ не было развито. По крайней мѣрѣ за исключениемъ извѣстія у Геродота, что покойниковъ намазывали медомъ, иaprіорнаго предположенія, что невозможно человѣку имѣть религію, не имѣя въ тоже время хотя кое-какого представленія о загробной жизни, намъ ничего неизвѣстно объ учениіи семитовъ о будущей жизни. Вотъ новая точка соприкосновенія съ китайцами, также ограничивающими кругозоръ свой земною жизнью. Только у китайцевъ эмпирическое сознаніе было непосредственнѣе, натуральнѣе, а у семитовъ оно рефлектированіе (вслѣдствіе возвышепія уровня самосознающаго и самоопределѣющаго духа).

По мѣрѣ развитія сознанія субъективной свободы естественно должно было развиваться и сознаніе нравственного зла и нравственного вмѣнія; слѣдовательно послѣднее должно быть развитіе у народовъ передней Азіи, чѣмъ у китайцевъ и индійцевъ. Но, къ сожалѣнію, при крайнемъ недостаткѣ свѣдѣній по части нравственныхъ кодексовъ и нравственной практики семитовъ намъ остается говорить объ этомъ предметѣ не на основаніи прямыхъ историческихъ данныхъ, а предположительно. Кроме того, сознаніе нравственного зла и вины сглаживается у этихъ народовъ вслѣдствіе недостатка сознанія незыблемой объективной нравственной силы, съ которой встрѣчается въ дѣйствіяхъ своихъ свободная воля

человѣка, и согласіемъ или несогласіемъ съ которю опредѣляется нравственное достоинство или недостоинство чедовѣка, добродѣтель или грѣхъ, заслуга или вина. Наконецъ, и семитические народы раздѣляютъ, какъ мы видѣли, общую восточнымъ народамъ судьбу—пантейстически натуралистическое погружение въ природу; а при такомъ условіи человѣкъ чувствуетъ на себѣ тяготы натуральной необходимости, болѣе или менѣе затмѣвающей понятіе грѣха и вины. „Если законъ служителя Іеговы“, выразился Штуръ, „направлялъ послѣдняго на свободу духа, то законъ служителя Баала, вѣрившаго въ необходимость зависящей отъ звѣзднаго неба судьбы, происходилъ отъ плоти, и потому могъ вести только къ свободѣ плоти“¹⁾). Но поставляя въ натуралистическую связь исторію съ природой, семитъ все таки заявлялъ самостоятельность свою въ томъ, что ставилъ природу въ услуженіе исторіи. Онъ вѣрилъ въ божественное міроправленіе, въ законосообразность въ мірѣ и въ награду и наказаніе за людскіе грѣхи. Но предполагая неразрывную параллестическую связь между природою и исторіей, и въ частности звѣзднымъ небомъ, усматривая даже въ блестящихъ звѣздахъ непосредственное открытие живущихъ тамъ и правившихъ человѣческимъ міромъ и судящихъ его боговъ, семитъ думалъ, что всякое измѣненіе въ человѣческой исторіи сопровождается измѣненіемъ въ сферѣ звѣзднаго неба, и всякое измѣненіе въ послѣдней служить для человѣка знаменіемъ происходящихъ или имѣющихъ произойти событий въ первой. Отсюда процвѣтаніе у семитическихъ народовъ астрологіи, составлявшей главное достояніе жрецовъ. И жрецы занимались ею тѣмъ ревностнѣе, что религіозное служеніе семитовъ выражалось въ формѣ сабеизма, и тѣмъ исключительнѣе, что при религіозномъ направленіи и религіозныхъ занятіяхъ своихъ они не много имѣли склонности и времени заниматься другими науками. Влеченіе къ астро-

¹⁾ Allg. Geschichte d. Religionsformen d. heidn. Völker, I Th., Berlin, 1836, s. 391.

логическимъ гаданіямъ свидѣтельствуетъ о сочутствіи чело-
вѣка къ высшему порядку вещей и стремлениіи находить
смыслъ въ происходящихъ явленіяхъ,—и въ этомъ отноше-
ніи семиты стоять выше китайцевъ. Но семитическое племя
не отличалось особеною способностію къ метафизическимъ
и отвлеченнымъ умствовавіямъ.—Ученія о спасеніи и какомъ
вибудь спаситель не находимъ у семитовъ.

Вотъ общая характеристика нравственного міровоззрѣ-
вія народовъ передней Азіи, насколько она можетъ быть
представлена на основавіи скучныхъ историческихъ дан-
ныхъ по этому предмету. Переходя къ частнымъ формамъ
проявленія нравственной жизни этихъ народовъ, укажемъ
на двѣ выдающіяся черты въ ихъ жизни—на страсть въ
воинственной борбѣ и неразлучную съ нею жестокость и
на чувственное распутство. Отличаясь вообще болѣшою воз-
будимостію и страстностію, семитические народы пошли по
двумъ направлениямъ, по видимому противорѣчащимъ, но на
самомъ дѣлѣ удобопримиримымъ съ психологической точки
зрѣнія. У ассириянъ, наприм. преобладаетъ страсть
въ одномъ направленіи (воинственномъ, жестокомъ), а у ва-
видонянъ—въ другомъ. Но вслѣдствіе, ворочемъ, частыхъ
столкновеній и смѣшаній народовъ передней Азіи по поводу
различныхъ политическихъ обстоятельствъ и вслѣдствіе об-
щаго средства ихъ по характеру у каждого изъ этихъ наро-
довъ можно находить въ большей или меньшей степени оба
направленія.

Страсть къ чувственнымъ наслажденіямъ составляетъ
характеристическую черту и всякаго вообще восточного че-
ловѣка, во въ особенности она свойственна семигамъ. Къ
тому она получила здѣсь религіозную санкцію. Если у се-
митовъ выступило на передній планъ женское божество—
символъ и представительница рожденія, производительности,
жизни, то и въ служевіи ему долженъ былъ выражаться
характеръ божества. Отсюда самая широкая и глубокая
проституція дѣвшушекъ. По сказываніямъ ветхозавѣтныхъ про-

роковъ и историка Геродота вѣвъ вавилонскія дѣвшушки, не исключая и знатныхъ, должны были отправляться къ свати- лищу Милитты и хоть разъ къ жизни отдать себя мужчинѣ. Вслѣдствіе этого при храмѣ богини сидѣли цѣлые ряды дѣ- вушекъ, съ жадностью выжидавшихъ призыва проходившихъ мужчинъ¹). Таковъ же былъ въ Финикии кульпъ Ашеры, о которой часто упоминается въ Ветхомъ Завѣтѣ²). Нельзя не согласиться, что при наложеніи на дѣвшушки священной обязанности пожертвованія стыдливостю и невинностю не имѣлось въ виду удовлетвореніе страстнаго субъективнаго чувства дѣвшушки, а имѣлось въ виду сдѣлать угодное божеству, пожертвовать ему то, что есть самаго лучшаго у дѣвшушки,—и что на первыхъ порахъ исполненіе этой обя- занности совершалось, быть можетъ, съ такою непосред- ственностью и наивностю, что не сопровождалось непре- мѣнно вредными нравственными посѣдствіями для каждой дѣвшушки, и тѣмъ менѣе роняло честь дѣвшушки въ глазахъ общества. Но надобно вѣ знать человѣческой природы, на- добно, въ частности, не быть знакомымъ съ характеромъ половой страсти, чтобы утверждать безвредность вавилон- скаго или финикийскаго культа для чистоты нравовъ и цѣль- ности души. Какъ искра раздувается въ пламя, такъ пода- рокъ Милиттѣ или Ашерѣ сторицею возвращается подарив- шему и открываетъ ему широкую дверь чувственныхъ удо- вольствій. Что можетъ быть обольстительнѣе и успокоитель- нѣе для жаждущаго чувственныхъ наслажденій человѣка, какъ мысль о томъ, что эти наслажденія освящены религіей? Кто можетъ положить въ сердцѣ человѣка и сохранить не- рушимою грань между чувствомъ обязательности и потому невиновности и священности половой жертвы и чувствомъ страстнаго субъективнаго удовольствія, отнимающаго сво- боду и разсудокъ и вовлекающаго въ бездну животной жиз-

¹) Чит. Посланіе Іеремія ст. 42, 43; Герод. I, 199.

²) Чит. Ос. 9, 10; Числ. 25. Въ кн. Второз. 23, 19 (по греч. 18) Мойсей воспрещаетъ „вносить въ домъ Господевъ илату бѣудинцы“, по подобію языче- скихъ поклонковъ.

ви? Не забудемъ при этомъ возбужденной и страстью на-
туры семига. Не забудемъ также, что все располагало его
къ изнѣженной и чувственной жизни, что его окружала пло-
дородная и роскошная природа Месопотаміи, столь прослав-
ленная древними писателями. Потому надобно думать, что
и на образованіе чувственного культа вліяла, между про-
чимъ, чувственная наклонность семитовъ. Наконецъ есть
основанія утверждать, что народные правители потворство-
вали чувственной жизни подчиненныхъ, съ цѣллю отклонять
этимъ способомъ вниманіе ихъ отъ высшихъ интересовъ и
тѣмъ безпрепятственно подчинять ихъ своему игу.

Что удивительного послѣ этого, если изнѣженность и
роскошь народовъ передней Азіи, не разъ порицаемыя
бibleйскими ветхозавѣтными писателями, вошли почти въ
поговорку. Типомъ можетъ служить *Сарданапалъ*, сѣмь лѣтъ
безвыходно и праздно прожившій въ своемъ дворцѣ, преда-
вавшійся всевозможнымъ удовольствіямъ гарема и доходив-
шій въ прихотяхъ своихъ до того, что одѣвался и румя-
нился по женски. А отдельнымъ личностямъ уподоблялись
и цѣлые города. Что вызвало катастрофу Ниневіи и Вави-
лона въ шестомъ и седьмомъ вѣкахъ до Р. Хр.? Не что
другое, какъ нравственное разслабленіе вслѣдствіе безпоря-
дочной жизни. *Балтассаръ* всею душою предавался пирше-
ству, когда таинственная рука начертала судьбу Вавилона,
и Киръ обложилъ городъ. Не другому чѣму, какъ роскоши
и нѣгѣ были подчинены и служили искусство, торговля и
промышленность, въ свое время прославившія народы пе-
редней Азіи. Вспомнимъ о такъ называемыхъ „висячихъ
садахъ“, устроенныхъ въ угоду Никотрисѣ, о пристрастіи
вавилонянъ къ натираниюъ благовонными мастями, къ одѣ-
ванію въ дорогія и блестящія одежды, къ употребленію
цѣнныхъ ковровъ и всей вообще утвари въ домѣ и т. д.;
вспомнимъ вообще о великолѣпіи Вавилона при Навуходо-
носорѣ, превосходившаго, по свидѣтельству *Геродота*, всѣ
города на землѣ и ставшаго чудомъ свѣта. Такимъ обра-

зомъ, достигнувши высокой для своего времени мірской культуры и сдѣлавшись проводникомъ ея, вароды передней Азіи близились къ тому концу, къ какому всегда приходитъ человѣкъ, когда съ обладаніемъ богатствомъ и тонкимъ эстетическимъ вкусомъ не соединяетъ здраваго нравственаго духа.

Женщина, при крайней половой распущенности, не могла пользоваться уваженіемъ и по достоинству цѣниться. Женщинъ покупали на базарахъ, какъ товаръ¹⁾). Многоженство нигдѣ не было такъ широко распространено, какъ здѣсь. Права жены не были вичѣмъ гарантированы,—мужъ могъ во всякое время прогнать отъ себя жену; между тѣмъ невѣрная жена наказывалась смертю. Вообще отношенія мужа къ женѣ и отца къ дѣтямъ были въ высшей степени деспотическихъ.

Они станутъ полятными для насъ, если обратимъ вниманіе на другую называемую выше черту въ характерѣ обозрѣваемыхъ народовъ,—на воинственность и жестокость. Черту эту находимъ и въ религіозномъ культе ихъ. Если финикийской Асперѣ служили половымъ распутствомъ, то финикийская же супровал Астартѣ требовала служенія воздержаніемъ, самоистязаніями и даже изуродованіемъ себя (скопчествомъ). Въ культе Молоха (да и Астарты) входило человѣческое жертвоприношеніе. Особенно нравились этому грозному и истительному богу жертвы дѣтей, которыхъ полагали въ раскаленныя руки мѣдной статуи ихъ собственные родители. Слѣдовательно, семіть былъ жестокъ и по отношению къ самому себѣ, и по отношению къ другимъ. Соединеніе въ семитическомъ культе несродныхъ по видимому элементовъ — половыхъ наслажденій и жестокихъ истязаній объясняется психологически тѣмъ, что въ томъ и

¹⁾ Торговля девушки производилась въ Вавилоніи на рынкахъ одинъ разъ въ году. Она начиналась съ самыхъ красивыхъ, которыхъ наперерывъ раскупали богатые мужчины, а вырученные деньги отдавались въ приданое некрасивымъ, которыхъ съ трудомъ сбывали.

другомъ случаѣ обнаруживается чувственная жадность, и что грубая бурная страсть можетъ принимать различные грубо-ощутительные направления. Въ аскетизмѣ семитовъ мы напрасно стали бы искаѣть какого-нибудь идеального элемента. А догматическое основаніе для объясненія этого явленія лежитъ въ представленіи у семитическихъ (какъ и другихъ восточныхъ) народовъ неразрывной связи между божествомъ и физической природою — то мирною и благодѣтельною, то грозною и разрушительною. Что эти непримиримыя по видимому свойства уживаются въ одномъ и томъ же лицѣ, можно видѣть изъ того, что они воплощались семитами не только въ различныхъ божествахъ, но въ одномъ и томъ же. Напр. Ашера и Астарта, требовавшія различныхъ жертвъ, иногда перемѣшиваются между собою; въ Тирѣ Астарта чтилась половыми развратомъ. Мистерій въ честь Адовиса сопровождались какъ дикими самобичеваніями, такъ и безстыднымъ развратомъ. Вотъ образецъ соединенія противоположныхъ свойствъ въ одномъ божествѣ и въ одномъ человѣкѣ. Кстати еще разъ указать на Сарданапала, который при всей извѣжденности и духовномъ разслабленіи безпутною празднотю два года геройски защищалъ столицу отъ враговъ и наконецъ сжегъ себя съ женами на кострѣ.

Суровостью и жестокостью были проникнуты и различные отношенія соціально-политической жизни семитическихъ народовъ. Суды были у нихъ самые строгіе, и наказанія за преступленія ужасныя. Такими безчеловѣчными наказаніями, какъ отнятіе члена, карались неважныя преступленія; въ важныхъ же случаяхъ виновнаго казнили смертію, и притомъ медленною, т. е. самою мучительною. Зарытіе живаго человѣка въ землю, распинаніе на крестѣ и т. п. жестокости были обычными явленіями. Къ войнѣ питалось особенное пристрастіе, и она производила, конечно, деморализующее вліяніе. Хотя, правда, военные предприятия пробуждали и укрепляли самостоятельность въ народѣ и

содѣйствовали развитію интернаціональныхъ сношеній, но въ тоже время они умножали рабство, расширяли полигамію, подавляли гуманность, препятствовали развитію научныхъ интересовъ и промышленности и т. д. Ветхозавѣтные пророки рисуютъ самыми яркими красками жестокость и гибельные послѣдствія войнъ. Въ образецъ воинственнаго настроенія и безчеловѣчнаго отношенія къ побѣжденнымъ укажемъ на *Навуходоносора*, который провелъ въ непрерывныхъ войнахъ 35 лѣтъ и одного изъ іудейскихъ царей наказалъ тѣмъ, что сначала на глазахъ его умертвилъ всѣхъ его сыновей, а затѣмъ его самого ослѣпилъ. Нападенія на непріятеля совершались съ буйствомъ и дикостію.

Наилучше сохранили и развили хорошія свойства семитическаго племени арабы. У нихъ находимъ патріархальную простоту и цѣльность нравовъ, твердость характера, встрѣчаемъ гостепріимство, правдивость и другія добрыя качества. У нихъ же наилучше сохранилось древніе представленіе о единомъ верховномъ Богѣ (Аллахѣ).

Изъ представленнаго очерка нравственной жизни народовъ передней Азіи вытекаетъ то заключеніе, что она по содержанію своему занимаетъ довольно низкое мѣсто. Но эти народы превзошли китайцевъ и индійцевъ въ нравственно-формальномъ отношеніи, возбудивши въ себѣ сознаніе индивидуальности и свободы. И это превосходство не должно быть игнорируемо или умаляемо въ виду низкаго содержанія ихъ нравственности, такъ какъ вѣдь и въ средѣ любого европейскаго народа 19 вѣка можетъ вдругъ распространиться растлѣніе нравовъ; но тѣмъ не менѣе онъ выполняетъ свою роль на сценѣ прогрессивнаго развитія въ нравственномъ отношеніи человѣческаго рода.

ЕГИПТЯНЕ.

Если народы передней Азии поставлены пами въ параллель съ китайцами, то египтянъ ставимъ въ параллель съ индійцами. Если первые склоняются, какъ мы видѣли, къ китайскому реализму, то послѣдніе—къ индійскому идеализму. И если народы передней Азии превзошли китайцевъ и индійцевъ въ нравственномъ отношеніи сознаніемъ индивидуальности человѣка и формальной свободы, то египтяне наполнили это сознаніе лучшимъ, достойнымъ человѣка содержаніемъ (хотя иѣсколько ослабили формальную свободу) и указали на борьбу со зломъ началомъ, какъ на существенную нравственную задачу, и на имѣющія иѣогда послѣдовательность побѣду и примиреніе.

Достопримѣчательная нильская страва издавна считаясь средоточиемъ мудрости¹⁾; она и въ настоящее время въ высокой степени возбуждаетъ вниманіе и интересъ ученыхъ; потому уже a priori можно предположить въ древнемъ Египтѣ широкую и богатую письменность, яснѣйшую свидѣтельницу для потомства возрѣвній, жизни и судебъ предковъ, и a posteriori это предположеніе подтверждается свидѣтельствами Клиmenta Александрийскаго²⁾, Ямвлиха³⁾ и др.

¹⁾ О греческихъ философахъ (*Пиѳагоръ*, *Платонъ*, *Плутархъ* и др.) и законодателяхъ (*Ликуръ*, *Солонъ*) известно, что они черпали свои философскія знанія и заимствовали религіозныя, нравственныя и юридическія воззрѣнія изъ Египта.

²⁾ По свидѣтельству Клиmenta Алекс. (Strom. Lib. VI, IV), у египтянъ было сорокъ двѣ священныхъ или такъ называемыхъ „Гермесовыхъ“ книги.

³⁾ Ямвлихъ (Jambl. de mysteriis; Opinio aegypt. de Deo; Poutani, 1537) насчитываетъ цѣльные десятки тысячъ свящ. книгъ египетскихъ. По всей

Но не смотря на самое ревностное стремление египтянъ противодействовать разрушительному потоку времени и сохранять связь между прошедшимъ и настоящимъ, до насъ не дошло ни одной изъ этихъ книгъ. Только у *Манео*, египетского жреца первой половины 3 вѣка до Р. Хр., передается кое-что изъ этихъ книгъ; во сочиненія самого *Манео* дошли до насъ въ немногихъ отрывкахъ, и притомъ искаженныхъ. Тѣмъ не менѣе усилия египтянъ противодействовать преходившему и забвенню все-таки не остались тщетными; замѣнъ потерянныхъ книгъ до нашего времени сохранилось значительное количество массивныхъ саркофаговъ и надгробныхъ памятниковъ, испещренныхъ іероглифами и пластическими фигурами, изображающими нравственная судьбы человека¹⁾). Такими іероглифами покрывались и стѣны храмовъ и обелиски. А еще важнѣе для нравственной истории египтянъ такъ называемая „Книга мертвыхъ“²⁾). Такъ называны папирусовые свитки, находимые въ рукахъ мумий и испещренные письмевами. Но, конечно, все это далеко не то, что систематическое изложеніе нравственного ученія и жизни известного народа; притомъ „Книга мертвыхъ“ не вполнѣ еще разобрана. Передаютъ свѣдѣнія о нравахъ и обычаяхъ египетского народа и греческіе писатели, особенно *Геродотъ*. Но они смотрѣть на все египетское съ своей точки зрѣнія и сообразно ей видоизмѣняютъ.

Какъ язычники, египтяне не могли не раздѣлять общей судьбы восточныхъ народовъ въ воззрѣніяхъ на божество и міръ. Теология и метафизика египтянъ напоминаютъ отчасти китайскія и семитическія воззрѣнія, а отчасти ин-

Вѣроятности въ основаніи этого повидимому не вполнѣ правдоподобного сообщенія лежитъ тотъ фактъ, что кроме Гермесовыхъ книгъ, составлявшихъ канонъ свящ. книгъ, писалось жрецами много другихъ книгъ религиозно-нравственного содержанія, находившихся въ болѣе или менѣе близкомъ отношеніи къ главнымъ книгамъ.

¹⁾ Ключъ къ разбору и уясненію смысла іероглифовъ найденъ *Шампольономъ*.

²⁾ Изданная *Лепсіусомъ*.
Исторія нравственности.

дійскія. Какъ у китайцевъ и семитовъ (язычниковъ), у египтівъ лежить въ основаніи религія саббейзмъ; и овъ проходитъ чрезъ всю исторію египетскихъ вѣрованій. А отъ главныхъ божествъ ведутъ еще существованіе, какъ и въ другихъ языческихъ религіяхъ, ряды другихъ боговъ, низшихъ и олицетворяющихъ другія свойства и явленія физической и духовной природы, которыхъ у египтянъ множество и которые у нихъ довольно перепутаны и не легко поддаются объясненію въ своемъ происхожденії, свойствахъ и классификаціи. Однимъ словомъ, у египтянъ находимъ политеизмъ. Съ другой стороны, религіозно-философская система, имѣвшая мѣсто у всѣхъ народовъ рядомъ съ популярнымъ представлениемъ о божествѣ, напоминаетъ у египтянъ индійского Браму; слѣдовательно, проповѣдуетъ пантептическій натурализмъ. Изъ первоначальной божественной сущности, безформенной и безвидной, возникло четыре силы (духъ, матеріа, время и пространство) и образовался, въ силу внутренняго естественнаго развитія, видимый міръ, какъ выражение и откровеніе божества. Чтобы сдѣлать нагляднымъ таковое происхожденіе міра, египетскіе философы представили его подъ образомъ выхожденія изо рта божественного существа „мироваго яйца“¹⁾). Если потому верховное божество называется у египтянъ самобытнымъ, нерожденнымъ и не умирающимъ (по Плутарху), духомъ и отцемъ всего существующаго (по Диодору), если въ „Книгѣ мертвыхъ“ оно называется творцомъ вселенной и производить міръ безъ содѣствія матеріи или другаго какого бытудь начала, какъ матеріала для созданія вселенной²⁾), то отсюда не слѣдуетъ, чтобы въ египетской космогоніи можно было находить библейскую идею творенія, какъ думаютъ нѣкоторые изслѣдователи восточныхъ религій (Ленорманъ, Улеманъ).

¹⁾ Чит. Geschichte unserer abendländischen Philosophie. Von Röht, II B., 2 Aufl., Mannheim, 1862, с. 131 и др.

²⁾ Не существуетъ матеріи отдѣльно отъ божества; но ова присуща самому божеству и отождествляется съ нимъ.

Но нельзя не согласиться, что у египтянъ есть тяготѣніе къ монотеизму. *Ra*, богъ солнца, обнимаетъ всѣ прочія божества, сообщаетъ имъ свое имя ¹⁾ и высшее значеніе; не существуетъ рядомъ съ нимъ и женской половины. У египтянъ весьма сильны были преданіе и старина ²⁾, и потому удобнѣе могли сохраняться остатки древняго монотеизма; съ другой стороны, политеистической наслойніи не могли не сглаживаться до извѣстной степени философіей такого глубокомысленнаго и всесдѣло пронизнутаго эсхатологическою идеей народа, какъ египтяне. Нельзя, далѣе, не замѣтить у египтянъ тяготѣнія къ личному существованію и къ нравственной оцѣнкѣ вещей и явлений. Если вообще въ религіозныхъ системахъ языческихъ народовъ замѣчается стремленіе къ постепенному усвоевію первоначальнымъ натуралистическимъ божествамъ нравственныхъ чертъ (наблюдавшихъ человѣкомъ въ самомъ себѣ и составляющихъ необходимое требование его разума), то въ особенности это ясно въ системѣ египетской. Самое видное мѣсто занимаетъ въ этомъ отвѣщевіи, т. е. нравственномъ, *Озирисъ* (съ Изией). И у семитовъ мы нашли высшее, сравнительно съ китайцами и индійцами, развитіе понятія личности; но семитъ слишкомъ выдвинулъ на передній планъ свою собственную личность и заслонилъ ею божество, чтобы у него могло образоваться божество съ значеніемъ и достоинствомъ, равными Озирисовымъ. *Озирисъ* составляетъ центръ египетскаго богосознанія и богослуженія. Культь его самый распространенный и самый сложный. Только *Озирисъ* и окружающая его группа боговъ имѣютъ миѳологію и содержать въ себѣ полноту жизни; прочія же божества оставались понятіями безъ исторіи. Собственно *Озирисъ* былъ народнымъ божествомъ. И онъ

¹⁾ Аммонъ-Ра, Пта-Ра, Кнефъ-Ра, Озирисъ-Ра, Менту-Ра, Атму-Ра и т. д.... Даже названіе египетскихъ царей (находившихся въ весьма близкомъ отношеніи, какъ увидимъ, къ божеству) фараонами имѣть корень свой, по мнѣнію ученыхъ, въ имени Ра (съ членомъ).

²⁾ Напр. въ основавіи „Книга мертвыхъ“ лежитъ не жреческая философія, а старина.

не только олицетворяетъ собою жизнь природы въ ея различныхъ проявленіяхъ, подобно другимъ божествамъ, не только почитается, какъ выражатель плодотворной силы солнца и Нила, но и служитъ представителемъ міра идеального, нравственнаго, имѣть значеніе прототипа человѣка и его жизни. Потому-то *Озирисъ* есть по преимуществу богъ человѣка. Онъ есть благодѣтель его, онъ научилъ его культурной жизни, и прежде всего земледѣлію, онъ надзираетъ надъ нимъ и судить его. Вѣра въ бессмертіе и ученіе о душепреселеніи тѣснѣйшимъ образомъ связаны съ именемъ *Озириса*. Потому-то, далѣе, только *Озирисъ* всегда изображается (и это достойно вниманія) въ человѣческомъ образѣ, съ человѣческою головою; фигуры же прочихъ божествъ слагаются изъ частей человѣческаго и животнаго организмовъ (обыкновенно голова приставляется того животнаго, которое посвящено извѣстному божеству). Этимъ выражается духовный характеръ *Озириса*. Таковый характеръ виденъ и изъ того, что при немъ неотъемлемо ставится *Тотъ*, соответствующій греческому логосу; это богъ мудрости и разума и органъ божественныхъ откровеній людямъ; онъ же и богъ правосудія. Потому-то, наконецъ, всѣ молитвенные обращенія человѣка въ „Книгѣ мертвыхъ“ дѣлаются къ *Озирису*; саркофаги и надгробные памятники всѣ испещрены изображеніями этого божества на тысячу задовъ.

Но въ системѣ египетскихъ божествъ есть и представитель идеи (или лучше—понятія) зла; онъ находится въ близкихъ отношеніяхъ къ *Озирису*, представителю идеи добра. Это — Тифонъ (*Сетъ*). Финикійскій и вообще семитическій дуализмъ (имѣвшій представителемъ зла началь въ образѣ Молоха), здѣсь становится рѣзче; и если тамъ въ смѣшь двухъ противоположныхъ началъ усматривали символическое выражение зимняго оцѣпельнія и весеннаго оживленія природы, то здѣсь борьба этихъ началъ имѣть для религіознаго сознанія египтянъ иной еще, высшій смыслъ. Несомнѣнно, что *Тифонъ* сначала олицетворялъ собою зло физи-

Ческое, вредоносные силы природы,— палящіе лучи солнца, изсушающей вѣтеръ, неблагопріятное соленою водою и поглощающее животвораю влагу Нила море и т. п.; но изъ содержанія египетскаго миѳа обѣ *Озирисъ* и *Тифонъ* ясно видно, что *Тифонъ* служилъ для египтянъ олицетвореніемъ и зла нравственнаго. Чѣмъ же оканчивается борьба? Побѣдой доброго начала надъ злымъ; но послѣ страданій доброго божества, и не въ семъ, а въ загробномъ мірѣ. Въ то время, какъ благодѣтельный *Озирисъ* проходилъ землю, поучая людей мудрости и пріучая въ полезныи занятіи, разсказываетъ египетская сага (сохраненная у *Плутарха* и въ сокращеніи у *Діодора Сицил.*), *Тифонъ* замыслилъ противъ него злое. Съ сорока двумя сообщниками онъ устроилъ прекрасный ящикъ въ размѣрѣ *Озирисова* тѣла и пригласилъ къ себѣ возвратившагося изъ путешествія *Озириса* на пиръ. Изяществомъ отвѣтки ищикъ обратилъ на себя всеобщее вниманіе гостей, а владѣлецъ ящика въ шуточномъ тонѣ предложилъ подарить его тому изъ гостей, кому онъ придется въ мѣру. Ящикъ пришелся въ мѣру *Озирису*, и расположившагося въ немъ *Озириса* злой *Тифонъ* захлопнуль крышкой и пустилъ по Нилу и Танаптскому устью въ море. Опечаленная смертью супруга, *Изида* въ траурѣ отправляется на поиски. Ящикъ съ *Озирисомъ* былъ выбранъ на берегу моря, и надъ нимъ выросло огромное дерево. *Изида* добываетъ трупъ супруга, случайно попавшій въ царскій домъ, и возвращается въ Египетъ. Здѣсь смертный *Озирисъ* претерпѣваетъ новое мученіе отъ *Тифона*, который разсекаетъ трупъ на четырнадцать частей и разбросываетъ по Нилу, а *Изида* снова собираетъ части и погребаетъ. Но безсмертна душа *Озириса*, который изъ загробнаго міра явзлется сыну своему *Гору* и заповѣдуетъ ему отомстить *Тифону* (самъ помогая ему въ этомъ). Такимъ образомъ *Горъ* ведетъ борьбу со злымъ *Тифономъ* и побѣждаетъ его въ семъ видимомъ мірѣ, а *Озирисъ* принимаетъ царство въ мірѣ загробномъ.

Изъ какихъ бы чуждыхъ элементовъ и подъ какими бы иноземными влияниями¹⁾ ни былъ составленъ этотъ египетскій миѳъ²⁾, и сколь бы на немъ ни отражались черты египетской природы и ея периодическихъ измѣненій³⁾, но несомнѣнно, что рядомъ съ естественно-историческимъ и астрономическимъ значеніемъ онъ соединяетъ въ себѣ и нравственный смыслъ.

Въ чемъ состоитъ по представлению египтянъ нравственная задача человѣка, и какая цѣль его жизни?—Человѣкъ, говорится у египтянъ, долженъ сдѣлаться Озирискомъ, т. е. уподобиться ему. Иначе и не можетъ быть, если Озирисъ есть прототипъ человѣка. Слѣдовательно, нравственное начало, ощущаемое человѣкомъ въ самомъ себѣ, и нравственные ожиданія и судьбы, переиспытываемые имъ самимъ, египтянинъ перевосилъ на божество, а идеализированное божество, въ свою очередь, вліяло на жизнь и судьбу человѣка, служа образцомъ ему и верховнымъ авторитетомъ. Подобно божеству, человѣкъ долженъ вести борьбу съ существующимъ зломъ въ мірѣ (представителемъ которого является *Тифонъ*); борьба эта трудна, она въ ней изнеможетъ, но не погибнетъ на всегда; путемъ земныхъ страданій (какъ и божество) она достигаетъ загробной славы. Слѣдовательно, послѣдняя цѣль стремлений и жизни человѣка—соединеніе въ загробномъ мірѣ съ *Озирискомъ*.

Нельзя конечно сказать, чтобы при такомъ учениіи о назначеніи и судьбѣ человѣка (съ виду похожемъ на учение

¹⁾ Финикійскимъ ли (*Шевенкъ*), греческимъ ли (*Лепсіусъ*), или какимънибудь другимъ.

²⁾ Въ общемъ строѣ онъ долженъ быть призванъ, во всякойъ случаѣ самостоятельный.

³⁾ Напр. 72 сообщника *Тифона* суть 72 змийныхъ дра; тоска *Изида* по Озирису и искаеніе его—это измученное состояніе земли, жаждущей плодовитой влаги; новая гибель найденнаго Озирисова тѣла—это разлитіе *Нила* и, покрытие всей земли водой; появленіе истителя *Гора*—это весенний поворотъ солнца и т. д.

Христіанскoe) египетское сознаніе было свободно отъ не- разрѣшимыx трудностей и противорѣчій. Прежде всего конецъ человѣка — блаженное соединеніе съ Озирисомъ — должно быть, естественно, соотвѣтствовать началу его происхожденія; и человѣкъ дѣйствительно представляется у египтянъ происходящимъ „въ дому Озира“. Но если тѣло человѣческое египетскій богъ создаетъ по подобію созданія его, изображенаго въ Библіи, если онъ изображается на барельефахъ подъ образомъ горшечника, то душа человѣческая есть такое же порожденіе верховнаго бога, какъ и прочие низшіе боги, съ которыми человѣкъ однороденъ и которые составляютъ части или члены и проявленіе божества; — слѣдовательно она тождественна съ божествомъ, составляетъ въ сущности одно съ нимъ. Отсюда конечно цѣлью человѣка должно быть безраздѣльное слитіе съ божествомъ. Но пробившись дальше другихъ восточныхъ народовъ къ сознанію личности, египтяне воздержались отъ этого вывода. Воздержались они, тѣмъ болѣе, отъ того, чтобы отвергнуть человѣческую свободу и нравственное вниманіе. Если человѣкъ есть часть божественной сущности, и слѣдовательно въ немъ дѣйствуетъ божество, если жизнь и дѣйствія человѣческія поставляются у египтянъ, какъ увидимъ ниже, подъ непосредственное и непредотвратимое влияніе неизмѣнной судьбы и естественной необходимости, познаваемыхъ изъ астрономическихъ наблюдений¹⁾, то отсюда выходитъ, что въ египетской системѣ вѣтъ мѣста для ученія о свободѣ человѣка; и въ самомъ дѣлѣ мы напрасно искали бы здѣсь рѣчи объ этомъ предметѣ. Но тѣмъ не менѣе вѣняемость человѣку его дѣйствій и будущая ответственность на судѣ проповѣдуются у египтянъ съ ясностію и рѣшительностію. — Запугано и противорѣчivo и ученіе о злѣ. Задача человѣка — бороться и побѣждать зло, какъ борется и побѣждаетъ его Озирис; и егип-

¹⁾ И астрономія составляла у египтянъ часть богословія.

тъяинъ не могъ не сознавать, что зло дѣйствительно существуетъ какъ въ мірѣ, такъ и въ немъ самомъ, что бороться со зломъ полезно для него, обязательно и необходимо. Но откуда это зло и эта необходимость борьбы, и изъ-за чего человѣку достался въ удѣлъ этотъ тяжелый трудъ? Не столь удивительно и непонятно, если со зломъ ведеть борьбу Озирисъ, коль скоро рядомъ съ нимъ имѣетъ мѣсто существо злое, иначе сказать—злой принципъ присущъ самому божественному существу, и потому есть достаточное основаніе для того, чтобы добродѣтельное начало боролось со злымъ началомъ, какъ несогласнымъ съ нимъ. А что злой принципъ изначала присущъ бытію, т. е. божественному существу, это видно не только изъ того, что рядомъ съ Озирисомъ стоитъ Тифонъ, но и изъ того, что благодѣтельный богъ Гора и даже верховное божество Ра „очищаются“ себя, по представленію египтянъ, омовеніемъ въ водахъ при появлениі своемъ въ мірѣ (подобно очищенніямъ являющагося въ мірѣ человѣка). Но удивительнѣе и непонятнѣе, что ощущаетъ разладъ въ своемъ существѣ и вызывается на борьбу съ дурными влечениями и склонностями человѣкъ. Понятно это, конечно, на столько, на сколько человѣкъ является для существованія на почвѣ бытія, проникнутаго злымъ началомъ; но непонятно то, изъ-за чего человѣкъ обязанъ нести вину за зло, — какое причинное отношеніе между нимъ и зломъ? почему его постигаетъ въ мірѣ тяжкая судьба? Разрѣшеніе трудности можетъ быть найдено въ томъ случаѣ, если бы признать существо человѣческое тождественнымъ съ божественною сущностію, носящею въ себѣ злое начало; но непонятно, какимъ образомъ можно въ этомъ случаѣ говорить объ индивидуальной свободѣ и нравственномъ вниманіи. Притомъ у египтянъ самымъ яснымъ образомъ заявила себя тенденція къ дуализму, т. е. къ отдѣленію въ божествѣ злого начала отъ добра, какъ несовмѣстного съ нимъ, и человѣкъ призванъ произведеніемъ исключительно доброго начала (Озира).

Однимъ словомъ, у египтянъ нѣтъ рѣчи о случайномъ происхожденіи зла по винѣ человѣка, вѣтъ понятія о злѣ, какъ уклоненіи отъ закона и совращеніи съ пути добра. Правда, на томъ основаніи, что египтяне вѣрили въ предсуществованіе душъ, некоторые ученые (напр. Рѣтъ) думаютъ, что въ связи съ этимъ вѣрованіемъ существовало у египтянъ вѣрованіе въ паденіе душъ въ домірной области; въ этомъ случаѣ, родъ человѣческій былъ бы сонмомъ павшихъ духовъ или демоновъ, посыпаемыхъ на землю для очищенія. Но вѣрованіе египтянъ въ паденіе душъ до земного существованія требуетъ еще доказательства; по крайней мѣрѣ въ „Книгѣ мертвыхъ“, исполненной молитвенныхъ обращеній отъ лица умершаго къ божеству, прошеній о прощеніи грѣховъ и помилованіи, нигдѣ нѣтъ ни малѣйшаго намека на когда нибудь послѣдовавшее первоначальное паденіе человѣка. Достовѣрно и ясно только то, что египтяне (какъ и другие языческіе народы), не будучи въ состояніи объяснить нравственное зло изъ вины человѣка, а между тѣмъ ища поестественному влечению разума причинъ для всего существующаго, перенесли вину на божество. А если бы и существовало у египтянъ ученіе о домірномъ паденіи душъ, то оно, во всякомъ случаѣ, одержимо такими же непрарѣшимыми трудностями и противорѣчіями, какъ и ученіе Оригена и Канта о современномъ уклоненіи человѣка съ пути добра. Не смотря на то, что человѣкъ въ силу простоты своего духовнаго существа обладаетъ единствомъ сознанія, онъ не имѣть рѣшительно никакого воспоминавія о своемъ паденіи и долженъ нести вину и наказаніе за грѣхъ, котораго не сознаетъ.

Новіманиіи интересъ египтанъ направлены не столько на причины и основы бытія и жизни, сколько на цѣли ихъ и судьбы человѣка. И въ этомъ отношеніи египтяне достойнѣе своихъ предшественниковъ (китайцевъ, индійцевъ и народовъ передней Азіи). Нравственная задача у нихъ серіознѣе, труднѣе и выше; духъ есть нѣчто отличное отъ при-

роды и призванъ не къ рабству по отношению къ ней, а къ господству. Сходясь съ китайцами въ практическомъ направлении жизни, египтяне расходятся однако съ ними въ томъ, что не ограничиваютъ практическихъ интересовъ своихъ предѣлами настоящей жизни, а перемѣщаютъ ихъ въ жизнь загробную, и не считаютъ настоящую жизнь, подобно китайцамъ, спокойнымъ и гладкимъ потокомъ, т. е. благою, а признаютъ неизбѣжность тягостей и изнеможенія въ сей жизни въ борьбѣ со злымъ началомъ, съ бездушною природою. А сходясь съ индійцами въ идеалистическомъ направлении и въ устремлении вниманія на жизнь безтѣлесную, египтяне расходятся съ ними въ томъ, что не считаютъ человѣка безслѣдно исчезающимъ со смертію феноменомъ и не стремятся къ самоуничтоженію, но надѣются и стараются сохранить самостоятельное индивидуальное существованіе свое и даже достигнуть полной свободы и совершенного нравственного достоинства; они не смотрятъ также на міръ столь мрачно, какъ смотрятъ на него индійцы,—и настоящая жизнь представляется имъ свѣтыне, но особенно утѣшительной кажется жизнь будущая.

Бессмертіе и загробная жизнь — вотъ центръ, вокругъ которого сосредоточиваются вся доктрина и вся этика египтянъ, вотъ пружина движенія нравственной жизни этого народа. „Египетская религія“, выразился Шарлингъ, — „это культура мертвыхъ“¹⁾); египетская мораль, скажемъ мы, — это устремленіе человѣка въ царство мертвыхъ. „Египтяне“, пишетъ Диодоръ, „весьма мало усвояютъ значенія земной жизни; но жизнь за гробомъ, соединенную съ воспоминаніемъ о совершенныхъ на землѣ добродѣтеляхъ, цѣнятъ весьма высоко. Дома живыхъ они называютъ гостиницами, такъ какъ человѣкъ, подобно путешественнику, только временно проживаетъ въ нихъ, а могилы усопшихъ называютъ жилищами

¹⁾ Humanität u. Christenthum in ihrer geschichtl. Entwicklung, I Th. Gütersloh, 1874, s. 126.

вѣчными, такъ какъ мертвые остаются тамъ навсегда. Поэтому на постройку домовъ они прилагаютъ не много странія, между тѣмъ могилы отдавають съ необыкновеннымъ усердіемъ¹). И дѣйствительно, надгробные памятники (обелиски), саркофаги и кладбища египетскіе до сихъ поръ поражаютъ путешественниковъ и всѣхъ знакомыхъ съ остатками древней жизни египтянъ. Особеннымъ великолѣпіемъ отличались гробницы царскія или пирамиды. Даже такія европейскія зданія, какъ соборъ св. Петра въ Римѣ, соборъ св. Стефана въ Вѣнѣ, соборы въ Константинопольѣ (св. Софіи), Венеціи (св. Марка), Лондонѣ (св. Павла), Миланѣ или наши Ісаакіевскій и Христа Спасителя, уступаютъ имъ по грандиозности. Цари обыкновенно начинали пригостованіе отихъ вѣчныхъ жилищъ своихъ съ самаго начала своего царствованія, дѣлая одно на другомъ каменные наслоенія и тѣмъ создавая несокрушимое противодѣйствіе на посмертное жилище свое грозъ, степнымъ бурамъ и всяkimъ вообще физическимъ невзгодамъ и перемѣнамъ, и самому, ваконецъ, времени. Тщательно и съ трудомъ высѣвались въ каменныхъ горахъ могилы и для обыкновенныхъ смертныхъ, но которыхъ египтяне хотѣли сдѣлать бессмертными. Довольно сослаться на остатки кладбища Фивъ. Множество коридоровъ, галлерей, лѣстницъ, проходовъ по разнымъ направлениямъ представляютъ собою совершенный лабиринтъ; для исчисленія всѣхъ могиль потребовалось бы, по замѣчанію *Вебера*, „цѣлые мѣсяцы“²). Внутренность пещерныхъ могилъ богато разукрашивалась скѣльптурными и живописными изображеніями, по которымъ мы читаемъ цѣлую исторію жизни, нравовъ и обычаевъ древнихъ египтянъ.

Заботамъ о приготовленіи прочнаго и удобнаго мѣста для погребенія умершихъ соответствовали заботы о достойномъ погребеніи ихъ и сохраненіи труповъ неразложимыми.

¹) Sic. I, 51.

²) Вѣнѣрн. ист., пер. *Иннатовича* и *Зуева*, стр. 125.

Для доказательства того, какъ высоко египтяне цѣнили пріяльчное погребеніе умершаго, можно указать на необыкновенную печаль, которою поражаются близкіе и родственники умершаго, если послѣдній окажется по произведеному вадѣ нимъ на землѣ суду (о которомъ будемъ говорить ниже) недостойнымъ приличнаго погребенія. А если скажутъ, что эта печаль поражается, во всякомъ случаѣ, и беспокойствомъ на счетъ загробной судьбы души, не устонавшей на земномъ судѣ, то можно сослаться на одну египетскую сагу, переданную *Геродотомъ*. Царь Рампсанинъ, обладавшій несмѣтными сокровищами, распорядился построить прочное каменное казнохранилище. Но строитель соблазнился золотомъ и возъимѣлъ преступное намѣреніе отъ времени до времени пользоваться царскимъ имуществомъ. Съ этою цѣлію онъ устроилъ въ зданіи потаенный проходъ, искусно заложивъ его камнемъ. Хотя онъ за скорою смертю не успѣлъ воспользоваться плодами своей хитрой выдумки, но успѣлъ передать тайну двумъ своимъ сыновьямъ, которые и пользовались ею. Замѣтивши съ удивленіемъ постепенное убавленіе сокровищъ въ казнохранилищѣ, царь распорядился устроить капканы въ послѣднемъ. Въ одинъ изъ нихъ и попалъ воръ. Потерявши всякую надежду на освобожденіе изъ западни и не желая выдать оставшагося свободнымъ брата и всю свою семью, потерпѣвшій посовѣтывалъ брату отрубить ему голову и увести домой. Царь крайне изумился изобрѣтательности преступниковъ и велѣлъ повѣстить обезглавленный трупъ на стѣнѣ, приставивши къ нему потаенную стражу, которая немедленно должна была схватить того изъ проходящихъ, кто обнаружить скорбь при видѣ висящаго трупа. Чѣмъ, спрашивается, хотѣлъ воспользоваться царь для отысканія соучастниковъ или родственниковъ преступника, если не однимъ изъ самыхъ живыхъ религіозно-нравственныхъ чувствъ египтанина, именно чувствомъ къ достойному погребенію умершаго? И дѣйствительно, мать умершаго не могла скрыть позора сына; она грозила

живому сыну своему открыть о соучастии его въ преступлении царю, если онъ какимъ нибудь образомъ не похитить трупъ и не освободить брата отъ позора. Трупъ былъ похищенъ.

Но достойнымъ погребениемъ не ограничивались заботы египтянъ объ умершихъ. Воздвигнувши для умершаго несокрушимое каменное жилище, египтянинъ тѣмъ болѣе долженъ былъ позаботиться о сохраненіи вѣчно несокрушимъ самаго умершаго. Отсюда съ вездапамятныхъ временъ обычай у египтянъ бальзамировать трупы. Уже сама природа египетская содѣйствовала возникновенію этого обычая¹⁾ необыкновенною сухостію климата. А къ тому неудобство закапывать тѣла по нашему обычая въ землю, откуда они легко могли быть выносимы разливающимися водами Нила и заражать гвіенiemъ воздухъ. Не удобно было и сжигать трупы, вслѣдствіе недостатка топлива. Весьма гармонировало съ обычаемъ сохранять умершихъ неразрушимыми и необыкновенное сочувствіе и воченіе египтянъ къ умершимъ. Наконецъ у египтянъ преобладало, какъ увидимъ скоро, стремленіе къ сохраненію непреходящимъ всего вообще существующаго; потому не могло быть не обращено вниманіе на сохраненіе непреходящими видимыхъ останковъ существовавія человѣка. Но специальная причина бальзамированія заключается въ представлениіи неразрывной связи между духомъ и тѣломъ, между судьбами первого и судьбами послѣдняго. И намъ—христіанамъ трудно представить себѣ существованіе души человѣческой безъ тѣла, и наша мысль невольно готова склоняться къ тому, чтобы представлять себѣ состояніе умершихъ до воскресенія какимъ-то полусознательнымъ, сонливымъ, бездѣйственнымъ; тѣмъ болѣе трудно было древнему языческому народу представить себѣ вполнѣ самостоятельное и независимое отъ тѣла продолженіе существованія души за гробомъ. Потому-

¹⁾ Мотивы которого объясняются египтологами различно.

то существование на земле въ цѣлости тѣла считалось необходимымъ для существования въ цѣлости за гробомъ души; всякое обеспокоеніе на земле тѣла сопровождается обеспокоеніемъ за гробомъ души; отсюда необыкновенная забота египтянъ о покойномъ состояніи мумій. Можно раздѣлить противъ объясненія бальзамированія изъ идеи бессмертія, что у египтянъ бальзамировали не только человѣка, но и животныхъ (быковъ, кошекъ, шакаловъ, крокодиловъ и др. ¹⁾). Но животныхъ—священныхъ, признаваемыхъ символомъ и воплощеніемъ божества; слѣд. бальзамированіе такихъ животныхъ не находится въ противорѣчіи съ идеей бессмертія. Да указали же мы и на чувство благоговѣйнаго почтенія, какъ на мотивъ, побуждавшій египтянъ къ бальзамированію; указали и на стремленіе египтянъ къувѣковъченію всего достойнаго существованія. Не согласно по видимому съ даннымъ нами объясненіемъ обычая бальзамированія, т. е. изъ неразрывной связи, по представлѣнію египтянъ, между душою и тѣломъ человѣка, ученіе о душепреселеніи (метемпсихозисъ). Хотя по вопросу о душепреселеніи, по египетскому ученію, не vorhandимъ полнаго согласія между египтологами, но нѣтъ достаточнаго основанія къ исключенію этого предмета, засвидѣтельствованного Геродотомъ, изъ египетской догматики. Можно только предположить, что ученіе о душепреселеніи явилось у египтянъ въ позднѣйшее время; и тогда обычай бальзамировать долженъ быть, конечно, сохраняться уже изъ одного уваженія къ древности его. А если бы это ученіе существовало у египтянъ и раньше, то въ правѣ ли мы требовать отъ младенчествующаго ума совершеннаго примиренія всѣхъ тайнъ вѣры, и даже истинъ разума? Присутствіемъ противорѣчій и обличается (съ отрицательной стороны) несовершенство разсужденій этого ума.

¹⁾ Возражаетъ, напр., Шлиссъ, производящій бальзамированіе изъ гигиеническихъ условій. *Entwickelungsgeschichte d. Vorstellungen vom Zustande nach d. Tode*, 1877, с. 184.

При такомъ необыкновенномъ вниманіи египтянъ къ умершимъ и устремленіи мысли на загробную жизнь становятся понятными слова Геродота — „египтяне первые начали учить, что душа человѣческая бессмертна“¹⁾). Вѣроятно также, и даже можно сказать несомнѣнно, что образованіе у грековъ представлений о загробной области (адѣ), какъ и вообще культура ихъ, находились подъ вліяніемъ Египта. Въ греческой мифологии есть много сходства съ египетскою. Мы уже имѣли случай замѣтить, что египетская страна издавна обращала на себя вниманіе греческихъ мудрецовъ.

Глубокая вѣра египтянъ въ бессмертіе души находится въ тѣсной связи съ общимъ взглѣдомъ ихъ на міръ и природу и вырабатывалась подъ сильнымъ вліяніемъ послѣдней,—какъ и вообще своеобразная духовная жизнь египтянъ текла и развивалась въ неразрывной связи съ своеобразною природою египетской страны. „Въ длинномъ оазисѣ Нильской долины“, пишетъ Веберъ, „жизнь и смерть соприкасались такъ близко, что всѣ мысли народа были устремлены на эти необычайные въ далекихъ причинахъ своихъ явленія, и важнѣйшее желаніе и задача египтянъ состояли въ томъ, чтобы ослабить могущество смерти и укрѣпить и возвеличить животворныя силы природы“²⁾). Удушливые жары, бездождѣ и песчаные ураганы — вотъ источникъ неминуемой смерти; живительная природа Нила и плодотворная влажность разливающихся водъ его — вотъ источникъ жизни. Жгучее солнце и безоблачное небо быстро превратили бы Египетъ въ сухую и мертвую пустыню; но величественный Нилъ производить то, что Египетъ считается плодороднѣйшою и роскошнѣйшою страною въ мірѣ. Откуда же ведутъ начало свое эти источники жизни и смерти въ Египтѣ, гдѣ предѣлы ихъ? Это неизвѣстно египтянамъ, это скрывается за границами ихъ кругозора; имъ неизвѣ-

¹⁾ II, 123.

²⁾ Всемирн. ист., стр. 164.

стенъ ни истокъ жизнеподательного Нила, ни конечные предѣлы мертвящей пустыни съ ея ураганами и звоныхъ лучей солнца. Такимъ образомъ въ Египтѣ жизнь и смерть постоянно, такъ сказать, ведутъ борьбу, непрерывно чередуются; но тѣмъ не менѣе жизнь всегда поддерживается и продолжается, только мѣняя свои формы. Это непрерывное сохраненіе жизненныхъ силъ въ природѣ и неподатливость ихъ уничтоженію вполнѣ отвѣчаютъ стремлѣніямъ человѣческаго духа къ вѣчному существованію; а неизслѣдимость этихъ силъ, скрывающихся за предѣлами довѣдомаго человѣку, ведетъ мысль къ бессмертію въ области какой-то таинственной, невѣдомой, гадательной. На идею бессмертія, т. е. бытія несокрушимаго и вѣчно продолжающагося, наводилъ египетскую мысль и видъ грандіозныхъ предметовъ природы, открывавшихся кругозору египтянина. Пирамиды, напр., выражали стремленіе, какъ мы сказали выше, къ увѣковѣченію существованію умершихъ; а что такое пирамиды, если не подражаніе громаднымъ скаламъ и каменнымъ горамъ египетскимъ? Или вѣ привносило ли своей дoli вліянія на образованіе идеи непрѣходящаго бытія даже созерцаніе тѣхъ страшныхъ и могучихъ животныхъ, которыми наполнены рѣки и пустыни Египта? А утверждаясь въ идеѣ бессмертія, египтянинъ не оставался въ праздномъ ожиданіи загробной нескончаемой жизни, но, слѣдя психическому закону ассоціаціи представлений, метафизическому закону соединенія и единства всѣхъ вещей увиверсума и несовершеннымъ теологико-космологическимъ понятіемъ своимъ о послѣднихъ судьбахъ міра и человѣка, стремился увѣковѣчивать все и въ настоящемъ видимомъ мірѣ.

Живая вѣра въ бессмертіе производила самое благотворное вліяніе на нравственность египетскую. Идея бессмертія есть несомнѣнно одна изъ достойнѣйшихъ идей человѣческаго духа; она свидѣтельствуетъ о неудовлетворительности духа чувственнымъ существованіемъ на землѣ и

стремлениі его возвыситься надъ физическою природою въ область духовную, идеальную, вполнѣ соответствующую его природѣ; съ нею необходимо соединяется и мысль о воздаяніи. И мы видимъ, что египтяне отчасти не похожи въ нравственной жизни своей на другіе восточные народы. *Геродотъ* разсказываетъ, что на египетскихъ пиршествахъ обносили вокругъ гостей ящики съ деревяннымъ изображеніемъ въ немъ мертвца, приговаривалъ—“посмотри на него, и тогда пой и веселись; потому что когда умрешъ, будешь подобенъ ему”¹⁾). Историки говорятъ, что это дѣжалось въ предупрежденіе невоздержности и безпутства, къ которымъ расположены и которымъ предавались египтяне, и слѣдовательно передаваемый *Геродотомъ* фактъ говорить не въ пользу египтянъ: Конечно, дѣйствительная жизнь всегда будетъ болѣе или менѣе расходиться съ идеей; но тѣмъ не менѣе нравственная идея, какъ видимъ изъ этого факта, была жива у египтянъ и глубоко проникала всѣ обстоятельства и явленія его жизни²⁾). Нѣть также правиль безъ

¹⁾ II, 128.

²⁾ Въ „Очеркахъ исторіи древняго міра“, помѣщенныхъ въ „Трудахъ Кіевской дух. Академіи“, 1874 г., передаваемый *Геродотомъ* фактъ обношенія гостей изображеніемъ мертвца объясняется такъ. Указавши на невоздержность египтянъ на торжествахъ въ употреблениіи пищи и питья, доходившую нерѣдко „до безобразныхъ сценъ“, авторъ продолжаетъ: „умѣренныхъ людей заставляли дѣлаться неумѣренными, напоминая имъ (т. е. обнесеніемъ мумій), что за громомъ конецъ всему“ (м. февраль, стр. 280). Объясненіе это представляется намъ страннимъ: трупы умершихъ египтяне сохраняли въ видѣ мумій неразложимыми, выходя изъ идеи бессмертія,—и въ тоже время обносили гостей изображеніемъ мумій, съ намѣреніемъ заглушить въ нихъ идею бессмертія и дать этимъ полный просторъ животнымъ влечениямъ! Какъ совѣстить и принять все это? Или быть можетъ авторъ названныхъ „Очерковъ“ хочетъ сказать, что при обнесеніи гостей изображеніемъ мертвца имѣлось доброе намѣреніе, именно напомнить окружающимъ о необходимости воздержанія въ виду загробной судьбы человѣка (хотя по ходу мыслей автора не видно этого), но пирующіе вмѣсто наказанія отъ мумій получали вредъ, возбуждая въ себѣ ту мысль, что неподвижная бессъздѣнная мумія, которую по смерти становится человѣкъ, уже не въ состояніи будетъ есть и пить, наслаждаться земными благами, и потому надобно стараться побольше насладиться ими до смерти.

исключений, трудно особенно богатому устоять противъ привыкъ чувственности, — а Геродотъ говорить именно о торжествахъ богатыхъ людей. Наконецъ плодоносная египетская страна обладала столь обильными естественными и искусственными произведеніями, что имъ нуженъ быль широкій сбыть, и они весьма легко могли возбуждать и питать не совсѣмъ умѣренныя требования въ египетскомъ народѣ. Если потому на египетскихъ памятникахъ, по которымъ можно подробно чигать описание препровожденія свободного и праздничаго времени въ Египтѣ, мы находимъ изображенія разнородныхъ музикальныхъ инструментовъ, плясокъ, различныхъ игръ, нагруженныхъ яствами и напитками столовъ, роскошно разряженныхъ дамъ и т. д., то все это прежде всего говорить объ эстетическомъ и промышленномъ развитіи египетского народа; а затѣмъ, конечно, можно пользоваться имъ и для доказательства нравственной неумѣренности египетского народа, или собственно — богатыхъ людей, но лишь на столько, на сколько на памятникахъ дѣйствительно встрѣчаемъ и картины безобразнаго нравственнаго свойства, напр. изображенія послѣдствій неумѣреннаго употребленія напитковъ.

А кто наиболѣе имѣеть возможности роскошно пожить, если не царь? Но мы не видимъ, чтобы фараоны утопали въ

Но надобно быть уже слишкомъ испорченнымъ въ нравственномъ отношеніи, чтобы строить такія комбинаціи въ головѣ и слѣдовати имъ въ практической жизни. Встрѣчаются, конечно, такія уродливыя въ нравственномъ отношеніи натуры, что чѣмъ больше убѣждаете ихъ идти по извѣстному благому пути или совершишь извѣстное благое дѣйствіе, тѣмъ больше они вступаютъ въ противорѣчіе съ вами й съ намѣреніемъ идти въ обратномъ отношеніи, хорошо сознавая, что для нихъ было бы лучше послѣдовать вашему совѣту; но отъ этихъ уродливыхъ натуръ дѣлать общее заключеніе о народѣ, и притомъ такомъ, какъ египетскій, мы не въ правѣ. Если въ корнѣ египетской жизни лежитъ тенденція бессмертной жизни за гробомъ, то не натурально предположить, по крайней мѣрѣ вообще говоря, чтобы египтянинъ спѣшилъ — какъ бы то ни было, по праву или не по праву, но пережить все то, что предлагается ему для наслажденій настоящая жизнь; вѣдь предстоитъ же ему новая жизнь, къ которой настоящая должна быть поставлена въ какое нибудь отношеніе.

сластолюбії и невоздержанії. По описанію *Діодора*, пища царей була очень проста, и вино употреблялось въ умѣренномъ количествѣ. Образъ жизни былъ въ высшей степени правиленъ. Ниже мы увидимъ, что строгій порядокъ въ жизни царя не столько, быть можетъ, вытекалъ изъ личнаго желанія послѣдняго, сколько предписывался виѣшнимъ соціально-государственнымъ закономъ; но тѣмъ не менѣе фактъ остается фактомъ, что фараоны проводили умѣренную и правильную жизнь. И по свидѣтельству *Діодора*, они не тяготились такимъ препровожденiemъ жизни, а напротивъ считали себя самыми счастливыми людьми. Извѣстны также мужество фараоновъ, энергическая дѣятельность ихъ и многочисленныя военныя предприятия и побѣды, сообщаемыя политической исторіей Египта. На многочисленныхъ памятникахъ египетскихъ по преимуществу изображаются славныя воинственные дѣла царей. Въ тоже время цари представляются въ самой тѣсной связи и дружбѣ съ богами; боги благословляютъ царей на борьбу, а цари обильно жертвуютъ богамъ трофеи своихъ побѣдъ; цари строятъ храмы, а боги благодарятъ ихъ. Такимъ образомъ фараоны являются на памятникахъ благочестивѣшими. Этимъ они превосходятъ въ нравственномъ отношеніи деспотовъ—завоевателей изъ среды народовъ передней Азіи (семитовъ), не знающихъ ничего выше своего субъективнаго хотѣнія. Укажемъ для примѣра на идеальную личность *Сезостриса*. Мужество и устойчивость характера и трезвость духа обнаруживалъ и весь египетскій народъ. Какъ при всѣхъ внутреннихъ волненіяхъ и нестроеніяхъ, такъ и при многочисленныхъ виѣшнихъ нападеніяхъ и давленіяхъ, египтяне съ удивительною твердостію и настойчивостію отстаивали свою национальность, свои нравы, обычаи и учрежденія. Многовѣковое, напр., тяжкое иго гиксовъ не могло уничтожить или повредить корня духовной жизни египтянъ; и мы видимъ, что со сверженіемъ господства этого пріишлага племени жизнь египтянъ потекла съ прежнею энергиѣю и въ прежнемъ направленіи.

Другая выдающаяся нравственная черта египетского народа — мягкость и гуманность нравовъ. А съ этимъ качествомъ необходимо связывается справедливость въ отношеніяхъ къ ближнимъ. Въ „Книгѣ мертвыхъ“ и на открываемыхъ надгробныхъ памятникахъ египетскихъ встречаются отъ лица умершаго воззванія къ божеству съ перечисленіемъ исполненныхъ умершимъ добродѣтелей и несовершеннѣй грѣховъ, и въ ряду добродѣтелей весьма видное мѣсто занимаютъ дѣла милосердія и состраданія къ ближнимъ. „Я никого не умерщвлялъ“, говорится отъ лица умершаго, „никого не поносилъ и ни на кого не злился“, „не притѣснялъ бѣдныхъ и вдовъ“, „кормилъ алчущихъ и поилъ жаждущихъ“ и т. д... Эти же добродѣтели, признанныя или непризнанныя за умершимъ, имѣли вѣское значеніе при производствѣ суда надъ покойникомъ, решавшаго вопросъ о погребеніи его, и погребеніи такомъ или иномъ. Дѣла благотворенія и справедливости лежали особенно на обязанности царей, какъ имѣющихъ богатыя средства къ тому и производящихъ своими распоряженіями и дѣйствіями важныя послѣдствія въ народѣ, и часто выставляются имъ на видъ. Въ указанномъ нами описаніи *Дюодоромъ* частной жизни царей говорится, что когда царь представлялъ предъ алтаремъ для совершения жертвы, верховный жрецъ исчислялъ предъ народомъ царскія добродѣтели, именно — человѣколюбіе, доброхотное подаяніе милостыни, великодушное уменьшеніе наказаній за проступки, справедливость, и молилъ божество виспослать царю всякое благополучіе, если царь будетъ точно исполнять свои обязанности по отношенію къ подданнымъ.

Хотя государственная и общественная организація Египта основывалась на кастовомъ учрежденіи, но касты, вообще говоря, не имѣли здѣсь такого рѣзкаго разграниченія и гнетущаго вліянія высшихъ на низшихъ, какъ въ Индіи. Раздѣленіе между побѣдителями и побѣжденными, властительнымъ племенемъ и подчиненнымъ неизбѣжно про-

исходило въ исторії переселеній народовъ¹⁾); а египтяне отличались въ высшей степени консервативнымъ направлениемъ, потому уже изъ уваженія къ преданію и старинѣ (и это главный мотивъ) должны были нерушимо сохранять то (т. е. кастовое раздѣленіе), что освящено древностію. Напр. переходъ изъ одной касты въ другую въ сущности былъ возможенъ; но у консерваторовъ египтянъ создался обычай, чтобы сынъ унаследывалъ ремесло и званіе отца, а этимъ закрѣплялось кастовое раздѣленіе. Юридическое право вырабатывалось и сложилось въ систему подъ влияніемъ жрецовъ²⁾, которые были не только совершилелями богослужебныхъ обрядовъ, но и представителями науки; но тѣмъ не менѣе юридический законъ уравниваетъ въ судебныхъ приговорахъ всѣхъ членовъ государства, не исключая и самой низшей касты, и всѣмъ безъ исключенія покровительствуетъ и защищаетъ. За умерщвленіе раба налагается такое же наказаніе, какъ и за умерщвленіе свободнаго. Въ наказаніяхъ за проступки просвѣчивалъ, сравнительно говоря, духъ кротости, столь прославленный греческими писателями. За ложный доносъ обвинитель подвергался тому наказанію, какому следовало подвергнуть обвиняемаго. Чтобы дать возможность тяжущимся сторонамъ падлежащимъ образомъ уяснить обстоятельство дѣла въ виду произнесенія правильнаго судебнаго приговора, давался известный срокъ для производства суда и предлагалось письменное изложеніе тяжущимся сторонами процесса своего дѣла. Если же встрѣчаемъ у египтянъ и жестокія физическая наказанія, то они вытекаютъ изъ принципа естественного права — „око за око, зубъ за зубъ“. Въ силу этого закона у египтянъ вообще наказывали преступниковъ въ той части тѣла, ко-

¹⁾ Думаютъ въ настоящее время, что господствовавшее въ Египтѣ племя перешло сюда въ незапамятныя времена изъ Азіи и покорило туземныхъ негританскія племена.

²⁾ Господствующая каста въ Египтѣ. Диодоръ насчитываетъ пять кастъ въ Египтѣ, а Геродотъ — семь.

торою онъ преступилъ законъ. Поддѣльщиковъ монетъ, пѣчатей, государственныхъ бумагъ и т. п. наказывали отсѣченіемъ руки; выдавшаго врагамъ тайну—отрѣзываніемъ языка; изнасиловавшаго женщину—оскопленіемъ и т. п. Были попытки вывести изъ практики смертную казнь. Гуманному же характеру египетскаго народа надобно приписать раннее уничтоженіе человѣческихъ жертвоприношеній, если только таковыя существовали въ Египтѣ¹⁾). Задимодавцамъ поздавалось увеличивать свои капиталы процентными наращеніями только до известныхъ предѣловъ. Мягкость характера выражалась и въ отношеніяхъ египтянъ къ животнымъ.

При такой кротости нравовъ и гуманности характера сословіе воиновъ²⁾) не пользовалось въ Египтѣ высокимъ значеніемъ и симпатіей. На военное занятіе многие смотрѣли, какъ на тяжесть, которую человѣку надобно нести только изъ необходимости. Какъ и у китайцевъ, у египтянъ больше цвѣтились умъ и образованіе, чѣмъ мечъ и воинская доблестъ. А вниманіе къ образованію и наукѣ не могло не сопровождаться благопріятными послѣдствіями для законодательства и правосудія,—тѣмъ болѣе, что египетская мысль направлена была не на бесплодное теоретическое созерцаніе (какъ у индійцевъ), а на практическіе интересы и цѣли (какъ у китайцевъ). Потому, хотя на основаніи нѣкоторыхъ скульптурныхъ изображеній на памятникахъ можно думать, что военное искусство доведено въ Египтѣ до высокой степени развитія, но тѣмъ не менѣе въ политическомъ и военномъ отношеніяхъ Египетъ не можетъ за-

¹⁾ Предполагаютъ существование въ Египтѣ въ древнѣйшее время обычая приносить человѣческія жертвы на основаніи нѣкоторыхъ изображеній на памятникахъ и свидѣтельствъ нѣкоторыхъ греческихъ писателей. Но *Геродотъ* не упоминаетъ о немъ. Быть можетъ, это молчаніе объясняется тѣмъ, что въ его время уже не существовалъ этотъ обычай. Возможно, что этотъ обычай занесенъ въ Египетъ чрезъ гиксовъ.

²⁾ Вторая господствующая въ Египтѣ каста.

нять выдающагося мѣста въ исторіи государствъ. За то въ гражданскомъ или соціальномъ отношеніи Египетъ могъ бы послужить образомъ для современныхъ ему народовъ. Честная гражданская жизнь—вотъ идеалъ египтянина. Отсюда достойный подраженія египетскій обычай—чтобы каждый гражданинъ давалъ правительству отчетъ въ томъ, чѣмъ и какъ онъ кормится и проживаетъ. Понятно, какъ важна эта мѣра для предотвращенія праздности и пріученія къ трудовой и правильной жизни.

При развитіи добропорядочной соціальной жизни не могла не получить важного значенія и болѣе или менѣе правильного положенія по отношенію къ обществу семейная жизнь. Женщина пользовалась въ Египтѣ сравнительно съ положеніемъ ея на Востокѣ свободою и уваженіемъ; въ этомъ отношеніи опять есть сходство египтянъ съ китайцами. Хотя въ видахъ умноженія народонаселенія дозволено было многоженство, хотя роскошная жизнь богатыхъ людей невольно и естественно вовлекаетъ въ себя, въ качествѣ составной части, и многоженство, хотя наконецъ цари въ силу привилегій, какими они всегда и во всемъ пользовались, имѣли гаремы, тѣмъ не менѣе въ Египтѣ довольно ясно замѣчаются тенденція къ моногамическому браку, какъ лучшему и совереннѣйшему семейному состоянію, и дружелюбное отношеніе между мужемъ и женой и вообще между мужчиной и женщиной. Съ этой точки зреянія удобно примиряются противорѣчивыя показанія *Діодора*, что египтянинъ имѣлъ много жень, и *Геродота*, что онъ имѣлъ одну жену. Въ доказательство предпочтенія моногаміи достаточно сослаться на жрецовъ, которые считались людьми высшей нравственной жизни и которымъ дозволялся бракъ только моногамическій. Въ семейномъ домѣ женщина была не рабынею, какъ у другихъ восточныхъ народовъ; а „госпожею“ (какъ называется она на памятникахъ) и пользовалась всѣми удобствами жизни. На ней главнымъ образомъ лежало попеченіе о детяхъ. Въ обществѣ

Женщины могли являться паравнѣ съ мужчинами и вести себя въ немъ совершенно свободно. По изображеніямъ на памятникахъ, они увеселяютъ общество, занимаютъ центральныя мѣста въ группахъ гостей, чувствуютъ себя довольными и счастливыми. Погребеніе женщинъ стольже торжественно, какъ и мужчинъ; гробы женскіе разукрашиваются не меныше мужскихъ. На гробахъ рядомъ съ изображеніемъ мужа всегда помышляется изображеніе жены. А знатнымъ женщинамъ, особенно царицамъ, даже воздвигались памятники. Соціальное значеніе, принадлежавшее въ Египтѣ женщинѣ, свидѣтельствуется между прочимъ и тѣмъ, что попеченіе о престарѣлыхъ родителяхъ возлагалось закономъ не на сына, а на дочь. За нарушеніе супружеской вѣрности наказывались какъ мужчина, такъ и женщина; обольстившій дѣвушку тяжело искупалъ свой грѣхъ (тысячью ударами). Бракъ между близкими родственниками (братьемъ и сестрой) дозволялся и былъ въ обычаяѣ; но — изъ пристрастія къ закрѣплению фамилії въ тѣсныхъ связяхъ, и по примѣру *Озириса и Изиды*. Несогласія и раздоры въ семейномъ домѣ, могущіе произойти изъ замного женства при унаследствованіяхъ, предотвращались тѣмъ, что всѣ дѣти, отъ какой бы то ни было женщины, призывались законными и получали право пользоваться всѣми привилегіями отцовъ своихъ. Этимъ же выражалась гуманность отношений къ дѣтямъ и побочнымъ женамъ. Въ отношении почтительности дѣтей къ родителямъ египтяне сдавали уступать китайцамъ. Вообще, по описаніямъ *Геродота*, младшіе считаютъ первою и священною обязанностью своею вѣжливость и почтеніе къ старшимъ.

Изображая мягкость и гуманность египетскихъ правовъ, мы нашли вѣсколько точекъ близкаго соприкосновенія египтянъ съ китайцами,—и это имѣеть, конечно, какъ видимъ ниже, свои причины. Но египетская мораль превосходитъ китайскую глубину мотивовъ и внутреннимъ характеромъ гуманныхъ отношений и вообще нравственныхъ

дѣйствій. Она не была направлена, подобно китайской, только на внешнія дѣйствія, но столь же существенно — и на внутреннее внастроеніе, на чистоту и святость души. А въ отличіе отъ мягкости индійской, выражавшейся въ томъ, что браминъ прилагаетъ много хлопотъ къ тому, какъ бы получше успокоить въ госпиталѣ престарѣлую лошадь или больную корову, или какъ бы не раздѣлить ползущаго на дорогѣ червячка, египетская мягкость опредѣляется не столько пассивно-религіознымъ принципомъ, вытекающимъ изъ пантейстического представленія о всепроникающемъ Брамѣ или изъ вѣрованія въ душепреселеніе, сколько активно-нравственнымъ, вытекающимъ изъ понятія о самостоятельномъ, въ относительномъ смыслѣ, достоинствѣ и правѣ различныхъ видовъ бытія и жизни и изъ сознанія обязанности человѣка уважать эти права и это достоинство. Правда, и египтяне отчасти побуждались на мягкое отношеніе къ животнымъ религіознымъ почитаніемъ нѣкоторыхъ изъ нихъ¹); но при всемъ томъ находились у нихъ предписанія относительно животныхъ съ такимъ же чисто нравственнымъ характеромъ, какъ напр. єврейское предписавіе — „не заграждай усть молотящаго вола“. При изображеніяхъ на египетскихъ памятникахъ молотящихъ воловъ²) стоятъ стихъ: „молотите волы, молотите для вашихъ господъ, молотите и для себя самихъ“; — такъ приговаривали, надо полагать, погонщики воловъ.

Насколько на судахъ, какъ и вообще во всей жизни, заботились о беспристрастіи и правдѣ, можно видѣть между прочимъ изъ одного обряда при погребеніи усопшихъ, въ особенности царей. Послѣ того какъ покойникъ былъ пабальзамированъ и вполнѣ приготовленъ къ погребенію, вачивался нравственный судъ надъ нимъ. Въ судѣ могъ принимать

¹) Ниже увидимъ, что у египтянъ существовалъ широкій культъ животныхъ.

²) Молотьба происходила посредствомъ расщепляванія колосьевъ концами животныхъ.

участіє всякій желаючій съ обязательствомъ обвинять умершаго, если ему извѣстно что нибудь нехорошаго изъ его жизни. Въ случаѣ же добродѣтельной жизни умершаго, долженъ бытъ восхвалять его. Ложное обвиненіе строго наказывалось. Если усопшій не устоялъ на судѣ, то онъ лишается торжественнаго погребенія, которымъ египтяне слишкомъ дорожили. И такъ поступали не только съ обыкновенными смертными, но и съ фараонами. Тотъ, предъ которымъ вос точный человѣкъ благоговѣеть, какъ предъ божествомъ, и предъ величіями котораго онъ безотвѣтенъ, становится по смерти предметомъ свободнаго обсужденія и беспощаднаго приговора послѣдняго земледѣльца или скотовода. При обсужденіи жизни фараона особенное вниманіе обращалось на добродѣтель справедливости въ управлениі и отношеніяхъ къ подданнымъ. При отсутствії этой добродѣтели фараонъ лишался, по настоянію народа, царскихъ почестей при погребеніи. Можно не сомнѣваться, что это обстоятельство не оставалось безъ благотворнаго вліянія на царскихъ преем никовъ и побуждало ихъ къ справедливому управлению.

А земной судъ надъ усопшимъ, имѣвшій, говоримъ, благотворное вліяніе на нравственную жизнь египтянъ, производился по образцу суда загробнаго, въ царствѣ *Озириса*; слѣд. инициатива первого кроется въ живой у египтянъ идеѣ бессмертія, и отсюда опять видимъ благотворное дѣйствіе на египтянъ эсхатологической идеи. Послѣ разлученія съ тѣломъ душа переходитъ въ мрачное царство тѣней (*Аментесъ*), гдѣ подъ предсѣдательствомъ *Озириса* (греческій и римскій *Плутонъ*) производится праведный судъ надъ нею. *Озирисъ* возсѣдаетъ на тронѣ, сорокъ два демона¹), расположенные рядомъ съ *Озирисомъ*, являются въ качествѣ обвинителей, четыре генія смерти помогаютъ душѣ оправдаться, богиня истины и правосудія *Ма* производить взвѣшиваніе

¹⁾ Соответственно сорока двумъ смертнымъ египетскимъ грѣхамъ и сорока двумъ свящ. книгамъ.

на въсахъ сердца умершаго (посредствомъ страусова пера — эмблемы истины и правды), богъ письменности и науки Тотъ записываетъ результаты суда. Представши предъ престолъ верховнаго и нелицепрѣмнаго судіи (*Озириса*), душа смиренно молить о принятіи ея въ обители блаженныхъ, подробно перечисляя сорокъ два запрещенныхъ смертныхъ грѣха и усиливаясь доказать неповинность свою въ нихъ. Если она успѣть въ этомъ, и сердце перевѣсить страусово перо, то признается чистою и возводится въ обители блаженныхъ; если же сердце окажется слишкомъ легкимъ, то душа подвергается соответствующему наказанію.

Въ изображеніяхъ рая и ада отражаются черты и формы видимаго чувственнаго міра и играетъ южная фантазія. Блаженные наслаждаются плодами райскихъ деревьевъ, упоеваются ароматами цвѣтниковъ, восхищаются пріятными прогулками въ тѣнистыхъ аллеяхъ, освѣжаются купаньемъ въ небесныхъ водахъ и т. п. На противъ осужденные, вступивши въ общество со злыми и страшными на видъ демонами, жгутся послѣдними въ огнѣ, проязгаются копьями, варятся въ котлахъ, вѣшаются вверхъ ногами и т. п...

Но преисподня не есть единственное мѣсто для наказанія нечестивыхъ. По свидѣтельству Геродота ¹⁾ и одного египетского памятника, на которомъ изображено изгнаніе не устоявшей на судѣ души въ видѣ свиньи, египтяне вѣрили въ душепреселеніе. Процессъ этотъ назначался для наказанія и очищенія душъ, не успѣвшихъ очистить себя во время земной жизни. Въ какомъ отношеніи находится этотъ видъ наказанія къ наказанію въ преисподней, назначались ли наказанія въ преисподней для тѣхъ душъ, которымъ недостаточенъ былъ для очищенія процессъ душепреселенія, или какъ нибудь иначе, трудно сказать что нибудь положительное. Такъ какъ на открытыхъ остаткахъ древнѣйшаго царства египетскаго нѣтъ сѣдовъ ученія о душепреселеніи,

¹⁾ II, 123.

то можно предположить, что это учение позднейшаго происхождения.—Есть и еще одна среда для очищениі нечистых душъ,—среда атмосферная. Поселенная здѣсь душа пытается и очищается бурными и рѣзкими атмосферными явленіями, свирѣпствующими здѣсь, пока не сдѣлается способною снова возродиться и достойнымъ образомъ пожить на землѣ.

Даже относительно душъ оправданныхъ на судѣ было представленіе, что и онѣ не изъяты изъ процесса странствованія. Странствованіе совершается по различнымъ областямъ высшей, небесной сферы съ цѣллю совершенного очищениія и одухотворенія душъ и полнаго приготовленія къ соединенію съ божествомъ. На пути странствованія души встречаются съ различными богами, вступаютъ въ общевіе съ ними и преображаются.—По мѣрѣ приготовленія душъ праведныхъ къ совершенному соединенію съ божествомъ, и души нечестивыхъ постепенно очищаются посредствомъ душепреселеній отъ грѣхонной вѣчистоты, и наконецъ становятся способными войти въ небесныя обители. Предполагаемъ, что египетская догматика оканчивалась ученіемъ объ апокатастасисѣ.

Если такимъ образомъ загробная участъ человѣка съ точностью соразмѣряется съ земными заслугами его, то и земная судьба его находится въ соответствіи съ нравственнымъ состояніемъ. А отсюда слѣдуетъ абсолютная справедливость отношеній къ человѣку божества, вообще строгая законосообразность въ мірѣ. Отсюда же, вообще, выводится догматъ божественного міроправленія. А вслѣдствіе тѣснѣйшаго взаимоотношенія между природою и исторіей, по египетскому міровоззрѣнію, вслѣдствіе всепроникающей причинной связи, человѣкъ имѣть возможность посредствомъ астрономическихъ наблюдений предугадывать божественное міроправленіе и предугадывать свою судьбу.

Къ характеристику нравственной жизни египтянъ надобно отнести далѣе—религіозность, меланхоличность и вѣкоторую грандіозность. Геродотъ называлъ египтянъ „гла-

гочестивѣйшимъ и нравственнѣйшимъ изъ всѣхъ извѣстныхъ ему народовъ древнаго міра¹). Это впрочемъ естественно и понятно, коль скоро все вниманіе египтянъ было направлено на жизнь загробную—съ ея судомъ предъ престоломъ божества и вѣчною жизнью въ союзѣ съ вимъ. Религія проникаетъ всѣ стороны и отношенія египетской жизни и накладываютъ на нихъ своеобразную печать. Государство носило характеръ теократического устройства. Фараоны признавались (какъ и въ Китаѣ) сыновьями божества, наслѣдниками оставленной имъ богами власти на землѣ и даже воплощениемъ божества. На памятникахъ они изображаются въ самыхъ интимныхъ отношеніяхъ къ божеству, сами воздвигаютъ себѣ храмы и памятники, самимъ себѣ приносить жертвы (напр. *Рамезесъ, Аменофисъ*). Привадлежа собственно военной касть, фараонъ считался въ тоже время и верховнымъ жрецомъ; онъ ежедневно приносилъ торжественную жертву, быль представителемъ народа предъ божествомъ, вступалъ въ сношениія съ божествомъ, безъ посредства жрецовъ. Огромнымъ значеніемъ пользовались и жрецы, едвали уступая въ этомъ отношеніи індійскимъ. При религіозной настроенности своей народъ охотно оказывалъ имъ почтеніе, повиновеніе и независтливость къ ихъ привилегіямъ и богатству; и они имѣли большое вліяніе даже на царей. Религіозное направленіе и мистической оттѣнокъ получили и науки и искусства въ Египтѣ, находясь въ полномъ распоряженіи и власти жрецовъ. Важнѣйшая египетская науки—астрономія составляла часть богословія (служа объясненію божественного міроправленія), медицина была смѣшана съ магіей, и медики лѣчили большаго не только лѣкарствами, но и призывающими духовъ, философія имѣла форму теософіи. Самое выдающееся изъ пластическихъ искусствъ Египта—архитектура имѣла примѣненіе главнымъ образомъ въ создавіи

¹) II, 37.

храмовъ, пирамидъ и другихъ религіозныхъ памятниковъ, а скульптура и живопись служили добавленіемъ къ архитектурѣ, следовательно также находились на услугахъ у религіи. Изъ фонетическихъ искусствъ поэзія, подъ давлениемъ религіи, не могла въ достаточной степени раскрыться въ разнообразныхъ своихъ видахъ (хотя у египтанъ не было, кажется, недостатка въ поэтическомъ дарованіи), но тѣмъ не менѣе въ жалобной пѣсни *Манера* можно видѣть образецъ примѣненія лирики въ выраженію религіозныхъ чувствъ. Пѣніе священныхъ пѣсней сопровождалось и музыкой. — Религіозность египтанина выражалась, далѣе, въ томъ, что вся жизнь его отъ рожденія до смерти была окутана въ религіозный культъ. О ней же свидѣтельствуютъ многочисленные храмы и другіе религіозные памятники, разбросанные по всему Египту. Наконецъ въ перечисленіи сорока двухъ смертныхъ грѣховъ видное мѣсто занимаетъ отношеніе человѣка къ божеству; исповѣдующійся объявляетъ, что онъ не презиралъ и не поносилъ боговъ, не похищалъ ничего изъ посвященного имъ имущества, соблюдалъ всѣ священные обряды, неопустительво присутствовалъ на священныхъ церемоніяхъ, не умерщвлялъ священныхъ животныхъ, не былъ лицемѣрнымъ святошью, но чтилъ боговъ истинно.

Но египетская религіозность не была похожа на индійскую; она не вела къ отвлеченнѣй и бесплодной созерцательности и къ аскетизму. Въ отличіе отъ индійской религіозности она была проникнута нравственно-практическою тенденціей. Египетскіе жрецы были расположены „не столько къ философской спекуляціи и къ возможному совершенству своего внутренняго существа (подобно индійскимъ жрецамъ), сколько къ устроенію твердаго и прочнаго зданія въ соціальной практикѣ“¹). А это говорить о большей мягкости,

¹⁾ *Teesten*, D. relig. politisch. u. social. Ideen, I Bd., s. 382.

гуманності и всесторонности нравственныхъ воззрѣвій и жизни египтянъ сравнительно съ индійцами, — говоритъ также о лучшемъ, сравнительно, уразумѣніи той истины, что источникъ зла заключается не въ матеріи, а въ духѣ (волѣ); хотя, съ другой стороны, въ этомъ подмѣчается меньшая внутренняя энергія и интенсивность египетского духа сравнительно съ духомъ индійца. Вообще, направление египетской религіозности на нравственно-практическія цѣли указываетъ на высшее развитіе, сравнительно съ индійскими воззрѣніями, понятія человѣческой личности.

Съ меланхоличностію египетского народа, какъ новою характерною чертою его жизни, находятся въ тѣсной связи сосредоточенность и глубокомысліе этого народа, — какъ и вообще бываетъ, что люди глубокаго ума и высокой жизни бываютъ расположены (по замѣчанію еще Аристотеля) къ грусти и скорби. То и другое, меланхоличность и сосредоточенность, суть естественное слѣдствіе настойчиваго устремленія вниманія египтянина на рѣшеніе конечныхъ вопросовъ бытія и безраздѣльного влеченія къ послѣдней цѣли человѣческой жизни, выступающей за предѣлы видимаго свѣтлаго міра и утопающей въ области безпредѣльного, туманнаго, недовѣдомаго. Грустный тонъ душевнаго настроенія ясно сказался напр. въ египетской музикѣ, которая была особенно любима египетскимъ народомъ, какъ отвѣчавшая душевному состоянію его. А изъ видовъ поэзіи больше сочувствія оказывалось лирикѣ, какъ средству выраженія внутренняго субъективнаго чувства. Нравственная обязантельность у египтянъ сосредоточенности и молчаливости можетъ быть видима изъ надгробной надписи Рамзеса V, въ которой изложена оправдательная исповѣдь умершаго къ божеству, — въ этой исповѣди въ числѣ разныхъ тяжкихъ грѣховъ упоминается о томъ, что умершій „не распространялся въ своихъ рѣчахъ“.

А съ меланхоличностію и вдумчивостію, съ устремлениемъ мысли на необъятное и непостижимое, связанъ у

египтянъ вкусъ къ таинственному, загадочному и символическому, и глубое благоговѣніе къ тайнамъ. Печать этого вкуса и благоговѣнія ясно отразилась на религіозной системѣ и художественныхъ и другихъ созданіяхъ египетского духа. Не напрасно Гегель назвалъ египетскую религію (въ своей „Философіи религій“) религіей символовъ и загадокъ. Между тѣмъ какъ у індійцевъ (или грековъ), богатыхъ религіозными представленіями, существуетъ весьма сложная міѳологія, у египтянъ, столь же богатыхъ этими представленіями, находимъ одинъ только міѳъ объ *Озирисъ и Изидѣ*; міѳологію здѣсь замѣняетъ символизмъ. Символическимъ выраженіемъ божества служить форма животнаго, какъ носителя таинственной силы природы и вообще представителя тайны жизни. Особенно характерны и цѣнны были съ этой точки зрѣнія животные молчаливые (кошка, мышь и др.). Отсюда цѣлый пантеонъ священныхъ животныхъ для воплощенія цикла боговъ; а въ центрѣ ихъ — *Аписъ*. Весьма характеренъ и фантастический *сфинксъ*, страннымъ сочетаніемъ формъ задававшій каждому проходящему задачу. Странностю формъ отличалась и скульптура. А въ храмахъ, которые также страдаютъ недостаткомъ симметріи и единства, царствуетъ таинственный полумракъ, по мѣрѣ приближенія къ глубинѣ котораго, скрывавшей священную кошку и издававшей какіе-то непонятные отголоски, стѣны все больше и больше сдвигаются. Такую же форму имѣли дворы или предуготовительные части къ храму, состоявшія изъ аллей сфинксовъ и обелисковъ. Тяготѣніе къ символизму выразилось и въ другихъ произведеніяхъ египетского духа, не имѣющихъ религіознаго характера, напр. въ іероглифическомъ письмѣ.

Если символическая тевденція есть слѣдствіе влеченія египетского духа къ таинственному и непостижимому, если египтяне устремлены были на необъятное, высокое и глубокое, вѣчное, то на характерѣ ихъ не могла не отразиться печать иѣкоторой, какъ мы выражались выше, грандіозности. И

этотъ гравдіозный, такъ сказать, вкусъ находится въ тѣсной связи со вкусомъ въ символизму. Онъ выразился въ такихъ созданіяхъ, какъ пирамиды, изъ которыхъ Хеопсова возвышается до 70 саженей высоты и посредствомъ которыхъ „египтянинъ хотѣлъ, такъ сказать, достичнуть неба, чтобы исторгнуть отсюда тайну жизни и связать свое существование съ небесными, вѣчно живущими духами“¹), — какъ лабиринтъ, заключавшій въ себѣ до 3000 комнатъ и показвавшійся Геродоту „высшимъ всякаго описанія“, „дѣломъ сверхчеловѣческаго гenія“, — какъ єивскіе, мемфисскіе и др. храмы, которые были столь велики по объему, что въ настоящее время ихъ мѣста занимаютъ цѣлые деревни, — какъ Меридово озеро, названное Геродотомъ чудомъ свѣта, — какъ колоссальный сфинксъ, высѣченный изъ цѣлой скалы и поражающій своими размѣрами. Развалины и остатки древнихъ єивъ, Мемфиса, Геліополя и др. городовъ возбуждаютъ въ современномъ путешественникѣ какое-то необыкновенное, какое-то грустно-величественное, какъ мы выразились — гравдіозное настроение; естественно, что это настроеніе тѣмъ болѣе должно быть присуще тому народу, которому обязаны происхожденiemъ своимъ эти развалины (т. е. сооруженія, давшія материалъ для этихъ развалинъ).

Стремленіе къ выражению нравственного духа въ символическихъ и величественныхъ созданіяхъ свидѣтельствуетъ о тѣсной связи у египтянъ настроенія нравственнаго съ настроеніемъ эстетическимъ, — нравственности съ искусствомъ. Въ своемъ мѣстѣ мы довольно сказали объ отношеніи между этими двумя факторами истории²), видѣли тамъ какъ благотворное вліяніе искусства на нравственность, такъ и вредное въ иныхъ случаяхъ, именно въ тѣхъ, когда нравственность вовлекается въ естественный потокъ эстетического чувства и расходится во вѣшнихъ и чув-

¹⁾ Хрисановъ, Религії древняго міра, 2 т. стр. 190.

²⁾ Томъ I, стр. 250 и д.

Исторія нравственности.

ственныхъ формахъ. Въ принципіи у египтянъ была удер-
жана самостоятельность нравственного начала — какъ по
отношению къ религії (въ отличіе отъ индійцевъ), такъ и
по отношению къ художеству (въ отличіе отъ грековъ).
Какъ религія египтянина была проникнута нравственно-прак-
тическою тенденціей, такъ и искусство его не только все-
цѣло было проникнуто религіозно-нравственнымъ духомъ, но
даже не имѣло самостоятельной цѣли, а служило средствомъ
для символического выраженія религіозно-нравственныхъ
идей. Но въ явлениі или дѣйствительности такая тѣсная
связь между изобиліемъ виѣшнихъ и чувственныхъ формъ
и выраженіемъ въ нихъ религіозно-нравственныхъ мыслей
имѣло слѣдствіемъ оматеріализованіе религіозно-нравствен-
ного духа и сведеніе нравственности на путь механической
дѣятельности. И здѣсь-то точка поворота во взглядѣ нашемъ
на египетскую нравственность. Если до сихъ поръ мы
имѣли въ виду выискать и указать то, что есть лучшаго
въ египетской нравственности сравнительно съ нравствен-
ностю другихъ древнѣйшихъ народовъ, то для полной и
вѣрной характеристики первой слѣдуетъ теперь обратить
вниманіе на слабыя стороны ея.

Хотя египтяне достигли высшаго развитія въ сознаніи
личности человѣка, его духовной природы, сравнительно съ
китайцами и индійцами, но духъ египетскій не произвелъ
перерыва съ природою, чтобы понять самостоятельное су-
ществованіе свое, съ своими особенными, высшими потребно-
стями и чисто духовными средствами удовлетворенія этихъ
потребностей. Египетскій духъ поставилъ великую проб-
лему и усиленно пытался разрѣшить ее, но безмолвный
сфинксъ остается яснымъ свидѣтелемъ неразрѣшимости для
египтянина этой проблемы. А колѣ скоро духъ египетскій
не произвелъ внутренняго перерыва съ природою, то при-
рода неизбѣжно будетъ помрачать его сознаніе, держать
его въ своихъ оковахъ и налагать на него свою печать;
ему остается довольствоваться сумрачнымъ сознаніемъ своей

духовности и зависимымъ существованіемъ. Коль скоро духъ ве въ состояніи разрѣшить поставленной проблемы своей жизни, то онъ пачинаетъ испытывать неудовлетворенное и непріятное существованіе и пытается удовлетворять себя какимъ нибудь другимъ путемъ, хотя бы то путемъ лжи, а не истины, лишибы имѣть что нибудь положительное, котораго всегда требуетъ человѣческій духъ.

Какъ на первый и самый разителльный фактъ оматеріализованія египетскаго духа укажемъ на образовавшійся у египтянъ культь животныхъ. Можно не сомнѣваться, что этотъ культь не есть остатокъ первоначального фетишизма въ египетской религіи, какъ думаютъ нѣкоторые¹⁾), а есть особенная, специфически принадлежащая Египту форма символистического выраженія религіознаго сознанія и вообще міровоззрѣнія, постепенно создавшаяся рядомъ съ раскрытиемъ отвлеченныхъ понятій о божествѣ. А известно изъ исторіи и опыта, какъ трудно младенчествующему уму²⁾ удержать гравь между видимою формою и идеальною сущностію, какъ легко онъ переноситъ черты одной на другую и перемѣшиваетъ ихъ. Потому, относясь съ вниманіемъ и почтеніемъ къ животнымъ, какъ къ символамъ божества, египтянинъ началъ обоготворять ихъ, какъ непосредственное выраженіе божественной сущности и жизни. Обоготврение это вызываетъ въ насъ чувство отвращенія, оно поражало своею странностію еще древнихъ грековъ, но тѣмъ не менѣе совершалось египтянами съ энтузіазмомъ. За священными животными ухаживали съ необыкновенною заботливостію, ихъ мыли, умасцали благовонными мастиами и окуривали ароматами, кормили дорогими яствами, содержали въ богатыхъ жилищахъ и укладывали въ пышные постели, привѣшивали на ушахъ серги и надѣвали на лапы брас-

¹⁾ Напр. гегеліанская школа.

²⁾ А умъ восточного человѣка есть умъ младенчествующій, умъ колыбельный.

леты. Когда животное изыхало, оно оплакивалось не меньше человѣка и бальзамировалось. И въ настоящее время открываются въ Египтѣ (напр. въ 1851 г. около Мемфиса) великолѣпныя могилы съ богатыми надгробными памятниками, приготовленныя, можно подумать, для вѣчнаго покоя какого нибудь славнаго завоевателя, но въ которыхъ на самомъ дѣлѣ торчитъ мумія животнаго. Особеннымъ значеніемъ и уваженіемъ пользовались *Аписъ* (священный быкъ) въ Мемфисѣ и *Мнеесъ* въ Геліополѣ. Когда они изыхали, вся страна облекалась въ трауръ и не снимала его до тѣхъ поръ, пока не находился новый быкъ съ требуемыми пріимѣтами¹⁾; по обрѣтеніи же послѣдняго начиналось семидневное празднество. Ненамѣренно умертвившій животное подвергался штрафу, а намѣренно—смертной казни. На убійцу животнаго вакидывалась толпа, готовая безъ всяческаго суда уничтожить его; потому-то встрѣтить мертвое животное—величайшее несчастіе для египтянина,—и по угрожающимъ послѣствіямъ, и въ виду самого печальнаго факта. Нерѣдко возникали между разными городами и частями египетской страны даже войны изъ-за того, что въ однихъ городахъ и частяхъ страны нѣкоторыя животныя (напр. крокодиль) считались священными и почитались, а въ другихъ употреблялись въ пищу и не уважались.

Развитіе такого рабскаго и сантиментальнаго отношенія къ животнымъ, этой низшей формѣ жизни, рядомъ съ устремленіемъ вниманія въ высшій міръ бессмертнаго духа, свидѣтельствуетъ о сильномъ еще тяготѣніи египтянъ къ инстинктивной жизни природы, о большой еще способности ихъ предаваться грубымъ суевѣріямъ, о легкости помраченія въ нихъ разумнаго сознанія и ниспаденія со ступени человѣческаго достоинства. Оно же свидѣтельствуетъ о присутствіи въ египетскомъ характерѣ общій черты восточ-

— . 1) Бѣлымъ пятномъ на лбу и варостомъ подъ языкомъ.

шаго человѣка, всегда готоваго, по горячности крови своей, на служеніе грубой чувственности.

Религіозное служеніе чувственности и ниспаденіе египетскаго духа въ сей видимый міръ материальной грубости и физической необходимости видны и, изъ того, что египетскія божества, за исключеніемъ Озириса, изображались подъ формою различныхъ животныхъ, или слагались изъ разныхъ частей различныхъ животныхъ, или наконецъ символизировались въ образѣ дитяти. Тоже самое видимъ изъ того, что египетское воззрѣніе не было свободно отъ натурализма. Прежде всего находимъ у египтянъ широкое развитіе астрологіи. А здѣсь парализовались какъ свободное міроправленіе божества, такъ и свободное предопределѣніе человѣческими дѣйствіями собственной судьбы. Божественное міроправленіе открывается въ законосообразномъ и неизмѣнномъ течениіи небесныхъ свѣтиль и даже отожествляется съ нимъ. Это же теченіе небесныхъ свѣтиль съ находящимися въ зависимости отъ него метеорологическими явленіями производить неизмѣнное вліяніе па дѣйствія человѣка и его судьбу. Почему по теченію небесныхъ свѣтиль и другимъ физическимъ явленіямъ человѣкъ можетъ предузнавать свою судьбу. Астрологическое искусство процвѣтало у египтянъ не меныше халдейскаго. А между тѣмъ такая солидарная и неразрывная связь между духовнымъ и физическимъ мірами говоритъ не въ пользу первого. Въ большомъ ходу была у египтянъ и магія¹⁾). А между тѣмъ въ магическомъ искусстве нами усматривается и подавленіе сознательныхъ и свободныхъ силъ духа, и отрицавіе чистыхъ физическихъ и необходимыхъ силъ природы, а создается что-то среднее между тѣмъ и другимъ, происходитъ что-то туманное, неопределенное, неясное, не имѣющее достаточныхъ оснований, и потому способное только питать суевѣrie. Натурализмъ открывается и въ ученіи египтянъ о послѣдней судьбѣ че-

¹⁾ Вспомнимъ для примѣра исторію Моисея,

ловѣка и всего вообще міра, въ ученіи о бессмертії, ко-
торымъ такъ занята была мысль египтянина. Если углубимъ-
ся въ эсхатологію египетскую, то предъ нами откроется въ
концѣ концовъ круговоротъ всѣхъ вещей и явленій міра,
а потому—и человѣческой жизни. Не говоримъ уже о томъ,
что блага, вкушаемыя блажеяными въ царствѣ *Озириса*,
суть повтореніе чувственныхъ наслажденій на землѣ;—при
недостаткѣ гарантіи вѣчного существованія человѣческой
души на небѣ въ понятіи о личномъ абсолютномъ духѣ,
независимомъ отъ міра, вѣчность по необходимости разла-
галась въ представлениіи человѣка въ безконечное повтореніе
времени, съ его временными и земными условіями. Слѣдова-
тельно судьба человѣка какъ и всегда существующаго—по-
вторять все вновь земное странствованіе. А ученіемъ о ме-
таморфозисѣ, который можетъ продолжаться для человѣка
очень долго, до трехъ тысячъ лѣтъ, и въ продолженіе кото-
рого душа можетъ принимать различныя формы, претерпѣ-
вать различныя метаморфозы, сильно колебляться личное
существованіе человѣка за гробомъ. Не напрасно эта, можно
сказать, *idée fixe* египетская, т. е. мысль о бессмертії, въ
позднейшую эпоху начала колебаться и разлагаться подъ
влияніемъ греческаго скептицизма.

Несвобода, бездушность и натурализмъ выражались
и въ художественныхъ произведеніяхъ. Выше мы усвоили
египетскому характеру вѣкоторую грандиозность, и для до-
казательства сослались на величественные созданія египет-
ской архитектуры и отчасти скульптуры. Теперь же должны
сказать, что эта грандиозность не столько интенсивнаго
свойства, сколько экстенсивнаго. Создавая пирамиду, егип-
тяне сваливали другъ на друга огромныя массы материала,
но это сваливаніе материала состояло больше въ подражаніи
природѣ, произведшей огромныя горы и беспорядочныя на-
слоенія пластовъ, чѣмъ въ самостоятельномъ выраженіи
величія духа и выполненіи по строгому плану извѣстной
идеи. Изображая боговъ и царей въ огромныхъ размѣрахъ,

Египтянинъ думалъ выразить этимъ ихъ высокое достоинство; слѣдовательно достоинство полагалъ во внѣшней величинѣ. Человѣческія фигуры, какъ въ скульптурѣ, такъ и въ живописи, всегда изображались въ положеніи натянутомъ, принужденномъ, никакой жизни и развязности въ очертаніяхъ лица и членовъ, никакой перспективы на картинѣ, ничего плѣняющаго и возбуждающаго симпатію. При такомъ отсутствіи индивидуальной свободы въ египетскомъ искусствѣ, въ послѣднемъ царить убийственное однообразіе, и невозможно развитіе. Обозрѣвая египетскіе храмы и другія произведенія египетского искусства, мы найдемъ совершенное сходство между ними, одинъ и тотъ же стиль, не смотря на то, что происхожденіе ихъ принадлежитъ различнымъ тысячелѣтіямъ.

Несовершенство египетской нравственности, именно ее несвободный характеръ и смѣшеніе съ областью чисто-внѣшнихъ, эстетическихъ формъ, открывается и съ другой стороны, со стороны нравственно-практическаго поведенія египтянина. Поведеніе его заключено въ систему внѣшнихъ предписаній и въ значительной степени основывается на механизмѣ. Какъ и въ Индіи, въ Египтѣ настоящая жизнь считалась временемъ покаянія и очищенія отъ грѣховъ, и потому вся жизнь египтянина отъ рожденія до смерти подчинена была пунктуальному исполненію множества религіозныхъ церемоній и обрядовъ; въ этомъ отношеніи египтяне могутъ спорить съ буддистами и брамаистами. А такъ какъ египтяне весьма склонны были къ неизмѣнному сохраненію всего древняго, всего принятаго въ народѣ и вошедшаго въ обычай, то естественно, что живое внутреннее нравственное совершенствованіе и вступлениe въ непосредственное духовное общеніе съ божествомъ должны были тормазиться и глухнуть подъ давленіемъ обычныхъ и однажды навсегда неизмѣнныхъ обрядовыхъ формъ. Обрѣзаніе, многочисленные омовенія, запрещеніе прикасаться къ нечистымъ животнымъ (напр. къ свиньѣ), употреблять вѣкорые роды пищи (напр. плоды съ шелухой, морскую рыбу) и носить

одежду изъ нѣкоторыхъ сортовъ матеріи, уклоненіе отъ всякаго сообщества съ иностранцами, наконецъ самобичеваніе, имѣвшее мѣсто и у египтянъ,—все это неизмѣнныи кодексъ нравственныхъ предписаний и нравственной практики повсюду, гдѣ недостаетъ яснаго сознанія какъ истинной причины нравственнаго зла, такъ и главнѣйшаго средства къ преодолѣнію его. Строгая жизнь въ особенности требовалась, какъ и вездѣ, отъ представителей религіи. И въ интересахъ сохраненія и распространенія религіозности въ народѣ, и въ интересахъ поддержанія своего собственнаго достоинства и важныхъ привилегій своихъ, египетскіе жрецы могли имѣть только по одной женѣ, должны были совсѣмъ не ъсть рыбы, не смѣли даже взглянуть на бобы (плодъ съ шелухой), чрезъ каждые три дня брили волосы на всемъ тѣлѣ, не только днемъ, но даже два раза ночью совершили омовеніе тѣла, могли носить только льняное платье. Но что при такомъ видимомъ воздержаніи они не лишали себя и наслажденій, на сколько они не противорѣчили установившимся и привычнымъ для народа правиламъ ихъ жизни, это видно изъ того, что отказывалась отъ употребленія рыбы, они въ тоже время въ достаточномъ количествѣ получали (по свидѣтельству *Геродота*) говядину, гусей, каждодневно свѣжій хлѣбъ, виноградное вино. Обстоятельство это объясняется сколько тѣмъ, что египтяне, какъ мы сказали выше, не были расположены къ аскетической жизни, столько и тѣмъ, что „оцѣживающій комаря“ часто поглощаетъ „верблюда“. Отъ мелочныхъ и многочисленныхъ предписаній нравственно-практической жизни несвободны были и цари. При религіозномъ настроеніи египетскаго народа жрецы успѣли подчинить ихъ своему игу и простереть законодательную власть свою не только на дѣла государственного правленія, но и на домашнюю и семейную жизнь царей. По свидѣтельству *Дiodора*, закономъ было съ точностью определено, въ какой часъ дня чѣмъ заниматься царю и какъ заниматься, когда производить расправу и судъ, когд

Мыться, даже когда вступать въ общество съ супругой, какія блюда употреблять за обѣдомъ и въ какой порціи и т. д..

Много было у египтянъ и праздниковъ съ многочисленными, разнообразными и нерѣдко странными церемоніями и процессіями, на подобіе буддійскихъ. Праздники отчасти привязаны были къ естественнымъ измѣненіямъ въ природѣ, а отчасти были посвящены различнымъ божествамъ, въ особенности *Озирису* и *Изидѣ*. Празднованіе послѣднимъ сопровождалось между прочимъ таинственными мистеріями, совершившимися мужчинами и женщинами ночью на озерахъ, страшными и грубыми сценами, самобичеваніями, въ память скорби *Изиды* на поискахъ за трупомъ *Озира*, изобильнымъ употребляемъ вина и т. п.; однимъ словомъ—имѣло каѣвъ лучшія стороны свои, такъ еще больше худшихъ.

Выѣшнее и механическое отношеніе къ дѣлу нравственнаго совершенствованія довольно ясно просвѣчиваются и въ оправдательной рѣчи подсудимаго, которую держитъ каждый умерший на судѣ предъ *Озирисомъ*. Незамѣтно, чтобы египтянинъ ясно сознавалъ свою грѣховность и стремился къ одолжнію ся и положительному нравственному преуспѣянію; все дѣло ограничивается здѣсь тѣмъ, что подсудимый исчисляетъ различные виды запрещеній закона и доказываетъ, что онъ не нарушилъ этихъ запрещеній,— что онъ не дѣжалъ ни того, ни другого, ни третьаго изъ запрещенного въ законѣ, но не говоритъ, что онъ дѣжалъ. Нравственный идеалъ египетскій больше отрицательный, чѣмъ положительный, и во всякомъ случаѣ невысокъ.

Образовалось и долгое время существовало у египтянъ и эсoterическое религіозно-нравственное ученіе наряду съ популярнымъ эсoterическимъ, привязанное къ миѳу обѣ *Озирисъ* и *Изидѣ*. Считаемъ лишнимъ входить въ подробный разборъ этого ученія и объясненіе отношенія египетскихъ мистерій къ мистеріямъ другихъ языческихъ народовъ (напр. елеванскимъ, самоѳракийскимъ, орфическимъ) и къ разнымъ таинственнымъ союзамъ позднѣйшаго времени; ограничимся

слѣдующимъ замѣчаніемъ. Не говоря уже о томъ, что раздѣленіе эсoterической и эксoterической религіи и морали несостоительно предъ нравственнымъ судомъ, который ниспровергаетъ всякия кастовыя раздѣленія между людьми, разрушаетъ все основанное на одной фантазіи и чувствѣ и поставляетъ достоинство людей и нравственное различіе между ними въ зависимости отъ ихъ воли, отъ ея такого или иного направленія,—нельзя сказать, чтобы въ эсoterическомъ ученіи египтянъ содержались дѣйствительно такія нибудь высшія религіозно-нравственные идеи сравнительно съ идеями, доступными всему народу; въ немъ только отвлеченно представлялось то, что народу излагалось конкретно; въ немъ найдемъ только вместо миѳологико-антропоморфического воззрѣнія на *Озириса* и *Изиду* воззрѣніе мистико-пантеистическое.

Какъ на третій и послѣдній фактъ, свидѣтельствующій о несовершенномъ сознаніи человѣческой личности и парализующій возможность высокой (свободной и благорасположенной) нравственной жизни, укажемъ на чисто восточное у египтянъ отношеніе правителя къ подданнымъ. Хотя египтяне усиленно стремились къ тому, чтобы иметь царей справедливыхъ, мягкихъ и добродѣтельныхъ, и хотя нѣкоторые и даже многіе изъ нихъ дѣйствительно были таковыми, но столько же было суровыхъ, неограниченныхъ въ своихъ дѣйствіяхъ и нерѣдко жестокихъ. Хотя жрецы успѣли подчинить жизнь фараоновъ множеству составленныхъ ими предписаній и правилъ поведенія, и хотя многіе изъ нихъ дѣйствительно подчинялись этому игу законности, но подчинялись, надобно полагать, не потому только, что считали жизнь свою подъ этимъ игомъ счастливою, но и потому, что думали вищить народу подчиненіемъ этому игу уваженіе и безусловную покорность по отношенію къ себѣ. Нѣкоторые же фараоны разбивали эти оковы и дѣйствовали произвольно. Для доказательства суровости и жестокаго отношенія нѣкоторыхъ фараоновъ къ подданнымъ

достаточно сослаться на библейскую книгу *Исходъ*, въ ёй которой описываются угнетенія евреевъ въ Египтѣ тяжкими работами, окончившіяся повеленіемъ умерщвлять еврейскихъ младенцевъ мужскаго пола. Вообще, египетскіе цари, можно полагать, не задумывались надъ значеніемъ и достоинствомъ человѣческихъ жизней, когда таѣ безпощадно тратили ихъ цѣлыми сотнями тысячъ для сооруженія себѣ пирамидальныхъ памятниковъ. А жестокое отношеніе фараоновъ къ плѣннымъ можно видѣть изъ многочисленныхъ картинъ на памятникахъ, изображающихъ возвращеніе царя съ побѣды и расправу его съ побѣженными. Слишкомъ же рѣзкимъ разграничениемъ правителей и подданныхъ объясняется не только превознесеніе фараоновъ надъ подданными, но и обоготвореніе ихъ, усвоеніе имъ такихъ эпитетовъ, какъ „вѣчно живущій“, „податель жизни“, „властитель обоихъ мировъ“, „благодѣюще божество“ и т. п... Несправедливъ правленіемъ и деспотическимъ отношеніемъ въкоторыхъ фараоновъ къ подданнымъ объясняется то, что при нѣограниченной любви послѣднихъ къ первымъ не было недостатка въ египетской исторіи въ народныхъ возмущеніяхъ, въ распаденіяхъ государства, въ мѣнѣ династій.

Изъ всего сказанного о характерѣ и направленіи нравственной жизни египетского народа видимъ, что у египтянъ было довольно живыхъ и здоровыхъ задатковъ для развитія нравственной жизни, но въ тоже время было не мало неблагопріятныхъ условій для развитія этихъ задатковъ,—необходимо была выправка этихъ условій, да и очищеніе самихъ сѣмянъ отъ жесткой шелухи. Между тѣмъ египтяне, подобно китайцамъ, были слишкомъ высокаго мнѣнія о себѣ и своей культурѣ, чтобы сознать свои недостатки и приняться за исправленіе ихъ. Какъ и китайцы, они считали себя народомъ богоизбраннымъ, призваннымъ къ особенному, высшему назначенію сравнительно съ другими народами. Отсюда презрительное и ненавистное отношеніе къ послѣднимъ, какъ „варварамъ“, и тщательная забота объ избѣжаніи даже всѣ-

кого прикосновенія къ иноземцамъ, какъ „нечистымъ⁴; а между тѣмъ это не есть признакъ истинной гуманности и не свидѣтельствуетъ о сознаніи высокаго нравственнаго идеала. Отсюда же изолированность египетскаго народа и замкнутость въ себѣ; а между тѣмъ это обстоятельство не могло не имѣть вредныхъ послѣдствій. Правда, благодаря этой национальной обособленности, египтяне (какъ и китайцы) выработали и сообщили своей жизни своеобразный, оригинальный характеръ,—а типическая индивидуальная особенность принадлежить къ числу достоинствъ личной жизни, отличающихъ ее отъ безформенной и безразличной массы; но, съ другой стороны, за отсутствиемъ свѣжаго притока новыхъ идей и за недостаткомъ мотивовъ въ живымъ и разнообразнымъ движеніямъ, египетская жизнь вступила въ однообразную колею, и идя долгіе годы этою колеей, привыла колоритъ монотонности, пассивности, сухости, мертвучности. А между тѣмъ это несообразно съ требованіями свободной или — что тоже — нравственной личности. Богатые природные задатки египетскаго народа неизбѣжно должны было заглохнуть. Высокая культура его скоро должна была представлять собою анахронизмъ. Въ нравственномъ чувствѣ его не могли не зародиться и обильно питаться высокомѣріе и фанатизмъ.

ПЕРСЫ.

Оканчивая персами историко-прагматической ходъ нравственного развитія восточныхъ народовъ, т. е. поставляя ихъ на самую высшую ступень въ ряду этихъ народовъ, мы можемъ встрѣтить возраженіе, такъ какъ во многихъ существующихъ у насъ и на Западѣ исторіяхъ религій и культуры персы занимаютъ не такое мѣсто¹⁾). Нельзя не согласиться, что есть отношенія, въ которыхъ некоторые изъ разсмотрѣнныхъ нами народовъ могутъ не только сравняться съ персами, но даже стать выше ихъ. Напримеръ индійцы превосходятъ персовъ религіозною концентраціей, египтяне могутъ спорить съ ними по вопросу о бессмертіи и вообще по части эсхатологіи, семиты выдаются живымъ и даже горячимъ чувствомъ субъективной свободы, китайцы готовы поставить другимъ въ примѣръ рачительность и спокойствіе въ работѣ, благородную расчитанность въ дѣйствіяхъ и другія похвальные черты своего характера. Но если обратимъ вниманіе на всю совокупность нравственныхъ чертъ, на всѣ стороны и отношенія нравственной жизни, если станемъ трактовать о нравственности, какъ о гармоническомъ цѣломъ, то должны отдать предпочтеніе персамъ. Выдаваясь одною какою

¹⁾ Напр. въ исторіи религій Хрисанѳа статья о персахъ помѣщена раньше статей о народахъ передней Азіи и египтянахъ; въ исторіи политики и моральной философіи Жанэ (I т. переведенъ на русскій языкъ) статья о китайцахъ слѣдуетъ за статьей о персахъ.

ъибо похвалиною чертою, каждый изъ рассмотрѣнныхъ нами народовъ обыкновенно на столько тяготѣть къ этой сторонѣ, что впадаетъ въ односторонность и разстраиваетъ гармоническое единство религіозно-нравственной жизни; у персовъ же уравновѣшиваются различные элементы жизни. А между тѣмъ еще древніе говорили—ne quid nimis; est modus in rebus. Не разрывая различныхъ сторонъ и отношеній религіозно-нравственной жизни и не нанося ущерба однимъ другими, персы въ тоже время раскрыли каждую сторону и провели каждое отношеніе человѣческой жизни пра-вильнѣе, глубже и серіознѣе. Можно сказать, что они, вообще говоря, достигли самаго высшаго пункта, какого можно было достигнуть на языческой почвѣ; потому нравственнаю системою ихъ цѣлесообразно замыкается кругъ нравственныхъ системъ восточныхъ народовъ.

Къ сожалѣнію, у насъ нѣтъ такого источника, на основаніи котораго можно было бы обстоятельно изложить нравственное ученіе персовъ. *Зендъ-Авеста* (священные книги персовъ)—главный источникъ, изъ котораго почерпается это ученіе, уступаетъ въ этомъ отношеніи хотя бы индійскимъ Ведамъ и законамъ Ману. Вообще, свѣдѣнія о нравственности персовъ скучны. Очень можетъ быть, что *Зендъ-Авеста* въ первоначальномъ своемъ видѣ содержала подробное изложеніе нравственныхъ обязанностей; и если вѣрить персидскому преданію, приписывающему *Зороастру* 21 книгу, то значительная часть ихъ¹⁾ трактовала о нравственныхъ предметахъ. Но *Зендъ-Авеста* не дошла до насъ въ первоначальномъ видѣ. Она состоитъ изъ вѣсколькихъ отрывковъ, знакомящихъ насъ больше съ персидскими молитвами и богослужебными дѣйствіями, чѣмъ съ нравственными принципами и правилами. Да и не смотря на усилия новѣйшихъ ученыхъ (*Шпигеля, Клейкера, Виндишмана, Дункера и мн. др.*), *Зендъ-Авеста* до сихъ поръ мало изслѣдована и объяс-

¹⁾ Почти треть; 2—4. 13. 16 и 21 книги.

нена¹). А въ числу задачъ изслѣдователей ея принадлежитъ, между прочимъ, опредѣленіе древнѣйшихъ и позднѣйшихъ частей ея, для правильнаго разграничения содержанія, принадлежащаго по происхожденію своему Зороастру, отъ содержанія, составляющаго результатъ позднѣйшихъ наслѣденій въ нравственной жизни персидскаго народа; слѣдовантельно—для изложенія подлиннаго зороастро-персидскаго нравоученія. А несомнѣнно, что имѣющаяся у насъ *Зендъ-Авеста* неодновременное происхожденіе. Но это указываютъ разности какъ въ языкѣ книгъ, такъ и въ строѣ государственной жизни, состояніи образованности, просвѣчивающія въ различныхъ книгахъ, и вѣкоторые другіе признаки. Не входя въ разборъ и критику продолжительныхъ преній о подлинности открытыхъ *Анкетилемъ* персидскихъ религіозныхъ памятниковъ, замѣтимъ только, что въ настоящее время можно считать достовѣрнымъ и почти общепризнаннымъ то мнѣніе, что сущность содержащагося въ этихъ памятникахъ ученія принадлежитъ Зороастру; но это подлинное Зороастрово ученіе постоянно измѣнялось и осложнялось сообразно духу и потребностямъ времени. Хотя сама *Авеста* относить происхожденіе свое къ Зороастру, но на самомъ дѣлѣ она есть твореніе многихъ авторовъ-жрецовъ. Притомъ Зороастрово ученіе по всей вѣроятности передавалось въ началѣ устно²); а самая поздняя книга должна быть отнесена по духу и характеру своему ко временамъ Сасанидовъ³). Подлинность же *Зендъ-Авесты* доказывается свидѣтельствами о Зороастромъ ученіи греческихъ и римскихъ писателей, согласными съ содержаніемъ этихъ книгъ. А невозможность происхожденія этихъ книгъ въ настоящемъ

¹) Европа начала знакомиться съ этимъ памятникомъ древне-персидской религіи со второй половины прошлаго вѣка, благодаря французскому ученому *Анкетиллю*, сдѣлавшему переводъ этого памятника на французскій языкъ.

²) Чит. *Real-Encyklopädie von Herzog*, XI Bd., Gotha, 1839, § 127.

³) Господство которыхъ началось въ 3 вѣкѣ до Р. Хр.

видѣ отъ Зороастра довольно ясно сказывается множествомъ содержащихся въ книгахъ скрупулезныхъ предписаний ка-
сательно богослуженія, бездушныхъ молитвъ, казуистиче-
скихъ раздѣленій грѣховъ по разрядамъ съ опредѣленіемъ
соответствующихъ наказаній и т. п., и подтверждается ука-
занными уже признаками разновременного происхожденія
Зенду-Авесты. Но если обстоятельное изложеніе персид-
ской нравственности невозможно за неимѣніемъ достаточ-
наго количества памятниковъ, то тѣмъ не менѣе на ос-
нованіи имѣющихся историческихъ данныхъ можно под-
метить и болѣе или менѣе удовлетворительно начертить за-
дачу, цѣль и средства персидской нравственности; тѣмъ бо-
льше что нравственная тенденція на переднемъ планѣ у
персовъ.

Излагая персидское нравоученіе, необходимо коснуться
Зороастра, такъ какъ Зороастровымъ ученымъ характери-
зуются подлинная специфическая свойства персидской ре-
лигіи и нравственности, и такъ какъ *Зороастръ* усвоилъ
религіозно-космическому ученію этическую тенденцію. А
самъ *Зороастръ* (*Заратустра*) былъ по миссіи своей рефор-
маторомъ (но не основателемъ) естественной религіи своего
народа и провозвѣстникомъ высшихъ религіозныхъ понятій.
Въ какое время произведена эта реформація—ниѣпія неопре-
дѣленны и разнорѣчивы. Между тѣмъ какъ древніе писа-
тели (*Аристотель*, *Плутархъ*) готовы были отодвинуть жизнь
персидского реформатора на вѣсколько тысячъ лѣтъ до
Р. Хр., и въ новое время нѣкоторые изслѣдователи древней
исторіи (напр. *Бунзенъ*) относятъ жизнь его къ третьему
тысячелѣтію до нашей эры,—другіе считаютъ *Зороастра*
современникомъ *Дарія*, сына *Гистаспа*¹⁾), слѣдовательно

¹⁾ Отождествляя Гистаспа съ *Гистаспомъ*, при которомъ *Зороастръ* выступилъ, по сказанію *Зенду-Авесты*, на проповѣдь. Но послѣ новѣйшихъ фи-
логорическихъ и археологическихъ изслѣдований кажется можно счесть покон-
ченной попытку къ отождествлению этихъ двухъ именъ.

относить время жизни его къ 6-му вѣку до Р. Хр. Нѣкоторые даже сомнѣвались на счетъ дѣйствительного существованія личности Зороастра, относя ее къ области миѳологии, или же признавали многихъ Зороастровъ, по крайней мѣрѣ двухъ¹). Мы станемъ на єтотъ разъ на сторону Шпигеля, ревностнѣйшаго и глубокаго изслѣдователя персидскихъ древностей²), который не сомнѣвается въ историческомъ существованіи Зороастра, но отказывается опредѣлить время жизни его за недостаткомъ какихъ бы то ни было положительныхъ данныхъ. Предположительно же можно указать на тысячу съ небольшимъ лѣтъ до Р. Хр., какъ время жизни персидскаго реформатора. Насъ впрочемъ интересуетъ не столько точная историческая хронология, сколько прогрессивный ходъ развитія нравственныхъ идей.

Если у всѣхъ народовъ нравственные понятія и жизнь обусловлены религіозно-метафизическими воззрѣніями и находятся въ неразрывной связи съ ними, то въ особенности надобно сказать это о персахъ. А религіозно-метафизическія воззрѣнія персовъ первоначально были одинаковы съ воззрѣніями родственныхъ съ ними по происхожденію индійцевъ (т. е. прочихъ арійскихъ племенъ), и слѣдовательно у нихъ господствовала естественная религія, состоявшая въ обоготовленіи природы (главнымъ образомъ небесныхъ свѣтиль). Всегда и во всякихъ отношеніяхъ начинается развитіе человѣка со вѣтъ, т. е. первые попытки онъ дѣлаетъ на вѣтшихъ предметахъ. Доказывается же первоначальное религіозное средство персовъ и индійцевъ созвучіемъ нѣкоторыхъ (и даже многихъ) божескихъ именъ Зендъ-Авесты и Ведъ и нѣкоторымъ сходствомъ культа того и другаго народа³). Но вышедши изъ однѣхъ и тѣхъ же основъ ре-

¹⁾ Чит. Дѣллингера Heidenthum u. Judenthum, Regensburg, 1857, в. 352 и дал.

²⁾ И переводчика Зендъ-Авесты на нѣмецкій языкъ.

³⁾ Напр. у индійцевъ Иадра, и у персовъ Андра, у индійцевъ Митра и у персовъ Митра, у индійцевъ Сома, и у персовъ Гоама, у индійцевъ Яма и Трита, и у персовъ Іама и Трастоса (героя), у индійцевъ есть указаніе на почитаніе огня, и у персовъ, и т. д.

лигії, нравственности и цивилизації, персы и индійцы радикально разошлись въ дальнѣйшемъ развитіи своей духовной жизни. Индійцы дошли до понятія Брамы, выражавшаго чистый пантеизмъ, а персы—до понятія *Ormuzda* и *Arimана*, выражавшихъ рѣзкій дуализмъ. Дошелъ до этого понятія, создалъ на основавіи его дуалистическую систему и возвѣстилъ его міру мудрецъ *Зороастръ*.

Выраженіе—дошелъ мы употребили въ относительномъ смыслѣ, потому что и въ предшествовавшихъ религіозныхъ системахъ, особенно египетской (Озирисъ и Тифонъ), мы встрѣчали представителей свѣтлого и темнаго начала и начатки борьбы между ними. „Ничего не бываетъ новаго подъ солнцемъ“; но *Зороастръ* провелъ дуализмъ гораздо рѣзче, даже до крайности рѣзко. И эту дуалистическую идею онъ поставилъ въ принципѣ своего ученія и основалъ на ней все зданіе своей системы. Онъ же ввелъ эту идею въ этику и усвоилъ ей здѣсь первенствующее значеніе, опредѣляющее всю жизнь и судьбу человѣка. Равно если въ исторіяхъ религій и культуры ставится вопросъ о мотивахъ, побудившихъ *Зороастра* признать два непримиримыя начала въ бытіи, и указываютъ то на борьбу силъ въ видимой природѣ (напр. *Лангансь*, *Веберъ*), то на нестроенія въ собственномъ духѣ человѣка, „на раздвоенное сознаніе великаго реформатора“ (*Шпинссъ*), то опять было бы односторонне оторвать какую либо найденную причину дуалистического міровоззрѣнія реформатора и происхожденія двухъ противорѣчащихъ божествъ отъ другихъ возможныхъ причинъ. Удалившись въ уединеніе, *Зороастръ* нашелъ въ человѣкѣ достаточно данныхъ для воспроизведенія дуалистической идеи; да и для всякаго ясно, что „плоть очень часто воюетъ противъ духа, а духъ противъ плоти“, что человѣкъ испытываетъ въ жизни сколько радости, столько же и горя. Притомъ *Зороастръ* обратилъ особенное вниманіе на нравственную сторону въ мірѣ, на человѣка и задачу его жизни, потому дуалистическая идея его тѣмъ болѣе микрокосмического

происхождения. Если бы Зороастръ не ощущалъ глубокаго раздвоенія въ самомъ себѣ, то никакія нестроенія въ видимой природѣ, никакая борьба въ ней силь не привела бы его къ тому, чтобы положить дуалистическую идею въ основаніе своей системы, а только доставляла бы болѣе или менѣе интересную и болѣе или менѣе поразительную для него игру элементовъ точно такъ же, какъ никакія представленія о міровой душѣ, никакія мысли о всеобъемлющемъ Брамѣ, возбуждаемыя величиемъ и громадностію мірозданія и непрерывною связью всѣхъ вещей въ немъ, не заставили бы Будду возвести въ значеніе нравственнаго идеала самоувичтоженіе человѣческой личности, если бы Будда чувствовалъ полное довольство собою. Но при всемъ томъ внѣшнімъ поводомъ и исходнымъ пунктомъ для созванія дуалистической системы Зороастръ могъ имѣть борьбу силъ свѣта и тьмы въ видимой природѣ, тѣмъ болѣе, что если Индія надѣлена была правильнымъ и умѣреннымъ климатомъ и вѣчно голубымъ небомъ, возбуждающими представленіе о единомъ благожелательномъ и зиждительномъ божествѣ, то въ Иранѣ господствовали самыя рѣзкія перемѣны въ климатѣ и природѣ,—что начатки представленій о разнохарактерности божествъ Зороастръ засталъ въ существовавшей до него естественной религіи своего народа.

Какъ бы то ни было, но Зороастръ въ ясной и рѣзкой формѣ высказалъ одну изъ первыхъ и основныхъ идей въ этикѣ—идею добра и зла, какъ силь диаметрально противоположныхъ и различающихся не количественно только, но и качественно. Отъ начала существуетъ два равноправныхъ и равносильныхъ самостоятельныхъ принципа, олицетворяемыхъ въ божествахъ—*Ормуздъ* (Агура-мазда)¹⁾ и *Ариманъ* (Анроманъ)²⁾. *Ормуздъ*, воссѣдающій на горной небесной высотѣ, есть богъ свѣта и добра; а *Ариманъ*,

¹⁾ Этимологически—„премудрый владыка“.

²⁾ Этимологически—„злой духъ“.

итающій въ преисподній земли, есть богъ тьмы и зла. Такимъ образомъ оба божества раздѣлены не только пространственно, но и нравственно; блескъ и чистота *Ормузда* открываются не только въ солнечномъ (естественномъ) свѣтѣ, но и въ нравственномъ мірпорядкѣ. При такихъ условіяхъ существованія оба начала ведутъ между собою постоянную ожесточенную борьбу за жизнь и смерть. Но борьба эта ведется ими не непосредственно и не безъ сторонняго содѣйствія; они слишкомъ отдалены другъ отъ друга и слишкомъ неоднородны, чтобы въ нихъ можно было найти пунктъ соприосновенія для завязки борьбы и для пріобрѣтенія поля битвы. Потому-то борьба между *Ормуздомъ* и *Ариманомъ* завязалась не сразу, а спустя довольно долгое время. *Ормуздъ* и *Ариманъ* прежде всего создаютъ ряды подчиненныхъ имъ духовъ свѣта и тьмы. Первые (амшаспанды, изеды и ферверы), получивши полное образованіе свое въ жреческихъ школахъ, суть олицетвореніе идей благожеланія, чистоты сердца, смиренія, безсмертія, святаго слова и т. д.; а послѣдніе (дэвы) воплощаютъ понятія смерти, лжи, обмана, лицемѣрія, лѣности, воровства и т. п. Но еще важнѣе въ метафизико-нравственномъ отношеніи существованіе видимаго міра съ представителемъ его человѣкомъ. Только съ его созданіемъ началась борьба двухъ божескихъ началъ.

Такимъ образомъ нашъ видимый міръ, помѣщенный въ срединѣ между двумя враждебными царствами, служитъ поlemъ битвы для двухъ противорѣчащихъ и противоборствующихъ началъ. Замысливши вступить въ борьбу съ *Ариманомъ*, *Ормуздъ* создаль, безъ вѣдома послѣдняго, нашъ міръ, какъ важный стратегическій пунктъ для защиты отъ врага и атаки противъ него. Когда *Ариманъ* узналъ о замыслахъ противника, онъ почувствовалъ, что это первый шагъ къ нападенію, и обезпокоился; но такъ какъ онъ былъ еще весьма силенъ и считалъ себя равноправнымъ съ кѣмъ бы то ни было, то смѣло выступилъ противъ врага и повредилъ опасному

для него творенію его. Какъ въ физическую природу, такъ и въ человѣка онъ внесъ зло¹⁾). Въ физической природѣ онъ произвѣль, какъ равноправный и равносильный съ первымъ творцемъ міра, разные вредные, опасные и вѣгодные предметы и существа; а первыхъ людей (*Мешіа* и *Мешіана*) соблазнилъ, въ видѣ змія, оставить почтеніе къ *Ормузду* и послушаться. А еще раньше онъ успѣлъ умертвить первого бытнаго вола²⁾), это сѣмя, по персидской космогоніи, всей органической жизни и прототипъ всѣхъ живыхъ существъ и первочеловѣка (*Кайморта*), выродившагося изъ умерщвленнаго первовола и давшаго, въ свою очередь, въ смерти своей жизнь первой человѣческой парѣ³⁾). Такимъ образомъ, принципіальный и трансцендентальный дуализмъ проведенъ и чрезъ весь пашъ видимый и внутренній міръ, оканчивая послѣднею травкой и камешкомъ, и даетъ себя опытно чувствовать почти на каждомъ шагу. На одной сторонѣ—свѣтъ, жизнь, правдивыя и добрыя намѣренія, слова и дѣла человѣческія, плодоносная земля, животворная влага, благорасторопный воздухъ, полезныя для человѣка животныя (вицр. собака, корова, лошадь, курица), свѣжая и питательная растительность, благородные металлы, а на другой—тьма, болѣзни и смерть, ложь и злоба, песчаныя пустыни, непомѣрный жаръ и холодъ, хищныя, вредныя и ползающія животныя, зловитыя и невзрачныя растенія, всякая грязь. Первое—произведеніе и область *Ормузда*, послѣднее—произведеніе и область *Аримана*. Но то и другое въ пашемъ мірѣ смѣшано, перепутано, хотя въ сущности всегда остается неоднороднымъ, исключающимъ другъ друга.

Въ чемъ же состоится нравственная задача человѣка при такомъ положеніи дѣла? Не въ другомъ чемъ, какъ въ

1) Міръ же духоў (всѣбо) выдержалъ нападеніе *Аримана*, хотя съ большими трудомъ.

2) Пиегорово міровое яйцо.

3) *Мешіа* и *Мешіана* *Кайморгъ* же не были еще дифференцированы по полуачь.

содѣйствіи Ормузу (добра) въ одолѣніи Аримана (зла),—въ постепенномъ сродненіи съ первымъ и въ совершенномъ освобожденіи отъ послѣдняго. Съ этою цѣлію человѣкъ и созданъ, къ этому постоянно призываютъ людей и персидскій пророкъ. Человѣкъ долженъ бороться съ демонами (девами), истреблять вредныхъ животныхъ и вредныя расценія въ видимой природѣ, предотвращать болѣзни и смерть въ своемъ собственномъ тѣлѣ, и нравственное зло—въ своей собственной душѣ.

Такимъ образомъ персидское ученіе свободно, съ одной стороны, отъ односторонности китайскаго и новѣйшаго пантеистическаго оптимизма, а съ другой—отъ односторонности индійскаго пессимизма. Для того, чтобы ясно и правильно познать нравственную задачу, человѣку прѣжде всего необходимо ясно сознать существенное различіе между добромъ и зломъ; и это различіе, какъ нельзѧ яснѣе, сознано персидскимъ мудрецомъ. Но въ тоже время онъ не отождествилъ (подобно индійцамъ) зло съ самимъ существованіемъ міра, не поставилъ нравственную задачу уничтоженіе реальнаго бытія и личнаго сознанія, и непротивопоставилъ духъ и матерію, какъ двѣ исключающія другъ друга и несовмѣстимыя противоположности. Весь универсумъ онъ раздѣлилъ по двумъ противоборствующимъ лагерямъ не по индійскому принципу абстрактно-идеального бытія и бытія конкретно-реального, а по принципу благотворнаго или злоторнаго, полезнаго или вреднаго направленія (начиная отъ идеальныхъ личностей божества и оканчивая неорганическою матеріей нашего міра), имѣющаго источникъ свой въ доброй или злой волѣ личности. Индійская мысль о естественной необходимости зла, неотдѣлимой отъ субстанціи міра, неизбѣжно парализовала всякую нравственную силу человѣка и сообщала нравственности исключительно отрицательный характеръ; между тѣмъ Зороастръ призналъ зло положительную нравственную силу и усвоилъ персидской нравственности положительной нравственный харак-

теръ, возвышающій персовъ надъ прочими восточными народами. Въ тоже время человѣкъ есть соработникъ божества и весьма видный дѣятель въ осуществлениіи божественной міровой цѣли (которая будетъ достигнута, какъ увидимъ ниже, не взирая на всѣ сопротивленія царства тьмы).

Осуществленіе нравственной задачи и нравственная борьба основаны у персовъ не на естественныхъ только влеченияхъ и чувствѣ, а на ясномъ и здравомъ сознаніи открытаго чрезъ пророка божественнаго закона и на свободной волѣ. Если обратимъ вниманіе сначала на второй пунктъ, то найдемъ, что человѣкъ поставленъ, по персидской системѣ, въ срединѣ между двумя царствами—*Ормузда* и *Аримана* и можетъ добровольно склониться или на ту, или на другую сторону. А склоняется онъ непремѣнно туда или сюда потому, что въ индифферентномъ состояніи не можетъ оставаться. Этимъ онъ отличается отъ прочихъ, низшихъ существъ и вещей міра, которая безразлично и несвободно слѣдуетъ тому назначенію, которое сообщено имъ творцомъ. Хотя человѣку естественно избирать сторону *Ормузда*, такъ какъ онъ отъ него произшелъ, но уже фактъ обольщенія отъ *Аримана* онъ доказалъ способность свою добровольно избирать путь жизни. И ниже увидимъ, что персы дѣйствительно пользовались въ жизни этимъ учениемъ своей догматики и психологіи о свободной волѣ человѣка и фактически подтверждали его. А представление о человѣкѣ, какъ свободномъ существѣ и самостоятельномъ въ относительномъ смыслѣ соработникѣ божества, содѣйствовало образованію вообще возвышенного взгляда на человѣка. Человѣкъ называется „царемъ“ въ мірѣ семъ; онъ носитель „вѣчнаго разума и вѣчной правды“, въ полнотѣ олицетворяемыхъ въ *Ормуздѣ*; между тѣмъ какъ тѣло его образовано изъ элементовъ земныхъ (огня, воды, воздуха и земли), душа его „небеснаго происхожденія“; онъ назначенъ не только для счастливой жизни на землѣ, но и для „бессмертной жизни“ за гробомъ; смерть—произведеніе

Враждебного Аримана, первоначально же она не существовала. И такимъ человѣческимъ достоинствомъ обладалъ не одинъ только какой либо привилегированный классъ общества, а всѣ человѣческіе индивидуумы. Хотя у персовъ существовалъ особый классъ жрецовъ съ своими особыми правами и обязанностями, и притомъ съ весьма древняго времени, но онъ не имѣлъ значенія и силы индійской касты; происхожденіе его объясняется тѣмъ, что съ зарожденіемъ науки въ организованномъ обществѣ (имѣющей въ первыя времена смѣшавшій характеръ) и съ образованіемъ религіи съ опредѣленными вѣрованіями, молитвословіями и обрядами, необходимо должны были выдѣлиться личности, поставившія своею задачею наблюденіе надъ правильнымъ развитіемъ и сохраненіемъ названныхъ духовныхъ силъ общества. Не существовало также въ Персіи рѣзкой противоположности между господствующимъ племенемъ, пользующимся всѣми правами гражданства, и угнетеннымъ и лишеннымъ этихъ правъ. Всѣ могли достигать высокой нравственности и пользоваться честію сотрудниковъ въ системѣ божественного міропорядка.

А высокій взглядъ на человѣка находится, естественно, въ неразрывной связи съ высокимъ, сравнительно, взглядомъ персовъ на божество. Персидскій Ормуздъ—это живая сила, исполненная конкретнымъ бытіемъ и дѣйствующая съ сознаніемъ и намѣреніемъ, начертывающая планъ и искусно измышляющая средства и пути къ осуществлению его. Персидская религія—единственная изъ языческихъ, въ которой встрѣчаемъ понятіе творенія міра. Міръ произошелъ не чрезъ эманацію, не чрезъ самораскрытие божества, а чрезъ творческое слово, заключавшее въ себѣ мысль и могущественное дѣйствіе. Слѣдовательно божество имѣть существование отдельное отъ міра и есть распорядитель его. Хотя рядомъ съ Ормуздомъ поставляется Ариманъ, но тѣмъ не менѣе фактъ неоспоримъ, что персы достигли самого высшаго среди восточныхъ народовъ развитія понятія лич-

ности. И *Ариманъ* есть личный (хотя злой) принципъ, произведший соответствующія ему дѣйствія въ мірѣ. А если существованіемъ *Аримана* ограничивается приличествующее божеству безпредѣльное существованіе *Ормузда*, то надобно замѣтить, что въ древнѣйшихъ частяхъ Авесты *Ормуздъ* изображается такими чертами, какъ будто бы онъ былъ единственнымъ верховнымъ божествомъ. Онъ одинъ есть творецъ міра и доведеть свои планы и дѣла относительно міра до конца, не смотря на всѣ сопротивленія *Аримана*, котораго онъ въ концѣ концовъ побѣдить. Онъ превосходитъ *Аримана* знаніемъ и тактичностю въ дѣйствіяхъ: *Ормуздъ* сначала думаетъ, а потомъ дѣйствуетъ, *Ариманъ* же сначала дѣйствуетъ, а потомъ думаетъ; *Ормуздъ* обладаетъ предвѣдѣніемъ и всевѣдѣніемъ, а *Ариманъ* судить по совершившемся уже фактѣ; эта превратность въ жизни *Аримана* и доведеть его къ гибели. Вообще, если *Ариманъ* можетъ спорить съ *Ормуздомъ* въ физическомъ могуществѣ, то уступаетъ ему въ нравственной силѣ и достоинствѣ. И если бы мы спросили о мотивѣ, побудившемъ персовъ къ измышенію *Аримана*, то такимъ мотивомъ оказалась бы необъяснимость зла въ человѣческомъ родѣ и въ мірѣ, невозможность вывести его изъ началъ Ормуздовыхъ; слѣдовательно мотивъ больше нравственно-практическаго, чѣмъ метафизико-теоретического свойства; а этимъ затѣмъ и отодвигаются на второй планъ метафизическая реальность и достоинство *Аримана*. Нѣкоторые изслѣдователи персидской религіи хотятъ вывести персидскій дуализмъ изъ первоначального единства; думаютъ, что персы въ началѣ вѣрили въ единое верховное первосущество, названное ими *Зервана-Акарана* („безграничное время“) и произведшее изъ себя противоположные принципы — *Ормузда* и *Аримана*¹). Очевидно, что этимъ персидское божество будетъ не возвышено съ нравственной точки зренія, а увижено, такъ какъ

¹⁾ Мнѣніе это защищается и Хрисанфомъ въ „Исторіи религій“,

лишается личного существования (оно будетъ возвышено только съ чисто метафизической точки зре́вія); потому мы охотно ставимъ себя на сторону тѣхъ исследователей (между прочимъ Шпигеля), по мнѣнію которыхъ Зервана-Акарана позднѣйшаго происхожденія, и при томъ, быть можетъ, иноzemнаго. Аналогія съ другими религіями заставляетъ предположить, что „безграничное время“—метафизической плодъ позднѣйшей спекулятивной мысли, коснувшейся Зороастрова ученія и произведшей въ немъ реформу. Въ древнѣйшихъ частяхъ *Авесты* Зервана нигдѣ не поставляется выше *Ормузда*; грамматическое же недоразумѣніе, послужившее поводомъ къ образованію мнѣнія о превосходящемъ *Ормузда* первосуществѣ (Зерванѣ), объяснено *Делмингеромъ*¹⁾.

Если человѣкъ обладаетъ свободною волею для осуществленія нравственной задачи своей и для нравственной борьбы съ царствомъ *Аримана*, то откуда онъ почерпаетъ свѣдѣнія объ этой задачѣ, что служить источникомъ для познанія ея? Для борьбы съ *Ариманомъ* и достиженія святости и блаженства считалось вполнѣ достаточнымъ священное слово Зороастрово, откровенный законъ. И ни въ одной изъ древнихъ языческихъ религій не выражена такъ ясно идея божественного откровенія религіозно-нравственного ученія, какъ въ персидской. Есть вѣрованіе и въ невидимое содѣйствіе *Ормузда* правовѣрующимъ.

Нравственная самодѣятельность человѣческая, служащая одолѣнію царства *Ариманова* и осуществленію цѣлей *Ормузда*, должна заявить себя въ исполненіи слѣдующихъ основныхъ требованій нравственного закона: требованія блюсти правду въ отношеніяхъ къ людямъ, требованія воздѣлывать природу въ интересахъ культуры и требованія сохранять физическую и нравственную чистоту.

Древніе писатели единогласно свидѣтельствуютъ о чрезвычайномъ уваженіи и любви персовъ къ истинѣ и вѣрѣ.

¹⁾ Heid. u. ludenth. S. 359.

ности въ исполненіи обѣщаній. „Чего непозволено у персовъ дѣлать“, говоритъ *Геродотъ*, „того непозволено и говорить“. „Всякое дурное дѣйствіе главнымъ образомъ по тому постыдно, что совершившій его вынужденъ бываетъ лгать для скрытія его“¹⁾). „Дѣтей“, пишетъ *Ксенофонтъ*, „обучали у персовъ верховойъ щитъ, стрѣльбу изъ лука и правдѣ“²⁾). Это плодъ предписаній *Зендо-Авесты*, которая за ложь угрожаетъ жестокими муками ада, какъ за самое тяжкое преступленіе, мотивируя строгое запрещеніе лжи тѣмъ, что она дѣлаетъ людей дѣтьми *Аримана* (который называется въ Авестѣ „лжецомъ“, „обманщикомъ“),—между тѣмъ какъ истина уподобляетъ человѣка *Ормузду*, котораго тѣло подобно свѣту, а душа—истинѣ. Тяжесть грѣха лжи еще больше увеличивается, когда нарушено слово, соединенное съ „рукобитiemъ“³⁾). Отсюда понятны необыкновенное уваженіе персовъ къ клятвѣ и разныя предуготовительныя дѣйствія къ ней, направленныя къ тому, чтобы воздержать человѣка отъ клятвы и уладить дѣло инымъ способомъ, или чтобы возбудить въ немъ страхъ къ нарушенію данной клятвы.

Если сообразимъ, въ какомъ отношеніи нравственная область находится къ интеллектуальной, благо—къ истины, если вспомнимъ, что порча характера наиминается обыкновенно (какъ у взрослыхъ, такъ и у дѣтей) со лжи, то для насъ ясно будетъ высокое нравственное значеніе зендскаго закона о правдѣ. Если обратимъ вниманіе ва то, что на справедливости въ отношеніяхъ между людьми зиждется порядокъ всякой соціальной жизни, то для насъ понятна будетъ цѣнность этой зендской идеи и для персидскаго гражданскаго благоустройства. И у персовъ стоять на переднемъ планѣ не тѣ только добродѣтели и по-

¹⁾ I, 138.

²⁾ Киропедія.

³⁾ Т. е. подачею другъ другу руки. По свидѣтельству *Діодора*, довѣріе къ данному слову было особенно велико,

юки, которые непосредственно вытекают изъ идей справедливости или несправедливости и больше юридического характера, чѣмъ нравственного, но и тѣ, которые находятся въ посредственномъ отношеніи къ ней и характера нравственного. Къ первымъ относимъ такія преступленія, какъ напр. воровство, и вообще поврежденіе собственности, или убийство и изувѣчевіе, вообще нарушеніе личной безопасности, а къ послѣднимъ такія добродѣтели, какъ напр. благотворительность и гостепріимство. Отношеніе послѣднихъ добродѣтелей къ справедливости таково, что справедливостію предполагается равенство права и отношений между людьми, какъ обладающими одинаковыми человѣческими достоинствами, и слѣд. равенство дружбы и взаимного всепомоществованія въ случаѣхъ нужды. Воровство, по свидѣтельству древнихъ писателей, считалось презрѣнѣйшимъ порокомъ у персовъ; и персы на столько были проникнуты мыслию о неприкословенности чужой собственности, что могли оставлять девальги и драгоценности не только не подъ замкомъ, но и на распутіи улицъ. Личная жизнь защищалась и оберегалась даже въ самомъ зародышѣ; отсюда строгія отношенія Зенди-Авесты къ противоестественному разврату, къ вытравленію плода и т. под. Благотворительность была на столько развита, что персы, по свидѣтельству Ксенофона, болѣе любили давать, нежели брать. Господство такихъ гуманныхъ началъ въ отношеніяхъ къ ближнимъ замѣчаемъ и въ судебнѣмъ законодательствѣ; хотя впрочемъ не надобно забывать, что персы были народомъ серіознымъ и строгимъ. Большая часть проступковъ наказывалась штрафами и духовною єпитиміей; но буйство, неестественный развратъ, прелюбодѣяніе, оскверненіе свящ. огня наказывались смертію. Гуманный духъ проникалъ и семью,—хотя, конечно, отецъ пользовался въ своемъ домѣ властію восточнаго распорядителя, и хотя воспитаніе дѣтей было у персовъ строгое и даже суровое.

Законъ обь отношенихъ между людьми не есть единственный факторъ благоустройства и благосостоянія общества; необходимо еще нормировать отношенія людей къ природѣ, которая служитъ подмостками или театромъ для историческихъ событий и находится въ многоразличныхъ отношеніяхъ съ интересами и судьбами человѣческой жизни. И эти отношенія нормируются въ *Зенде-Авестѣ*. Осуществленіе этихъ нормъ составляетъ, сказали мы выше, вторую главную задачу нравственной дѣятельности перса. Задача эта состоитъ въ томъ, чтобы воздѣлывать природу въ интересахъ культуры. Она имѣеть религіозную подкладку. Если враждебный *Ариманъ* вторгся въ Ормуздово мірозданіе и ввелъ въ него вредоносныя силы и бесплодные и мрачные элементы, находящіеся въ дисгармоніи съ Ормуздовымъ созданіемъ, то отсюда слѣдуетъ, что послѣдователю *Ормузда* необходимо бороться съ *Ариманомъ* и въ природѣ. Онъ долженъ истреблять вредныхъ животныхъ, возвращать полезныя и плодовитыя растенія и деревья, сокрушать возможными мѣрами гибельное дѣйствіе холода, жары, грозы, пустынныхъ вѣтровъ, тщательно обрабатывать землю и оплодотворять ее. Потому земледѣліе пользовалось у персовъ свящ. значеніемъ. А умерщвленіе вредныхъ животныхъ налагалось иногда въ видѣ наказанія. Изъ животныхъ особыеннымъ вниманіемъ и заботливостію пользовались волъ, корова, лошадь, собака и пѣтухъ, какъ имѣющіе близкое отношеніе къ воздѣлыванію земли и самые полезные для человѣка. Къ этой же категоріи обязанностей надобно отнести заботы человѣка о своемъ физическомъ здоровье, такъ какъ болѣзни и увѣчья суть также произведеніе *Аримана*. Медицина считалась важнѣйшою изъ наукъ и находилась въ тѣсной связи съ религіей. Въ свящ. книгахъ врачи представляются служителями *Ормузда* и получаютъ точныя предписанія относительно выполненія своей практики. Понятно, что такою привилегированію наукой не преминули заняться жрецы.

Третье основное требование нравственного закона — соблюдать нравственную и физическую чистоту отчасти содержится уже въ первыхъ двухъ требованияхъ, и соблюдение его связано съ соблюдениемъ этихъ. Если вредоносная животная и вѣдь вообще Аримановы созданія въ природѣ суть нечистота, темная сторона въ бытіи, то слѣдовательно, заботясь объ уничтоженіи этой темной стороны, персъ исполняетъ законъ физической чистоты. Или если ложь и обманъ суть нечистота, то слѣдовательно заповѣдь о правдѣ есть заповѣдь о нравственной чистотѣ. Но требование чистоты неограничивается въ персидскомъ кодексѣ этимъ общимъ и переноснымъ понятіемъ чистоты, но имѣть и специфическое значеніе. И въ этомъ послѣднемъ случаѣ закономъ чистоты нормируются отношенія человѣка не столько къ природѣ и къ другимъ людямъ, сколько къ самому себѣ. Въ физическомъ отношеніи закономъ чистоты запрещается человѣку осквернять свое тѣло прикосновеніемъ къ разнаго рода нечистымъ (Аримановымъ) предметамъ, въ особенности къ трупу¹), и пренебрегать имъ. А въ нравственномъ отношеніи требуется искоренять въ себѣ всякия злые намѣренія и постыдныя желанія.

Если обратимъ вниманіе на предписаніе персидской этики — воздѣлывать и образовывать природу, способствовать повсюду жизни и производительности, то для насъ ясно будетъ, къ какому богатству, содержательности и жизненности могла вести нравственную дѣятельность человѣческую эта этика. И она дѣйствительно вела къ тому, хотя и не приводила къ полной чистотѣ и совершенству. Здѣсь мы встрѣчаемъ тотъ принципъ, какой въ новѣйшее время введенъ къ этику Шляйермахеромъ, и послужилъ къ оживленію и обогащенію нравственной дѣятельности, скованной сухостѣю и формализмомъ морали Канта. У персовъ не находимъ индійского отшельничества съ его бездѣйственнымъ

¹⁾ Смерть свидѣтельствуетъ о побѣдѣ Аримана.

созерцавіемъ и аскетизма съ его неестественными лишеніями и самоистязаніями. На каждой дѣвицѣ лежить священный долгъ выйти въ замужество, и на всякомъ созревшемъ юношѣ лежить священный долгъ жениться; въ противномъ случаѣ имъ угрожаютъ наказанія въ адѣ. Вообще, семейная жизнь, имѣвшая цѣллю распространеніе рода человѣческаго и въ немъ Ормуздова царства, цѣнилась высоко (какъ у китайцевъ); браки дозволялись даже между родными братьями и сестрами¹⁾. Умѣренныя и естественные наслажденія земной жизнью дозволялись, и даже въ нихъ полагалось высшее благо жизни. Не за чѣмъ духу воевать съ плотю и подавлять ее, если источникъ зла не въ ней; и чувственная природа есть благое созданіе *Ормузда*. А если обратимъ вниманіе на основную задачу персидской нравственности—вести борьбу съ царствомъ *Аримана* и бодрствовать въ виду этого противника и днемъ, и ночью²⁾), то естественно ожидать развитія у персовъ энергіи, мужества, крѣпости. Персидская нравственность—дѣятельного характера. Хотя не только индійцы, но и всѣ арійскія племена склонны, можно сказать, къ умозрѣнію и созерцательности, но у персовъ не видимъ пустой индійской мечтательности. Извѣстно, что *Геродотъ* и *Ксенофонтъ* поставляли цивилизованнымъ грекамъ въ примѣръ простоту жизни персовъ, строгость нравовъ ихъ, этихъ „варваровъ“, по греческому названію, и нравственную силу. Извѣстно также, до какого совершенства была доведена персидская армія во времена *Кира*. Можно предполагать также, что если бы греки проиграли битву при *Мараонѣ* и *Саламисѣ*, то служеніе *Ормузду* сдѣжалось бы господствующею религіей всего тогдашняго цивилизованнаго міра.

Но реализмомъ персидской нравственности не былъ совершенно вытѣсненъ идеалистический факторъ (какъ въ

¹⁾ Запрещались только съ неправовѣрными.

²⁾ Ночь—созданіе *Аримана*.

Китаѣ). Для каждой нравственной заповѣди можно найти у персовъ, и мы указывали, религіозную подкладку. Нравственностью не была подавлена у вихъ религія. Есть здѣсь богослуженіе, средоточіе котораго составляютъ, какъ и у другихъ народовъ, молитва и жертва. Молитвенными воззваніями наполнена значительная часть *Зендъ-Авесты*; и есть молитвы какъ хвалебныя въ честь *Ормузда*, такъ и просительныя, имѣющія предметомъ виспосланіе божественной помощи человѣку. Молитвы совершались за всѣхъ правовѣрныхъ, какъ живыхъ, такъ и умершихъ (съ вѣрою въ прощеніе, по молитвамъ, грѣховъ ихъ), и возносились геніями къ престолу божества¹⁾). Молились какъ въ урочныя часы, назначенные для общественного богослуженія, такъ и при каждомъ удобномъ случаѣ (при отходѣ ко сну и пробужденіи, при началѣ занятія и т. д.). Главнѣйшею жертвою былъ напитокъ Гаома²⁾). Вкушеніе отъ него считалось таинствомъ, посредствомъ котораго божество открывается человѣку и сообщаетъ ему зерно жизни. Жертвеннное же значеніе имѣлъ постоянно поддерживаемый въ священныхъ мѣстахъ неугасающей огонь, необыкновенно почитаемый „огнепоклонниками“ — персами, какъ символъ свѣтловоснаго *Ормузда* и всей дѣятельности перса, ведущаго постоянную борьбу съ силами тьмы. Зародились и развились у персовъ даже религіозные мистеріи (Митры), на подобіе мистерій греческаго Адониса или египетскаго Озириса, и какъ будто не совсѣмъ согласовавшіяся съ общимъ характеромъ религіозно-нравственныхъ возврѣній *Зендъ-Авесты*. Но реалистичекій характеръ персидской жизни отпечатывается и на богослужебной сторонѣ. Напр. у персовъ долгое время совсѣмъ не было храмовъ (*Геродотъ*), а приносилась

¹⁾ Есть указанія и на богослужебную музыку.—У персовъ существовало вѣрованіе въ духовъ — хранителей (ферверовъ), присущихъ каждому человѣку и каждой человѣческой общинѣ.

²⁾ Тождественъ съ индійскимъ Сома.

жертвы на возвышенныхъ мѣстахъ или у прозрачныхъ водъ; а когда храмы явились, то имѣли самый прозаический видъ, почти висколько не отличались по архитектурѣ отъ обыкновенныхъ жилыхъ домовъ. Повсюду выдерживалась также въ богослуженіи первоначальная религиозная идея и взглядъ перса на міръ и жизнь. Не было у персовъ и кровавыхъ жертвъ. Кровавыя жертвы несогласны со взглядомъ перса на высокое значеніе жизни въ природѣ; а приношеніе въ жертву нечистыхъ животныхъ, истребленіе которыхъ составляло одну изъ нравственныхъ задачъ человѣка, не могло быть пріятнымъ *Ormuzdu*, такъ какъ нечистыя животные суть произведеніе *Arimana*¹⁾).

Послѣ всего сказанного о нравственныхъ задачахъ и дѣятельности перса можно назвать персидскій народъ, съ нравственной точки зрѣнія, самымъ разумнымъ изъ всѣхъ восточныхъ. Этика его содѣйствовала самому здравому, сравнительно говоря, человѣческому существованію. Нравственно-культурное значеніе его на востокѣ самое высокое. Кто изъ современныхъ моралистовъ не согласится съ этимъ, если онъ самою правильную человѣческую жизнью признаетъ жизнь того человѣка, который всецѣло погруженъ въ трудъ и борьбу изъ-за разрѣшенія задачъ реальной жизни, поставленныхъ ему вышею (божескою) силою, зиждущею нравственный міропорядокъ?

Но нравственный міропорядокъ составляется не изъ дѣятельности только, но и изъ возмездія за дѣятельность, не изъ труда и заслугъ только, во и изъ суда и награды за заслуги. И эта сторона нравственного міропорядка развита у персовъ выше сравнительно съ развитіемъ ея у другихъ восточныхъ народовъ. Естественно ожидать, что приверженецъ *Ormuzda* и въ настоящей жизни будетъ пользоваться и наслаждаться благами его созданіями въ природѣ, а приверженецъ *Arimana* будетъ лишенъ ихъ. Но если вспо-

¹⁾ Приносились въ жертву только части мяса съ хлѣбомъ и овощами.
Исторія нравственности.

мнимъ, что *Ариманъ* имѣетъ пока въ семъ мірѣ великую силу, что онъ въ значительной степени простираетъ власть свою на благія созданія *Ормузда*, то не станемъ удивляться, если *Ариманъ* не рѣдко надѣляетъ благами *Ормузда* противниковъ его (*Ормузда*), и препятствуетъ пользоваться ими приверженцамъ его. Кромѣ того, въ настоящемъ мірѣ добрые и злые люди слишкомъ перемѣшаны между собою, чтобы возможно было разграничение ихъ и правильное возмездіе. То и другое можетъ произойти только за гробомъ. Въ третій деянь по смерти каждая человѣческая душа должна пройти чрезъ роковой мостъ *Чиневатъ* (магометанскій Сератъ); душа чистая, т. е. обнаружившая при испытаніи на этомъ мѣстѣ перевѣсь добрыхъ дѣлъ надъ дурными свободно проходитъ по этому мосту и стремится въ блаженныя обители *Ормузда*, а для души нечистой, т. е. съ перевѣсомъ дурныхъ дѣлъ, мостъ оказывается слишкомъ узкимъ и непрочнымъ, вслѣдствіе чего она проваливается въ зіюшую подъ мостомъ пропасть для нескончаемыхъ мученій. И чистую, и нечистую душу встрѣчаетъ, кромѣ ангела-судіи, ея ферверъ, т. е. первоначальное человѣческое „я“, которое земною жизнью человѣческою или сдѣлано еще чище, чѣмъ было прежде, или загрязнено. Нескончаемость, впрочемъ, мученій грѣшниковъ кажется надобно понимать въ персидской эсхатологіи относительно. Есть мнѣніе, что персы учили и о чистилищѣ.

Продолжительность существованія міра раздѣляется на четыре периода, каждый, въ 3000 лѣтъ. Сначала *Ормуздъ* и *Ариманъ*, каждый съ своею силою и властію, существовали отдельно и были разъединены безпредѣльнымъ пустымъ пространствомъ; но *Ормуздъ*, превосходившій *Аримана* предвѣдѣніемъ, зналъ о существованіи на ряду съ собою противника и началъ построить планъ и дѣлать приготовленія къ обезсиленію его. Въ планъ входилъ и нашъ видимый міръ, который былъ созданъ послѣ невидимаго и наполнилъ собою пропасть, раздѣлившую два врожденныхъ на-

чала. Когда *Ариманъ* замѣтилъ блескъ Ормуздова царства и увидѣлъ созданный *Ормузdomъ* міръ, то поспѣшилъ произвести въ немъ вражду и нестроенія; а онъ могъ это сдѣлать, такъ какъ былъ еще весьма силенъ. Все это произошло въ первые два періода. Послѣдае же два исполнены борьбой двухъ царствъ. Въ первый періодъ борьба нервнительна; *Ариманъ* на столько еще силенъ, что *Зороастръ*, имѣвшій задачею открыть людямъ средство и путь къ побѣдѣ надъ *Аримановыми* силами, могъ явиться только къ концу этого періода. Рѣшительная битва, которая опредѣлитъ, на чьей сторонѣ истинная сила и правда, произойдетъ во второй періодъ. Послѣ некотораго времени кажущагося ослабленія своего, *Ариманъ* сдѣлаетъ послѣднюю ожесточенную попытку сразить царство добра. Описаніе послѣднихъ дней существованія міра весьма сходно съ описаніемъ этого предмета христіанскимъ. Тогда будетъ такова скорбь, по изображенію священнымъ персидскихъ книгъ, какова не была отъ созданія міра. Войны, голодъ и повалыны болѣзни распространяются по всей землѣ. Религія будетъ попираться, невинность страдать и исчезать, всякое счастіе и радость разрушатся. Нестроенія и скорбь отражатся и на всѣхъ небесныхъ свѣтилахъ, которыхъ померкнутъ. Но *Ормуздъ*, который все это предвидѣлъ и предопредѣлилъ еще при первомъ столкновеніи съ *Ариманомъ*, не оставитъ безъ помощи сподвижниковъ своихъ на землѣ; для пораженія *Аримана* онъ также напряжетъ всѣ свои силы. По дѣйствію *Ормузда* явится тогда на землѣ *Созиошъ*, который нанесетъ послѣдній ударъ *Ариманову* царству. По его голосу послѣдуетъ воскресеніе тѣлъ всѣхъ умершихъ людей и соединеніе ихъ съ своими душами. Тогда послѣдуетъ совершенное отдѣленіе добра отъ зла и полное освобожденіе его отъ стѣсненій и оковъ послѣдняго. Есть, впрочемъ, вѣрованіе, что и *Ариманъ* съ своимъ царствомъ въ концѣ концовъ обратится къ добру (апокатастасисъ), и слѣдовательно дуализмъ окончится единонаціаціемъ. По всей

вѣроятности вѣрованіе это позднѣйшаго происхожденія и находится въ связи съ ученіемъ о Зерванѣ-Акаранѣ. Коль скоро *Ормуздъ* и *Ариманъ* сведены позднѣйшею доктриною къ единству въ происхожденіи своемъ, то естественно, если они сведены къ тому же и въ конечномъ исходѣ своей жизни и своихъ судебъ.

Неизвѣстно также съ достовѣрностію, какъ персы, понимали воскресеніе мертвыхъ и жизнь обновленныхъ тѣлъ. Только фактъ воскресенія мы можемъ констатировать въ персидской эсхатологіи съ увѣренностію. Нѣкоторые ученые (напр. *Бюргеръ*, *Ротъ*, *Хрисантѣгъ*) утверждаютъ, что ученія о воскресеніи не было въ древнейшей Зороастровой системѣ, что оно появилось въ позднѣйшее время подъ влияниемъ іудео-христіанского ученія и принадлежитъ позднѣйшей священной литературѣ персидской. Но если бы оно и не содержалось въ *Авестѣ* въ томъ видѣ, въ какомъ она есть у насъ, то отсюда еще не слѣдуетъ, что оно не существовало въ древнее время; мы имѣемъ только отрывки изъ древней *Авесты*, потому возможно, что оно содержалось въ потерянныхъ частяхъ. А что оно существовало раньше появленія позднѣйшихъ священныхъ книгъ, *Шпинссъ*, въ своемъ спедиціальномъ изслѣдованіи о загробной судьбѣ человѣка по представленію народовъ, ссылается на свидѣтельство изъ 4 вѣка до Р. Хр. *Ѳеопомпа*, который говоритъ (по *Діогену Ларцию и Плутарху*), что персидскіе маги учили о всеобщемъ воскресеніи мертвыхъ¹). Онъ (*Шпинссъ*) замѣчаетъ также, что если въ древней *Авестѣ* неѣсть слѣдовъ ученія о воскресеніи мертвыхъ, то это не мѣшало существовать вѣрованію объ этомъ предметѣ точно также, какъ не мѣшало христіанамъ первыхъ вѣковъ вѣрить въ такие предметы, о которыхъ не говорится

¹⁾ Entwicklungsgeschichte der Vorstellungen vom Zustande nach dem Tode, s. 263. Чит. вообще 261—266.

въ библії. А между тѣмъ въра въ воскресеніе тѣлъ, продолжаетъ *Шпісъ*, находится въ полномъ соотвѣтствіи со всею Зороастровою системою. Весь человѣкъ, по тѣлу и душѣ, есть созданіе *Ормузда* и предназначено къ безсмертной жизни въ его царствѣ. *Ариманъ* измѣною и обманомъ овладѣлъ имъ и предалъ его смерти и преисподней. Но если *Ормуздъ* одержитъ въ концѣ четвертаго періода победу надъ *Ариманомъ*, то онъ, естественно, пожелаетъ освободить и возвратить въ свое царство все созданное имъ и составлявшее его собственность... *Шпісъ* ссылается еще на тотъ фактъ, что съ явленіемъ *Созиоша* всегда связывалась въ позднѣйшее время надежда на воскресеніе; а ожиданіе этого пророка и освободителя несомнѣнно находится въ древнихъ частяхъ *Авесты*.

Мы разсмотрѣли главныя и лучшія стороны персидскаго нравоученія и показали превосходство его предъ нравоученіемъ другихъ восточныхъ народовъ. Покажемъ теперь слабые стороны и недостатки его.

Нельзя прежде всего сказать, чтобы въ понятіи о божествѣ былъ сдѣланъ у персовъ совершенный перерывъ съ физическою природою. Это видно, во первыхъ, изъ того, что *Ормуздъ* представляется въ *Авестѣ* имѣющимъ тѣло (хотя свѣтоносное, прекрасное). Во вторыхъ, у персовъ всегда господствовало поклоненіе огню и воздавались божескія почести другимъ материальнымъ элементамъ (землѣ, водѣ, воздуху). Въ *Зендъ-Авестѣ* огонь называется „сыномъ Ормузда“; и по предписанію *Ормузда*, желающій быть услышаннымъ на молитвѣ долженъ молиться прежде всего огню. Потому-то всякое жертвоприношеніе и всякая общественная молитва начиналась молитвеннымъ обращеніемъ къ огню, который здѣсь же горѣлъ. Обнаруживать невниманіе и небреженіе къ огню, напримѣръ бросавіемъ въ него какихъ нибудь нечистыхъ предметовъ, положеніемъ сырыхъ и неудобосгарамыхъ дровъ, раздуваніемъ или тушеніемъ огня губами, считалось тяжкимъ грѣхомъ, за ко-

торый иногда налагалась (по свидѣтельству *Геродота*) даже смертная казнь. И напротивъ, считалось весьма спасительнымъ влагать въ огнь горючія и благовонныя вещества. Для домашняго употребленія заповѣдалось зажигать какъ можно меньше огня. Строго наказывалось и оскверненіе воды,—напримѣръ плеваніемъ, испусканіемъ мочи, перегонкою чрезъ воду стадъ и т. п.. Изъ числа знаковъ благоговѣйнаго почитанія земли укажемъ на своеобразный у персовъ способъ уничтоженія труповъ умершихъ. Трупы не могли быть сожигаемы, такъ какъ огня не должно касаться ничто нечистое (а трупы относились къ самымъ нечистымъ предметамъ); но нельзя было и зарывать ихъ въ землю, такъ какъ этимъ осквернялась бы земля,—что также грѣховно. Какъ же быть? Персы относили умершаго на какое нибудь возвышшное мѣсто, тамъ обнажали его и оставляли на същеніе хищнымъ животнымъ и птицамъ¹). Въ третьихъ, недостатокъ у персовъ совершиеннаго перерыва въ понятіи о божествѣ съ физическойю природою видно изъ обоготовленія животныхъ. Хотя оно не доходило до той высоты, на какой стояло у египтянъ, но тѣмъ не менѣе существовало у персовъ. Извѣстно, напр., какую важную роль играла у нихъ собака, присутствовавшая при смерти человѣка. Извѣстно также, что за убіеніе и даже побитье собаки налагалось продолжительное и тяжкое наказаніе; а за ласковое обращеніе съ собакой обѣщалось небесное блаженство. Слѣдовательно, и персидская религія не была свободна отъ пантегистической подкладки; и эта пантегистическая тенденція еще яснѣе обнаружилась въ ученіи о Зерванѣ-Акаранѣ.

Кромѣ натуралистического характера, персидское божество претерпѣваетъ еще иѣкоторое ограниченіе, несовер-

¹) И чѣмъ раньше трупъ растерзанъ и разнесенъ, тѣмъ счастливѣе человѣкъ.—Въ мѣстностяхъ, вирочемъ, въ которыхъ Зороастрово ученіе не пользовалось особыннмъ уваженіемъ, трупы сожгали или зарывали въ землю; но въ Авестѣ есть строгое запрещеніе такого способа уничтоженія труповъ, и истинные приверженцы Зороастровой религії до нынѣ стараются избѣгать его.

шество и не пользуется полною свободою; да это съ не-
обходимостю вытекаетъ изъ натуралистического характера
его. Ограничиваются персидское божество какъ существу-
ющимъ на ряду съ нимъ другимъ самостоятельнымъ и про-
тивоположнымъ ему божескимъ началомъ, такъ и міромъ,
который оказался для *Ормузда* необходимымъ (а не свободно
полагаемымъ по внутреннему благостному влечению) въ ин-
тересахъ борьбы съ *Ариманомъ*. Слѣдовательно, оно не мо-
жетъ быть названо въ полномъ смыслѣ слова абсолютнымъ
духомъ.

Нравственную виву персь переносить на божество и
выдвигаетъ его за предѣлы міро-исторического времени.
Этимъ онъ, съ одной стороны, ослабляетъ значеніе грѣха
и вины по отношенію къ человѣку и человѣческому роду,
а съ другой — субстанціализируетъ зло, полагая въ немъ
принципъ. Хотя и христіанство признаетъ зло, какъ вѣчно
качественно (существенно) отличное отъ добра, но прин-
ципъ полагаетъ только въ добрѣ (божествѣ); въ злѣ же не
признаетъ принципа, а считаетъ его только случайнымъ
уклоненіемъ тварной воли отъ принципа добра.

Внутренняя сила или интенсивность, сообщенная Зо-
роастромъ персидской нравственности и оживившая ее, впо-
слѣдствіи времени, подъ вліяніемъ жрецовъ, расплылась и
потерялась въ механизмѣ обрядовыхъ церемоній и скрупу-
лезнаго выполненія вышнихъ предписаній жреческаго за-
кона. Въ этомъ отношеніи персы могутъ спорить съ индій-
цами, если даже не превосходятъ ихъ. Вызываю удивленіе
греческихъ современниковъ хорошими сторонами нравствен-
ной жизни своей, они вызывали удивленіе ихъ и этою не-
хорошою стороною. Медочной казуистической характеръ
выродившейся подъ опекою жрецовъ персидской нравствен-
ности какъ нельзя яснѣ замѣтенъ изъ перечня всевозмож-
ныхъ случаевъ оскверненія чрезъ прикосновеніе къ различ-
нымъ нечистымъ предметамъ (особенно ко всему мертвому)
и изъ описанія сложныхъ процессовъ механическаго очи-

щенія отъ оскверненія всевозможными матеріальными вѣществами. Не только женщина во время мѣсячныхъ очищений и послѣ родовъ должна быть удалаема отъ общества почитателей *Ормузда*, какъ нечистая и оскверняющая все прикасающееся къ ней, но и всякия мовроты органическія (напр. слюна), всякая малѣйшая грязь въ домѣ, волосы, ногти и т. п. давали нечистымъ духамъ власть надъ домомъ и лишали человѣка нравственной чистоты. Путь, по которому пронесенъ мертвѣцъ, считался нечистымъ и оскверняющимъ всякаго проходящаго по нему до тѣхъ поръ, пока не былъ очищенъ молитвами и заклинаніями. Земля, на которой лежалъ трупъ человѣка или собаки, считалась нечистою цѣлый годъ; ее нельзя было ни обрабатывать, ни поливать водою. Вещи, соприкасавшіяся съ трупомъ, подлежали непремѣнному уничтоженію. Скрупулезное отношение персовъ къ огню и водѣ, какъ священнымъ предметамъ, отчасти уже показаны нами. А изъ церемоній очищенія наиболѣе поражаетъ сложностію и странностію такъ называемый обрядъ очищенія десяти ночей. Названъ онъ такъ потому, что совершался въ теченіе десяти ночей, въ продолженіе которыхъ очищавшійся проходилъ по нѣсколькимъ углубленіямъ, нарочно устроеннымъ для этой цѣли въ землѣ и изображавшимъ различные степени очищенія, и вытиралъ все тѣло, при чтеніи молитвъ, то водою, то землею, то воловьемъ уриною, то всѣмъ вмѣстѣ. Малыя омовенія были короче и состояли въ омовеніяхъ рукъ и ногъ. На всякий случай, на всякой шагъ, на всякое занятіе установлены были опредѣленные молитвы и обряды; они сильно обезпокаивали человѣческую совѣсть—какъ бы не промахнуться противъ чего либо, и тормозили свободное нравственное развитіе.

При всей гуманности и простотѣ нравовъ персы не могли предохранить себя отъ восточного деспотизма правителей и отъ восточной роскоши и распущенности въ жизни. То и другое усилилось въ особенности съ распространениемъ персидского господства надъ вавилонянами, ассири-

янами и друг. народами Азіи и Африки, и съ достижениемъ цвѣтущаго состоянія персидскаго государства. Съ одной стороны, знакомство съ вавилонянами и ассириянами, которыхъ нравственную жизнь мы уже изобразили въ своемъ мѣстѣ, послужило дурнымъ образцомъ для персовъ. Гаремъ персидскихъ государей не уступалъ гаремамъ страстныхъ семитическихъ государей; а роскошь въ пищѣ доходила до того, что каждая провинція должна была нарочито доставлять къ царскому двору (при которомъ ежедневно обѣдало до 15.000 человѣкъ) особый видъ съѣстныхъ припасовъ. А съ другой стороны — образованіе огромной персидской монархіи изъ разнохарактерныхъ и разноплеменныхъ народовъ побуждало правителей тѣмъ жесточе и насильственнѣе относиться къ поданнымъ, чтобы предохранить государство отъ распаденія. Грабительство же и несправедливости персидскихъ сатраповъ почти вошли въ поговорку. Деспотизмъ подавлялъ индивидуальность и тормозилъ свободное развитіе человѣческой жизни; а распущенность нравовъ ослабляла нравственный характеръ и предала персовъ въ жертву Александру Македонскому. Послѣднему содѣйствовало, конечно, и то обстоятельство, что слишкомъ сложная персидская монархія не находилась въ живой органической связи между собою, и что при дворѣ происходили постоянныя интриги и междуусобія изъ-за престолонаслѣдія (при множествѣ царскихъ женъ). — Въ настоящее время исповѣдники Зороастровой религіи составляютъ самую незначительную часть въ статистической таблицѣ религіозныхъ исповѣданій на землѣ, всего только одинъ процентъ; но и до сихъ поръ они сохраняютъ дѣятельный характеръ свой, съ успѣхомъ участвуютъ въ торговлѣ и промышленности, склонны усваивать европейское образованіе, крѣпко держась въ то же время Зороастра ученія.

Къ недостаткамъ персидской нравственности надобно отнести, наконецъ, то, что въ ней, при всемъ признаніи высшаго порядка вещей, не достаетъ религіозной теплоты и

сосредоточенности. Хотя мы нашли у персовъ гармоническое соединеніе всѣхъ элементовъ или факторовъ человѣческой жизни, у другихъ восточныхъ народовъ влекущихъ человѣка къ большей или меньшей односторонности, но гармонія эта относительная. Строго же говоря, политico-индустриальнымъ факторомъ въ значительной степени заслоняется у персовъ религіозно-нравственный факторъ.

Но тѣмъ не менѣе персами сдѣлано и закончено все, чего можно потребовать отъ человѣка при такихъ условіяхъ существованія, при какихъ жилъ и дѣйствовалъ восточный человѣкъ. Слѣдовательно персами заканчивается одинъ изъ періодовъ нравственно-исторического развитія человѣчества.